

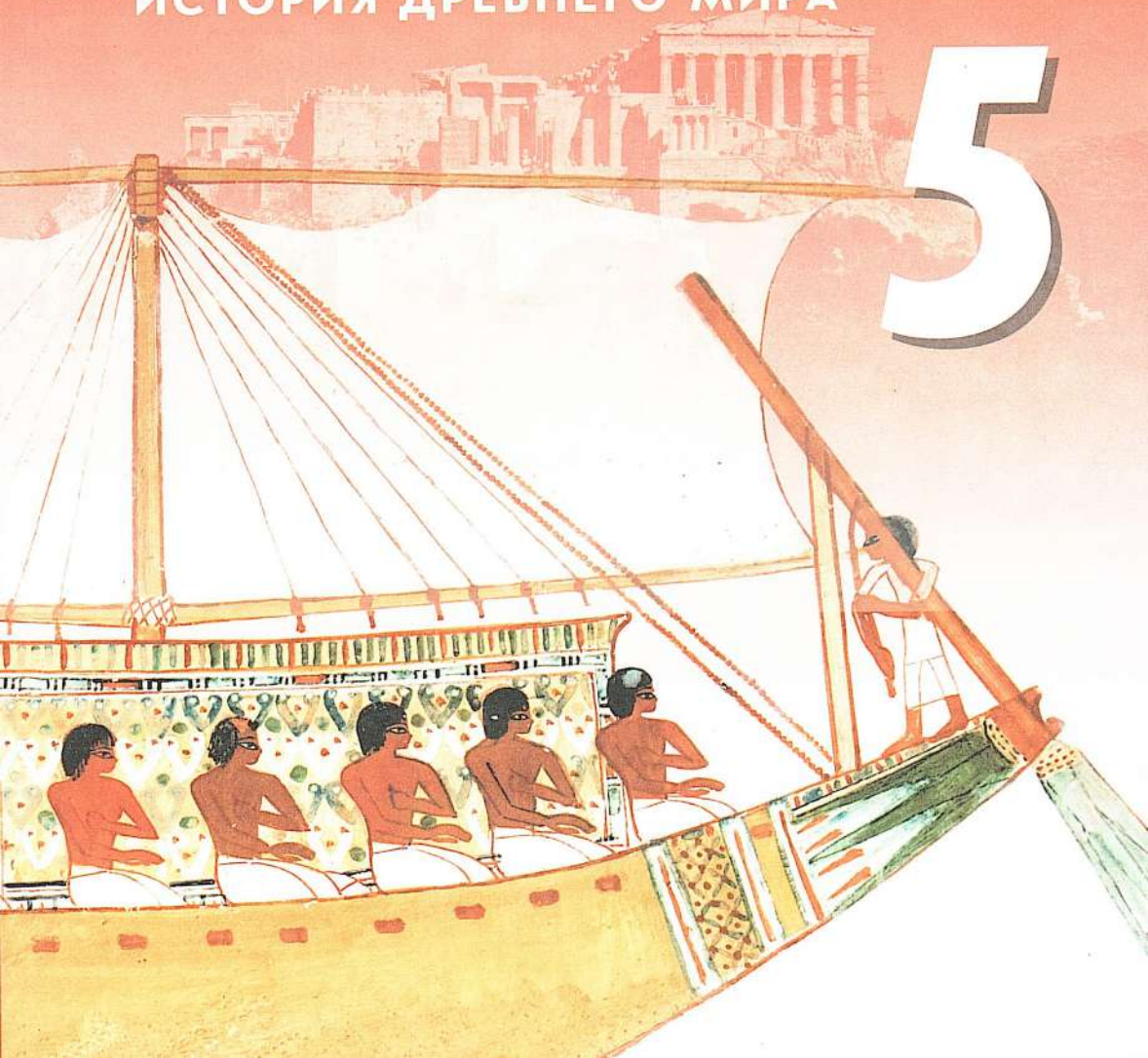


Е. В. САПЛИНА, А. А. НЕМИРОВСКИЙ,
Е. И. СОЛОМАТИНА, С. В. ТЫРИН

ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ

ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА

5



ХРОНОЛОГИЧЕСКАЯ ТАБЛИЦА

Около 2,5 млн лет назад — появление человека

Конец IV — начало III тыс. до н. э. — образование первых государств в Междуречье

Около 3000 г. до н. э. — образование Древнеегипетского государства

III — середина II тыс. до н. э. — Минойская цивилизация на острове Крит

Середина III — середина II тыс. до н. э. — Хараппская (Индская) цивилизация в Индии

1792—1750 гг. до н. э. — правление царя Хаммурапи в Вавилоне

XVI—XII вв. до н. э. — Микенская цивилизация на территории балканской Греции

Конец II тыс. до н. э. — изобретение финикийцами первого алфавита

XI—IX вв. до н. э. — «Тёмные века» в Греции

VIII—VI вв. до н. э. — складывание государств-полисов в Древней Греции. Великая греческая колонизация

776 г. до н. э. — легендарная дата проведения первых Олимпийских игр

753 г. до н. э. — легендарная дата основания Рима

621 г. до н. э. — законодательство Драконта в Афинах

VI в. до н. э. — возникновение буддизма в Индии

594 г. до н. э. — реформы Солона в Афинах

561—510 гг. до н. э. — тирания Писистрата и его сыновей в Афинах

539 г. до н. э. — завоевание Вавилона персами

525 г. до н. э. — завоевание Египта персами

509 г. до н. э. — установление республики в Риме

Е. В. САПЛИНА, А. А. НЕМИРОВСКИЙ,
Е. И. СОЛОМАТИНА, С. В. ТЫРИН



ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ

ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА

Учебник

Под общей редакцией
доктора исторических наук
В. Р. Мединского

Допущено
Министерством просвещения
Российской Федерации

5

класс

Москва
«Просвещение»
2021

УДК 373.167.1:94(100),.../05"+94(100),.../05"(075.3)

ББК 63.3(0)3я721

В84

Учебник подготовлен в сотрудничестве с Российским военно-историческим обществом

Учебник допущен к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, в соответствии с Приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 766 от 23.12.2020.

Эксперты, осуществлявшие экспертизу учебника: Ушаков А. И., Репников А. В., Никитюк В. А., Рыбина М. В.

Всеобщая история. История Древнего мира : 5-й класс : учебник /
В84 Е. В. Саплина, А. А. Немировский, Е. И. Соломатина, С. В. Тырин ;
под общ. ред. В. Р. Мединского. — Москва : Просвещение, 2021. —
272 с. : ил., карты.

ISBN 978-5-09-081261-0.

Учебник знакомит с важнейшими этапами древней истории человечества, включая первобытное общество, Древний Восток, Древнюю Грецию, Древний Рим. История Древнего мира предстаёт как единый процесс, в котором наряду с развитием человеческого общества, образованием государств и их исчезновением, войнами дана и повседневная жизнь далёких предков многих народов современного мира.

Материалы учебника, включая вопросы и задания, иллюстративный материал, карты, схемы, выдержки из документов, позволяют реализовать системно-деятельностный подход, способствуют формированию умений учащихся самостоятельно работать с информацией и использовать её в практической деятельности.

Учебник соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования.

УДК 373.167.1:94(100),.../05"+94(100),.../05"(075.3)

ББК 63.3(0)3я721

В оформлении обложки использованы изображения:
настенной росписи из гробницы Менны в Фивах; Афинского акрополя

Учебное издание

Саплина Елена Витальевна, Немировский Александр Аркадьевич
Соломатина Елена Ивановна, Тырин Сергей Владимирович

ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. История Древнего мира

5 класс

Учебник

Директор Центра общественных наук С. В. Тырин. Ответственный редактор
Л. П. Желобанова. Художественный редактор О. Е. Гусева. Технический редактор И. В. Грибкова
Картограф И. А. Малаховский. Компьютерная верстка О. В. Попова. Корректор И. В. Андрианова
При подготовке издания использован иллюстративный материал фотобанка Shutterstock/FOTODOM

Подписано к печати 25.03.2021. Формат 70 × 100 1/16. Гарнитура «Школьная».

Печать офсетная. Усл. печ. л. 21,93. Тираж 1000 экз. Заказ № 1043ЮГ.

Акционерное общество «Издательство «Просвещение». Российская Федерация,
127473, г. Москва, ул. Краснопролетарская, д. 16, стр. 3, этаж 4, помещение I.



Предложения и замечания по содержанию и оформлению книги
можно отправлять по электронному адресу: fpu@pros.ru

«Горячая линия»: +7 (495) 789-30-40.

Сайты: pros.ru; rosizchebnik.ru

Отпечатано в типографии

ОАО «Альянс «Югполиграфиздат», ВПК «Офсет».
400001, г. Волгоград, ул. КИМ, 6. Тел.: (8442) 26-60-10.

ISBN 978-5-09-081261-0

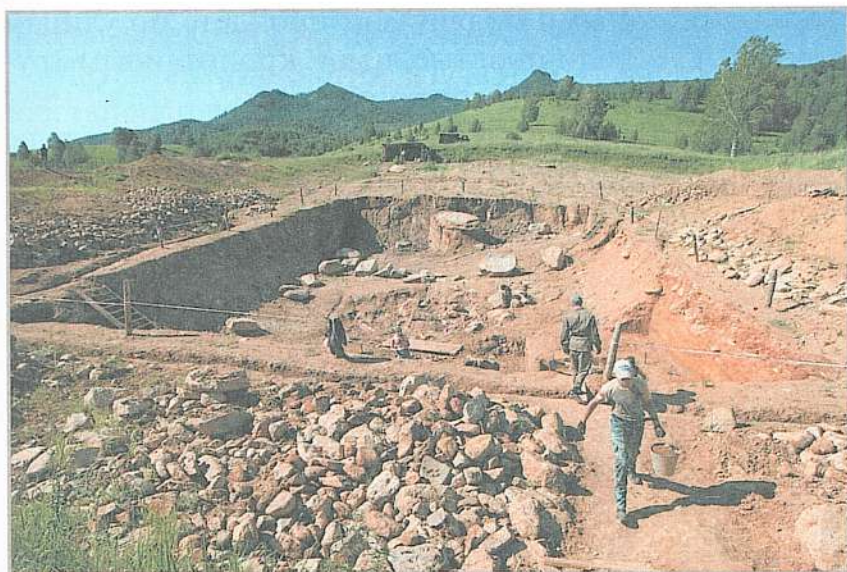
© Саплина Е. В., Немировский А. А.,
Соломатина Е. И., Тырин С. В., 2021
© АО «Издательство «Просвещение», 2021

ВВЕДЕНИЕ

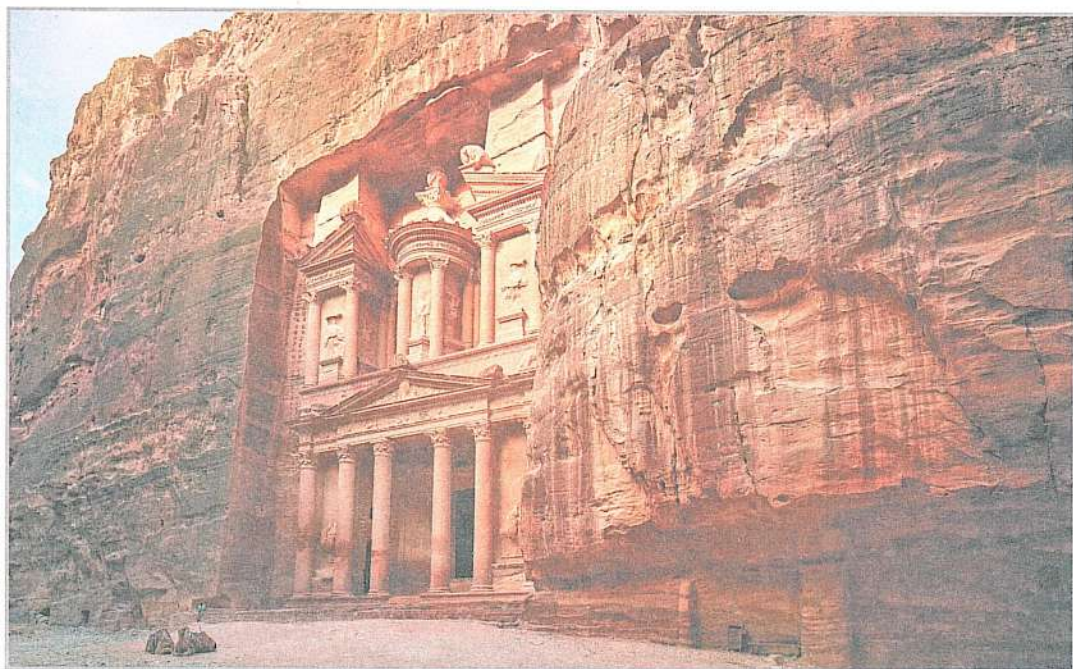
1. Что изучает наука история! Слово «история» древнегреческого происхождения. Греки усматривали в нём два смысла: «описание» и «расследование». Греческий историк Геродот полагал самым важным, «чтобы прошедшие события с течением времени не пришли в забвение». История как «расследование» должна, опираясь на факты, выявлять причины событий, оценивать их и делать выводы.

В Древней Греции покровительницей истории считали музу Клио. Людям необразованным и невежественным Клио никогда не раскрывала свои тайны. Для любознательных её «кладовые» всегда открыты.

Работая с учебником, вы погрузитесь в интересный и таинственный мир прошлого, перенесётесь на несколько тысячелетий назад и узнаете, как зарождались, расцветали и гибли государства, исчезали целые народы. Вы побываете во дворцах великих правителей, по повелению которых воздвигались



Археологи за работой. Современная фотография



Скальный храм в городе Петра. Иордания. Конец II тысячелетия до н. э.
Современный вид

величественные сооружения и начинались разрушительные войны. Вы узнаете великих людей прошлого, прославивших на века своё имя славными подвигами, пройдёте по улицам древних городов, где жили простые люди, кропотливым трудом которых на Земле созданы все богатства.

Учёные-историки делят историю человечества на четыре периода: Древний мир, Средние века, Новое время, Новейшее время. В этом году вы будете изучать историю Древнего мира.

? Зачем нужно изучать историю?

2. Исторические источники. Человек оставляет на земле свидетельства своей деятельности. Отшлифованные палка и камень, маленькая бусина, пожелтевшие листы старой книги, пещера с рисунками древнего человека, египетская пирамида, герб на доме, медная монета и многое другое — всё это «следы» прошлого. Учёные называют их историческими источниками. С них начинается исследование и познание прошлого.

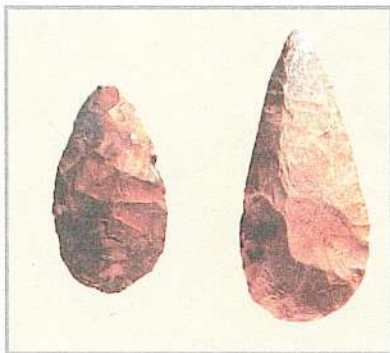
Исторические источники делятся на группы. Вещественные источники — это орудия труда, домашняя утварь, одежда, монеты, медали, гербы, оружие, жилые постройки и т. д.

К письменным источникам относятся летописи, хроники, грамоты, договоры и указы, дневники и воспоминания, а также эпиграфические памятники — надписи на камне, металле, кости и других материалах, тексты, нацарапанные от руки на посуде или стенах зданий.

В группу устных источников входят предания, сказания, легенды, былины, баллады.

Огромную роль в изучении прошлого играет наука археология. Она изучает историю по вещественным источникам, которые извлекают из-под земли. Археологию называют «наукой лопаты».

Наука антропология изучает и восстанавливает физический облик древнего человека, этнология изучает бытовые и культурные осо-



Орудия труда древних людей



Глиняная посуда



Монеты



Письменные источники: письма на глине, письмо на бересте, страница летописи



Хранение документов в архиве.
Современный вид



Археологический музей
«Горгиппия», г. Анапа.
Современный вид

бенности народов мира. Существуют и другие вспомогательные науки, с помощью которых учёные восстанавливают прошлое человечества.

Учреждение, которое занимается сбором различных памятников старины, хранит их, выставляет для обозрения и организует выставки, называется музеем. В переводе с греческого языка слово «музей» — «храм муз». Старинные рукописи, грамоты, летописи, договоры и другие письменные источники хранятся в архивах.



Назовите группы исторических источников.

3. Счёт лет в истории. Любое историческое событие имеет свою дату. Изучать историю без дат нельзя.

Человек стал записывать даты только с появлением письменности. Самый простой способ отсчёта времени — смена дня и ночи. Наблюдая за луной, древние люди заметили, что она меняет свой вид от серпа до круга за 29,5 суток. Продолжительные отрезки времени измеряли, например, временами года, разливами реки.



Продолжительность года рассчитали древние египтяне, их год составлял 365 дней. В некоторых странах, когда одного царя сменял другой, счёт прерывали и начинали заново. Позднее люди придумали более удобный способ: отсчёт лет начинали от памятного события. Например, для жителей Рима это 753 год до нашей эры — легендарная дата основания этого города.

В нашем календаре точка отсчёта лет — условный год рождения Иисуса Христа. Все события, происходившие ранее, принято обозначать «до Рождества Христова» или «до нашей эры» (сокращённо до н. э. или до Р. Х.).

Для удобства счёта времени используют не только годы, но и столетия (по-другому — века) и тысячелетия. Годы обозначают арабскими цифрами: 978 год, 1812 год, 1960 год, 2000 год и т. д., века — римскими цифрами: I век, IV век, XII век, XVI век, XX век. Век — это 100 лет. Для определения века по дате следует прибавить единицу к первым двум цифрам, если год обозначен четырьмя цифрами, и к одной первой, если год обозначен тремя цифрами. Например, 1825 год ($18 + 1 = 19$) — XIX век; 475 год ($4 + 1 = 5$) — V век.



Какие существовали способы отсчёта времени?

4. Как работать с учебником. Учебник содержит главы, параграфы, словарь понятий и терминов. Карты, схемы, иллюстрации дополняют текст и помогут вам при выборе ответа на главный вопрос параграфа и главы.

Основные понятия выделены в тексте *курсивом*. Их значение раскрыто в тексте или словаре. Имена исторических личностей, а также даты для запоминания выделены **полужирным шрифтом**.

Вопросы и задания к картам, иллюстрациям и схемам даны в параграфах. Выполнение заданий в конце параграфа и главы предполагает использование дополнительной литературы и интернет-ресурсов. Ориентиром в работе с учебником являются условные обозначения.

Условные обозначения



— главный вопрос главы



— главный вопрос параграфа



— основные понятия



— исторические личности



— хронологическая таблица



— вопросы внутри параграфа



— вопросы и задания к иллюстрациям, схемам, картам



— вопросы и задания на соотнесение событий
всеобщей и отечественной истории

*

— задания повышенной сложности



— темы проектов



ГЛАВА

I

ПЕРВОБЫТНОЕ ОБЩЕСТВО



В 1887 году из столицы Нидерландов Амстердама к берегам Индонезии отправился небольшой бриг. На его борту находился доктор медицины и естественных наук Эжен Дюбуа. Он решил посвятить свою жизнь поискам следов первобытного человека. В 1891 году на острове Ява в ходе раскопок учёный обнаружил останки древнего существа (часть черепа, зубы и бедренную кость) с чертами и обезьяны, и человека. Дюбуа высказал предположение, что найденное существо представляет переходную форму от обезьяны к человеку. Существо назвали питекантропом, то есть обезьяночеловеком.



Что повлияло на развитие древнего человека?

§ 1 Древнейшие люди

Бог сотворил чудесный райский сад и в нём поселил первого человека, которого назвал Адам.

Ветхий Завет



В чём отличие древнейшего человека от обезьяны?



- мезолит • мифы • неолит • палеолит
- первобытное общество • эволюция



- Чарлз Дарвин • Эжен Дюбуа • Луис Лики



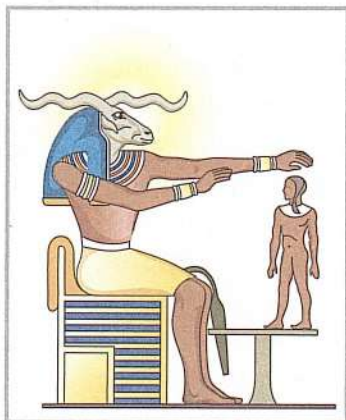
2,5 миллиона лет назад — выделение из среды австралопитеков человека умелого

1. Мифы, легенды, наука. Где и когда появился человек? Это происходило в одном месте на Земле или их было несколько? Такие вопросы всегда интересовали человека. В древних *ми-*

фах и легендах рассказывается, как разные народы объясняли появление человека — его создали боги: вылепили из глины, сотворили из воды, вырезали из кости или вырастили из зерна, или он произошёл от животного: медведя, обезьяны, черепахи. Священная книга христиан Библия повествует, что первых людей по своему образу и подобию сотворил Бог.

В мифах разных народов и в Библии человек обладает способностями ходить, мыслить, трудиться, говорить.

Так было в древности. Многое изменилось с появлением науки археологии. Материал, найденный учёными-археологами при раскопках (останки человекоподоб-



Сотворение человека по представлениям древних людей.
Современный рисунок



Древнейшие люди. Художник З. Буриан

ных существ, остатки первых жилищ, орудия труда и др.), помог восстановить картину жизни древнейших людей.

В середине XIX века английский учёный **Чарлз Дарвин** высказал предположение, что обезьяноподобные существа, которые жили в глубокой древности, и были предками человека. Ч. Дарвин считал, что все живые существа на Земле прошли долгий путь развития. Он впервые сформулировал теорию *эволюции* путём естественного отбора.

После появления дарвиновской теории, связанной с возникновением человека, произошли большие изменения. Учёные обнаружили ряд видов и групп древних человекоподобных существ, которые остались тупиковыми и не участвовали в последних этапах формирования человека современного вида — человека разумного («хomo сапиенс» по-латыни).



1. Что рассказывают мифы о происхождении человека?
2. Какие вопросы о происхождении человека обсуждают учёные?

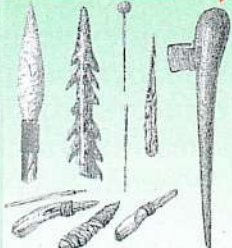
2. Основные этапы развития человека. Самые древние останки человекоподобного существа обнаружены в Южной Африке в 1924 году. Учёные назвали его «австралопитек», то есть «южная обезьяна». Жили эти существа примерно 6,5—1 миллионов лет назад, их считают предшественниками первых людей.

Около **2,5 миллиона лет** назад от австралопитеков произошла разновидность более высокоразвитых существ, которые умели использовать природный материал (камни, палки) в качестве простых орудий труда. Останки такого существа — его

назвали «человек умелый» — в 1960 году обнаружил английский археолог **Луис Лики** в Олдувайском ущелье на востоке Африки.

Любопытные детали. Современные исследования подтвердили выводы об африканской прародине древнего человека. Из четырёх современных видов обезьян — гориллы, гиббона, орангутана и шимпанзе — по генетическим признакам к человеку ближе всего оказалась одна из разновидностей шимпанзе.

Приблизительно миллион лет назад появился новый вид человекоподобного существа — человек прямоходящий. Именно его останки нашёл **Эжен Дюбуа** на острове Ява.

	ЧЕЛОВЕК УМЕЛЫЙ	ЧЕЛОВЕК ПРЯМОХОДЯЩИЙ	ЧЕЛОВЕК РАЗУМНЫЙ	
Австралопитек	Олдувайский человек	Питекантроп и синантроп	Неандерталец	Человек современного вида
				
6,5—5 млн лет назад	2,5 млн лет назад	1,9 млн — 200/100 тыс. лет назад	300—200 тыс. лет назад	115—100 тыс. лет назад
				
Случайно найденные камни и палки	Заострённые гальки	Ручное рубило	Рубильца, скребки, остроконечники	Простые и составные орудия из камня, кости и дерева

Эволюция орудий труда первобытного человека



1. Когда появился каждый из указанных в схеме типов древнего человека?
2. Определите, какой из типов древних людей был более примитивным, а какой — более развитым. Аргументируйте свой ответ.
3. Определите, для изготовления каких орудий труда требовалась тщательная обработка камня, а для каких — лишь несколько ударов по нему.
4. Какие новые орудия труда и оружие появились у человека современного вида?

Питекантроп был выше человека умелого, обладал навыками делать ножи, рубила, наконечники копий.

Останки синантропа («китайский человек») были обнаружены на территории Северо-Восточного Китая в 1929 году. По физическому строению синантропы близки питекантропам.

В 1856 году в Германии, в долине Неандерталь, обнаружили останки существа, жившего 300—40 тысяч лет назад. Его называли «неандерталец». Он имел объём мозга, сравнимый с мозгом современного человека, покатый лоб, надбровные дуги, низкую черепную коробку. Неандертальцы жили в пещерах, охотились на мамонтов.

Древнейших людей современного вида в науке называют «кроманьонцы» — по названию места первой находки их останков в пещере Кро-Маньон во Франции в 1868 году. Люди этого вида появились в Африке, а в Европе примерно 40 тысяч лет назад. Кроманьонцы были высокими, примерно 180 сантиметров, смуглыми, имели прямой лоб, выступающий подбородок, крупный мозг. Останки кроманьонцев найдены во всех частях света.

Древнейший период человеческой истории получил название «*первобытное общество*». Учёные разделили его на несколько периодов: *палеолит* — древний каменный век, *мезолит* — средний каменный век, *неолит* — новый каменный век. Основным материалом, из которого древние люди делали орудия, был камень.

В отдельных регионах земного шара и сейчас некоторые племена живут первобытно-общинным строем.



Какие находки помогли учёным воссоздать процесс развития (эволюцию) человекоподобного существа?

Вопросы и задания

1. Прочитайте эпиграф и объясните его смысл.
2. Чем отличались древнейшие люди от животных?
3. Что в облике питекантропа имеет сходство с человеком? Аргументируйте свой ответ.

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа.



В чём отличие древнейшего человека от обезьяны?

§ 2 Первобытные охотники и собиратели

Даже в самые тяжёлые времена поддерживали они в нём жизнь, охраняли от непогоды и наводнений, переносили его через реки и болота. Его могучее лицо обращало в бегство львов... и леопардов.

Ж.-А. Рони-старший, современный писатель

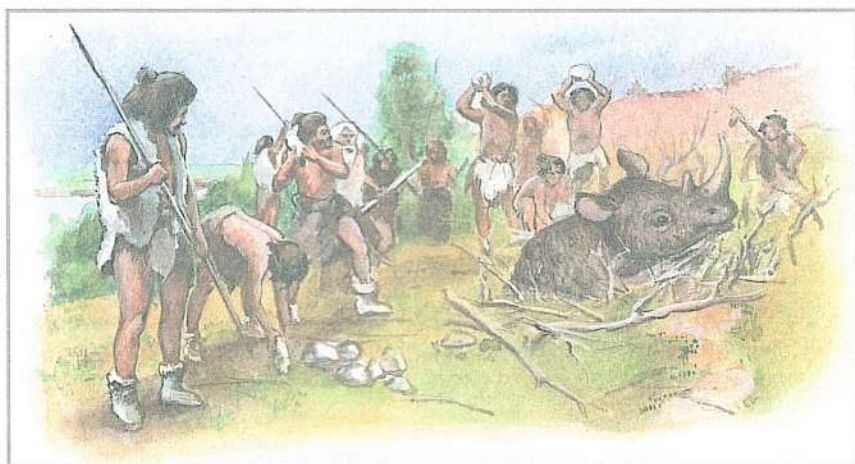


Что помогло древнему человеку выжить в трудных природных условиях?



- вождь • племя • расы • родовая община
- собирательство

1. Занятия первобытного человека. Многие тысячи лет древние люди жили в Африке, зонах тропиков и субтропиков. Климат здесь был тёплым. Разнообразие растений позволяло прокормиться, собирая ягоды, фрукты, грибы, орехи, корни. Первобытные люди, занимаясь *собирательством*, меняли места обитания.



Охота первобытных людей. Современный рисунок



Назовите орудия, которые древние люди использовали на охоте.

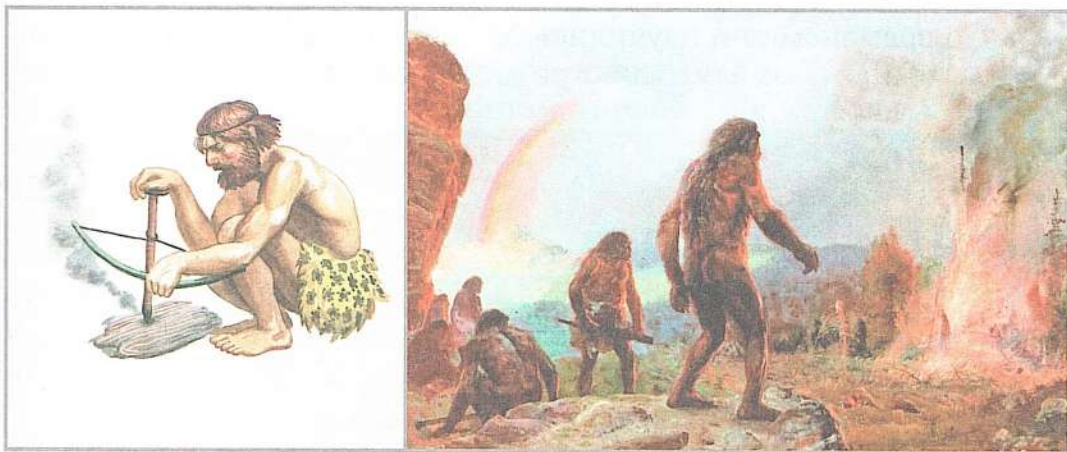
Другим занятием была охота. Она имела большое значение в жизни первобытного человека. Охотиться на крупных животных (устанавливать ловушки, загонять зверя) можно было только коллективно. Успешная охота обеспечивала людей мясной пищей.

Орудия труда (оббитые с одного конца куски гальки, грубые ручные рубила) и охоты (дубины, рогатины) древние люди делали из камня и дерева. Навыки их обработки передавались из поколения в поколение и совершенствовались.

Трудовая деятельность меняла древнего человека. Руки становились более подвижными, ловкими, пальцы — более умелыми. Труд способствовал развитию мышления человека, его мозг становился более совершенным. В ходе общения с себе подобными развивалась речь.

- ?** 1. Какие способы охоты использовали первобытные люди?
2. Почему охота была коллективным занятием?

2. Использование огня. Важным открытием первобытного человека стало использование огня для приготовления пищи, для обогрева холодными ночами, для отпугивания диких зверей, для освещения тёмной пещеры. Сначала человек не умел добывать огонь и непрерывно поддерживал пламя, добытое,



Огонь в жизни древнего человека. *Современные рисунки*

- !** 1. Каким образом человек смог узнать свойства огня?
2. Какие способы получения огня изображены на рисунках?
3. Как применяли огонь на охоте?

например, от зажжённого в грозу дерева. Археологи открыли под Пекином пещеру, где толщина слоя золы и углей от костра достигала 6 метров.

Позднее человек научился получать огонь трением или высеканием искр из камня, сохранять и переносить на большие расстояния.

? Какое значение в жизни древнего человека имел огонь?

3. Орудия и жилище. Примерно 100 тысяч лет назад начался последний ледниковый период. Климат стал более суровым. Исчезли многие виды животных, но появились другие — приспособленные к новым условиям: мамонты, шерстистые носороги, бизоны, олени.

Основным занятием в жизни первобытных людей стала охота. Они научились делать копья, дротики, гарпуны с острыми наконечниками для ловли рыбы. Копьеметалка позволяла охотиться с большого расстояния, не приближаясь в целях безопасности к крупному животному.

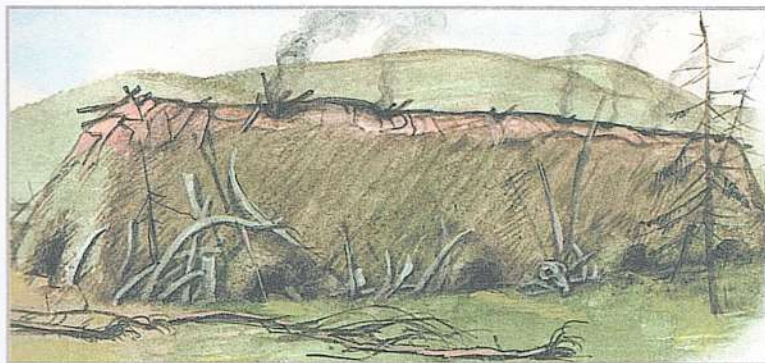
Охота давала древнему человеку не только пищу. Из бивней мамонта и оленьих рогов изготавливали орудия труда. Мелкие кости использовали в качестве игл для сшивания шкур животных, которые носили как одежду.

Люди укрывались от холода и дождей в гротах и пещерах. Со временем они научились сооружать жилища. Кости крупных животных служили строительным материалом для возве-



Пещера — жилище древнего человека.

Современный рисунок



Жилище древнего человека, сооружённое из костей и шкур животных. Современный рисунок

-  1. Сравните два вида жилищ первобытного человека. Назовите преимущества и недостатки каждого жилища. Аргументируйте свой ответ.
2. Используя схему (с. 12), выскажите предположение, какой вид первобытного человека обитал в каждом из жилищ.

дения каркаса, который сверху накрывали шкурами. Внутри такого жилища устраивали очаг.

Последний ледниковый период закончился 15—10 тысяч лет назад.

-  Что происходило в жизни древних людей в последний ледниковый период?

4. Род и племя. Сообщества древних людей современного вида учёные называют термином «праобщина». Коллектив кровных родственников, которые происходили от общих предков, называют «род» или «родовая община». Члены рода вели общее хозяйство: мужчины охотились, женщины занимались собирательством. Добыча отдельных членов рода поступала в распоряжение всего коллектива. На общем сходе взрослых членов рода выбирали старейшину, самого опытного и авторитетного человека.

Несколько родов составляли *племя*. Его возглавлял совет, в который входили старейшины родов. Племя имело общую территорию, язык, обычаи и *вождя*. Им был старейшина одного из родов, входивших в состав племени.

-  1. Что такое родовая община?
2. Что предшествовало родовой общине в процессе развития человека?



Представители основных рас. Современный рисунок

5. Расы. В течение многих веков человек приспосабливался к климатическим условиям своего обитания. Недостаток или избыток солнечного света, холод или жара привели к изменениям во внешнем облике. Учёные считают, что человеческие *расы* стали формироваться с появлением человека разумного.

Раса — это большая группа людей, обладающих общими внешними признаками (цвет кожи, разрез глаз, вид волос и т. п.). Существуют три основные расы: европеоидная, монголоидная, негроидная. Все расы обладают равными возможностями для развития, ни одна раса не превосходит другую.

? Какие условия оказали влияние на формирование рас, представители которых изображены на рисунке?

Вопросы и задания

1. Прочитайте эпиграф и сформулируйте вывод о роли огня в жизни первобытного человека.
2. Трудовая деятельность способствовала выделению человека из животного мира. Согласны ли вы с этим утверждением? Аргументируйте свой ответ.
3. Почему древние люди жили большими группами?
- 4*. В науке существует мнение о четвёртой расе людей. Найдите в Интернете информацию на эту тему.

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа.

? Что помогло древнему человеку выжить в трудных природных условиях?

§ 3 Верования и искусство

В представлении древнего человека, почти все места в свете: небо, воздух, земля, горы и леса — населены различными духами, которых он опасается и почитает.

Н. Н. Трухина, современный историк



Какие сведения о жизни первобытных людей можно получить, изучая наскальные рисунки?



• магия • религия

1. Знания. Жизнь охотников и собирателей была неразрывно связана с природой. Первобытные люди учились различать следы животных и птиц, подражать их голосам, определять места их обитания, распознавать повадки. Постепенно приобретались знания о свойствах растений, выделении среди них лечебных, из которых изготавливали различные снадобья. Первобытные люди умели останавливать кровотечения, залечивать раны, вправлять вывихи, применять противоядие при укусах ядовитых змей.

Древние люди установили связь между сменой времён года и положением солнца и созвездий на небосклоне. Наблюдение за движением небесных тел позволило выделить определённые циклы времени, составить первые календари.

Человек, познавая мир, открыл счёт. До десяти считали, загибая пальцы рук, когда число было большим, использовали и пальцы ног. Расстояния определяли с помощью длины частей че-



Охотники и собиратели
в ледниковый период.
Современный рисунок



Составьте рассказ по рисунку.

ловеческого тела: ступни, локтя, пальца, ногтя. Большие расстояния измеряли полётом стрелы, копья или днями пути.

В конце эпохи энеолита появляется письменность. Её возникновение связано с хозяйственной деятельностью человека и обменом товарами.



Какими знаниями владел первобытный человек?

2. Верования. Первобытные люди считали, что в каждом человеке обитает сверхъестественное существо — душа. После смерти человека душа переселяется в загробный мир, где так же, как на земле, живут общинами, охотятся, добывают пищу. Рядом с умершим сородичи клали орудия труда и оружие, которыми он пользовался при жизни, продукты. Со времени поклонения земле — дарительнице жизни — её изображения в виде фигурки богини Великой Матери также помещали в погребение. Учёные установили, что уже неандертальцы совершали погребальные обряды.

Окружающий мир — землю, воду, небо — древние люди населили духами, которых наделили могуществом и способностями управлять жизнью живых существ. Атмосферные явления (дождь, гром, гроза, молния, ветер, ураган), небесные светила (солнце, луна, звёзды) и их движение по небу древний человек воспринимал как деятельность духов. Считалось,



Магический ритуал. Художник З. Буриан



Стоунхендж. 2600—1700 годы до н. э. *Современный вид*

что у каждого явления в природе есть дух, как в теле человека есть душа. Так зародилась *религия*. Наиболее могущественных духов первобытные люди выделяли и со временем стали называть их богами.

В первобытном обществе возникла *магия* (колдовство, волшебство). Она основывалась на представлении об умении человека, наделённого особыми способностями (колдун, шаман) и применявшего особые приёмы (заклинания, обряды), общаться с духами. Магию связывали и с верой в человека, способного на расстоянии воздействовать на людей, животных, природные явления и т. п. Магические обряды совершались с разными целями, например обеспечить удачную охоту. Охотники вслед за шаманом кружились в танце вокруг изображения зверя, начертанного на земле, затем протыкали его копьями и стрелами.

С помощью обрядов и жертвоприношений первобытные люди пытались задобрить духов окружающего мира, приобрести их расположение. Шаман организовывал и возглавлял специальные обряды, во время которых исполняли ритуальные танцы и произносили заклинанья. Уверенность в поддержке доброго духа придавала людям отвагу. За помощью к добрым духам обращались в случае неурожая, болезни сородича.

Религиозные обряды проводились в специальных местах. Древние люди возводили сооружения из громадных камней или каменных плит. Одна из таких построек, сохранившаяся

до наших дней, — Стоунхендж в Великобритании. Огромные каменные плиты и столбы Стоунхенджа образуют круги. Некоторые учёные считают, что это древняя обсерватория — сооружение для наблюдения за звёздами.

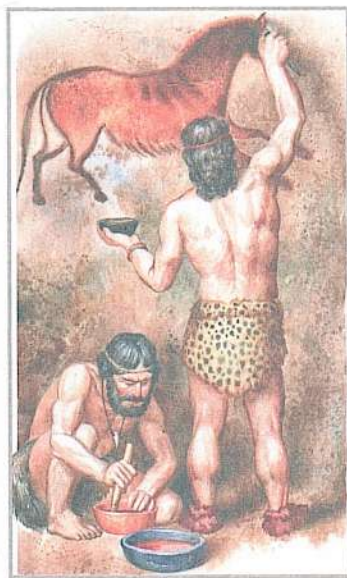
? Объясните, с чем было связано возникновение в первобытном обществе религиозных верований.

3. Искусство. Оно представлено огромным количеством нарисованных, вырезанных или процарапанных на камне и кости изображений животных, небольшими скульптурными фигурками, в основном женскими, образцами орнамента на орудиях труда и оружии. Самое яркое явление первобытного искусства — пещерная живопись с изображением оленей, быков, медведей и сцен охоты.

Первые рисунки первобытного человека открыли в Испании случайно. Любитель истории Саутуола обнаружил в пещере Альтамира следы обитания первобытных людей и приступил к раскопкам. Однажды Саутуола взял с собой двенадцатилетнюю дочь. Она забрела в узкое ответвление пещеры и там



Росписи пещеры Ласко. Франция.
Современный вид



Древние художники.
Современный рисунок



Составьте рассказ по рисункам.

в отблесках света увидела нарисованных животных.

Бизоны, олени, лошади, кабаны были изображены так искусно, что учёные отказывались признавать рисунки творением первобытного человека. Саутуола умер, заподозренный в мошенничестве. Много лет спустя подобные рисунки обнаружили в Испании, Италии, Франции, и Саутуолу признали первооткрывателем живописи каменного века.

На территории России, в Башкирии, в Каповой пещере найдено более 170 рисунков, где изображены мамонты, бизоны, дикие лошади, носороги, головы медведя и волка. Возраст рисунков 15—40 тысяч лет. В ходе раскопок в Каповой пещере археологи обнаружили стоянку древнего человека. Здесь найдены камни, на которых древние художники растирали уголь, мел, жир, яйца и кровь животных, получая краски, скребки из известняка и другие предметы. Древние художники выполняли рисунок пучком травы, клочком шерсти или просто пальцем.

Первобытный человек учился видеть и понимать красоту, отражать её в своих рисунках, узорах и скульптуре.



Бизон. Резьба по кости.
XIII тысячелетие до н. э.
Ла Мадлен. Франция

? Назовите образцы искусства первобытного человека.

Вопросы и задания

1. Прочитайте эпиграф. Согласны ли вы с данным утверждением? Аргументируйте свой ответ.
2. Какую роль играла магия в жизни первобытного человека?
3. Какие сюжеты представлены на рисунках первобытных людей?

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа.



Какие сведения о жизни первобытных людей можно получить, изучая наскальные рисунки?

§ 4 Возникновение земледелия, скотоводства и ремесла

Всячески стали затем обрабатывать милое поле
И замечали тогда, что на нём от ухода за почвой
Диких растений плоды получались нежнее и слаще.

Лукреций Кар, древнеримский поэт



Какие изменения произошли в жизни древних людей в эпоху неолита?



- земледелие
- знать (знатные люди)
- керамика
- ремесло
- скотоводство
- соседская община

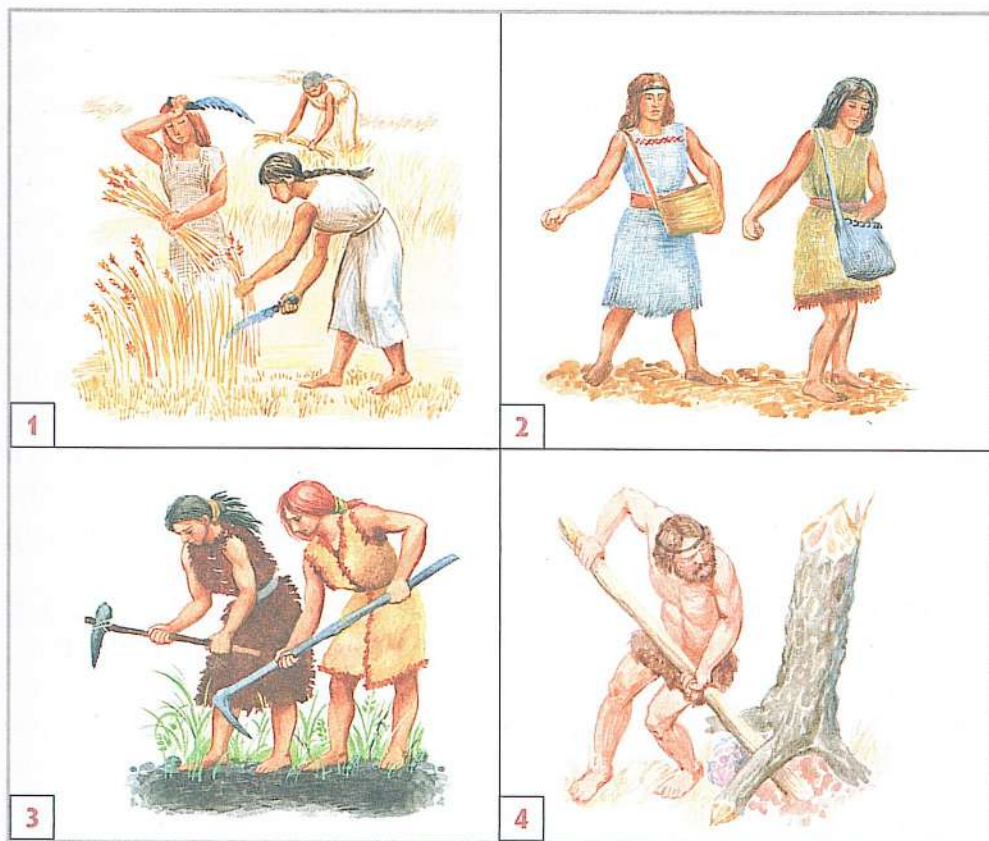


IV тысячелетие до н. э. — изобретение колеса

II тысячелетие до н. э. — открытие способа получения железа из руды

1. Переход к производящему хозяйству. С отступлением ледника на Земле установился климат, близкий к современному. Изменился животный и растительный мир: на месте болот и равнин выросли густые леса. Стада крупных животных ушли на север, некоторые виды вымерли, например мамонты. Для охоты на мелких животных человек изобрёл лук и стрелы, для ловли рыбы — сеть. Это произошло в период мезолита. Тогда же помощником на охоте и верным другом человека стала собака.

Приблизительно 10 тысяч лет назад начался период, который учёные называют «неолит», то есть «новый каменный век». Его главная особенность — переход человека от охоты и собирательства к производству жизненно необходимых продуктов. Древние люди заметили, что зёрна, упавшие в землю, прорастают и дают новые зёрна. Закладывая их в почву, человек получал урожай. Так возникло *земледелие*. Почву для посева семян обрабатывали деревянными мотыгами в виде палки с сучком, при сборе урожая использовали жатвенные



Этапы земледельческих работ. *Современные рисунки*

-  1. Назовите правильный порядок земледельческих работ. Объясните свой ответ.
2. Какие орудия использовали древние люди для занятия земледелием?

ножи, сделанные из каменных пластинок. Раннее земледелие называют мотыжным.

Занятие земледелием способствовало переходу древних людей к оседлому образу жизни. Первые земледельцы обитали в Передней Азии.

Переход к новому виду хозяйствования произошёл и у охотников. Они научились приручать диких животных. В хозяйстве древних людей появились козы, овцы, позднее — свиньи, коровы, ослы. Их разводили для получения мяса, молока, кожи и шерсти. Так возникло *скотоводство*.

-  Чем земледелие отличалось от собирательства?

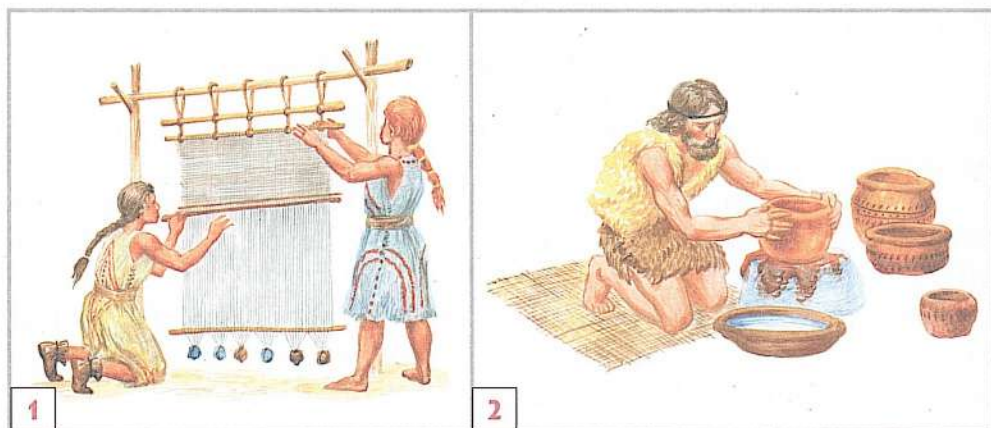
2. Новые виды деятельности. Изменения в первобытную эпоху происходили очень медленно. Проходили тысячелетия, прежде чем у человека появлялись новые навыки и способности, менялись привычки и занятия.

С изобретением деревянного плуга улучшилась обработка земли. Его применение позволяло обрабатывать твёрдую почву. Так началось плужное земледелие. Расширение посевной площади увеличивало урожай, часть людей освобождалась от земледельческих работ для других занятий.

Первые *ремёсла* возникали постепенно. Используя свойства глины — размоченная в воде, она принимала в руках человека любую форму, — из неё в неолите стали изготавливать сосуды для хранения продуктов. С изобретением гончарного круга *керамика* принимала различные и более совершенные формы.

Древние люди научились обрабатывать камень, дерево, кость такими способами, как пиление, шлифование, сверление и др. Достижением древнего человека стало освоение техники прядения и ткачества. На примитивном ткацком станке вырабатывали ткань, из которой шили одежду. Она заменила шкуры животных.

Произошло отделение от земледелия ремесла как самостоятельной деятельности. Ремесленник, изготавливая изделия и обменивая их на продукты земледелия и скотоводства,



Виды ремесла. *Современные рисунки*



Как называются ремёсла, изображённые на рисунках?

оказался способным обеспечивать свою семью. Развивается обмен, в который постепенно втягиваются соседние общины, иногда разделённые сотнями километров. Появляются люди, занимающиеся торговлей, возникают определённые маршруты — торговые пути. Устанавливаются связи между отдалёнными поселениями, отличающимися своей культурой.

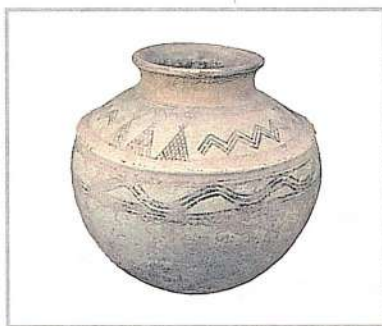
В IV тысячелетии до н. э. на Востоке изобрели колесо. Люди научились использовать тягловую силу животных, появились первые повозки.

? Какие новые виды деятельности появились в период неолита? К каким изменениям в быту людей привело появление керамики и ткачества?

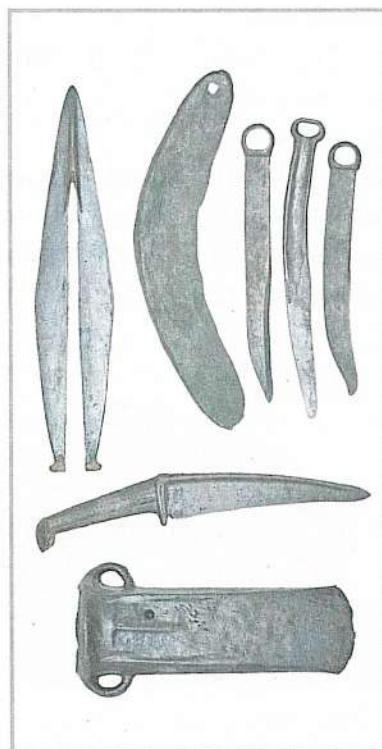
3. Век металлов. Приблизительно в IV тысячелетии до н. э. древние люди научились получать медь и изготавливать из этого металла изделия. Период распространения медных орудий называют энеолитом. Медные орудия использовали наряду с каменными.

III—II тысячелетия до н. э. — начало бронзового века. Бронзу получали из сплава меди с другими металлами, например свинцом, оловом, мышьяком.

Способ получения железа из руды был открыт во II тысячелетии до н. э. С помощью железных орудий совершенствовалась обработка дерева при строительстве жилищ, сооружении транспортных средств (судов, колесниц и др.), из-



Глиняный сосуд



Изделия из бронзы

готовлении разнообразных предметов быта (посуды, мебели, игрушек и др.). С получением древним человеком железа развиваются новые ремёсла: кузнечное, оружейное и др.

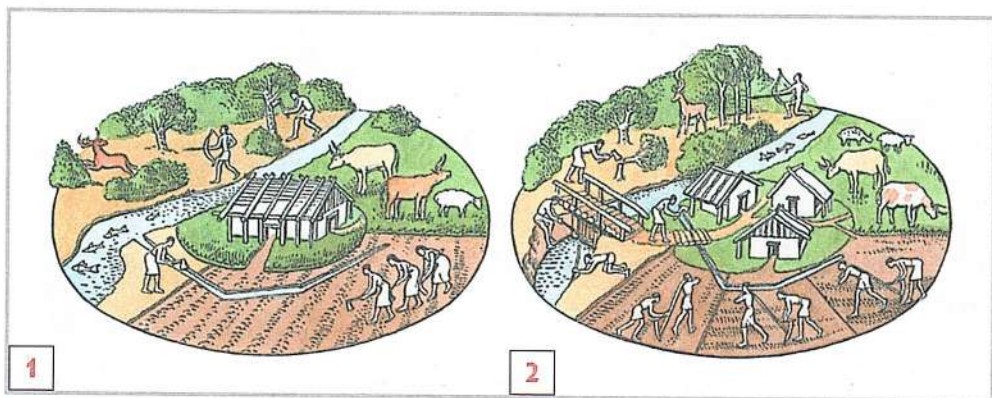
Применение орудий труда из железа позволило увеличить площадь обрабатываемой земли и производительность труда общинников.

? К каким изменениям в жизни людей привело появление металла?

4. От родовой общины к соседской. Успехи, достигнутые древними людьми в хозяйстве, изменили жизнь первобытного общества. Поселения охотников и собирателей превратились в посёлки земледельцев. Каждый член общины имел отдельный участок земли, обрабатывал его и полученными продуктами кормил свою семью. Родовая община с коллективным производством и хозяйствованием осталась в прошлом. Её сменила *соседская община* — коллектив семей-соседей, которые вели отдельные хозяйства на своих участках.

Для работ, требующих усилий большого числа людей, например вырубка леса, создание водоёма, общинники объединялись.

Урожай отдельных общинников позволял не только прокормить свою семью, но и получить излишки продуктов. Это повлекло за собой имущественное неравенство — появляются богатые семьи. Источником накопления богатства был



Сравните иллюстрации и определите, где изображена родовая, а где соседская община. Аргументируйте свой ответ.

расширявшийся обмен. Изделия одного племени можно было выгодно обменивать в другом племени. Присвоить богатство пытались и силой, в том числе захватом добычи на войне. Богатство стало определять положение человека.

Старейшины, вожди, колдуны постепенно сосредоточивали в своих руках руководство коллективными работами, организацию военного дела, проведение религиозных обрядов. Они владели лучшими наделами земли, большими стадами скота, получали лучшую часть добычи и т. п. В первобытном обществе происходит выделение *знати*. Знатные люди закрепляли за собой власть и стали передавать её по наследству.

? Какие изменения произошли в жизни древних людей с переходом к соседской общине?

Вопросы и задания

1. Прочитайте эпиграф и раскройте его смысл.
2. Какое хозяйство называют производящим? Аргументируйте свой ответ.
3. Возникновение неравенства привело первобытное общество к распаду. Согласны ли вы с этим утверждением? Аргументируйте свой ответ.

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа.

? Какие изменения произошли в жизни древних людей в эпоху неолита?

ИТОГИ ГЛАВЫ

Эпоха первобытности — первый период в истории человечества, длившийся около 3 миллионов лет.

Человек современного вида появился 40 тысяч лет назад.

Использование огня улучшило условия жизни древних людей.

Наблюдения за природой, потепление климата и усовершенствование орудий труда способствовали появлению земледелия в эпоху неолита.

На смену родовой общине пришла соседская, возникло неравенство.

Вопросы и задания к главе

1. Найдите на карте-схеме (с. 9) место, где впервые были найдены останки человекоподобного существа. В какой части света расположено это место?
2. Назовите направления расселения первобытных людей.
3. Почему речь и мышление древнего человека развивались только в коллективе?
4. Чем отличались мотыжное и пашенное земледелие?
5. Чем отличалась духовная жизнь человека эпохи неолита?
- ➔➜ 6. Какие стоянки первобытных людей открыты на территории России?
- 7*. Что в первобытном обществе было связано с танцами? Какое значение придавал им древний человек?

Изучаем документ. Прочитайте отрывок текста и ответьте на вопрос.

У каждого рода первобытных людей были мифы о своём происхождении. Они отражали представление о неразрывной связи человека с природой, например кровном родстве с животным, птицей, растением. Род обычно и назывался по своему мифическому прародителю, например «род медведя», «род бобра», «род карпа». Мифического предка в науке называют словом «тотем», так его именовали некоторые индейцы Северной Америки.

Сородичи поклонялись тотему. Мясо этого зверя запрещалось употреблять в пищу. Однако иногда родичи собирались вместе и, исполняя специальные обряды, ели мясо своего мифического прародителя. В этом случае считалось, что тотем волшебным образом наделяет сородичей своей силой.

- ?** 1. Как вы понимаете значение слова «тотем»?
2. Представьте, что вы маленький представитель «рода волка», и придумайте рассказ о жизни своих сородичей.

Сформулируйте ответ на главный вопрос главы.



Что повлияло на развитие древнего человека?



Темы проектов
(групповая форма деятельности)

1. Археология и её роль в изучении первобытного общества.
2. Открытия и изобретения эпохи неолита.
3. Загадки неолитического искусства.



ГЛАВА

II

ДРЕВНИЙ ВОСТОК

ДРЕВНЕЙШИЕ ЦИВИЛИЗАЦИИ ВОСТОКА



На смену эпохе первобытности пришла эпоха цивилизации. Цивилизация — это общество, достигшее высокого уровня развития. Для него характерно появление городов как центров ремесла и торговли; монументальных сооружений — храмов, городских стен, плотин и дамб; письменности. Для управления обществом и защиты его от врагов возникло государство.

Первые цивилизации зародились примерно 5 тысяч лет назад на Древнем Востоке. Так называют обширные территории от реки Нил в Северной Африке до берегов Тихого океана в Азии. Здесь в долинах великих рек (Нил, Тигр, Евфрат, Инд, Хуанхэ и др.) на плодородных почвах, орошаемых влагой, можно было собирать обильные урожаи. Такие цивилизации нередко называют речными.



Почему государства, сложившиеся на Древнем Востоке, называют речными цивилизациями?

§ 5

Возникновение Древнеегипетского государства

Слава тебе, Нил, приходящий, чтобы оживить Египет! ...Еда появляется после его разлива. Все живут благодаря ему и богатства обретают по его воле.

Из хвалебной песни египтян Нилу



Какие природные условия повлияли на создание Древнеегипетского государства?



• дамба • ном • оазис • шадуф



• Геродот

1. Открытие Древнего Египта. Одна из самых древних цивилизаций возникла на северо-востоке Африки в долине реки Нил. Это государство называют Древним Египтом.

Научное открытие Древнего Египта началось в конце XVIII — начале XIX века в ходе завоевательного похода французского полководца Наполеона Бонапарта в Египет в 1798 году. Его армию сопровождали учёные. Одной из величайших находок, сделанных ими, был Розеттский камень. Надписи на камне позволили впоследствии расшифровать египетскую письменность.

Важнейшим источником информации о Древнем Египте являются письменные источники. Это прежде всего египетские тексты и труд древнегреческого историка **Геродота**. Приблизительно в 450 году до н. э. он побывал в Древнем Египте и описал природу этой страны, обычаи и занятия её жителей, их культуру и религиозные верования. Записки Геродота содержат много интересных легенд и мифов.



С чем связано начало открытия Древнего Египта?

2. Великая река на севере Африки. Жители страны считали Нил «рекой, дающей жизнь». Без этой величественной реки

Древний Египет превратился бы в пустыню. Ежегодно в июле вода начинала стремительно подниматься, и Нил выходил из берегов, затопляя речную долину, а в ноябре возвращался в своё русло. Это природное явление вызывалось активным таянием снега в горах Эфиопии. Оттуда течёт приток Нила. В месте впадения Нила в Средиземное море русло реки разветвляется на рукава, образуя треугольник. Эту территорию называли дельтой.

Разливы приносили на берега Нила плодородный ил. Из-за цвета, который ей придавал ил, египтяне называли почву чёрной землёй. Она давала высокие урожаи. Чтобы обеспечить равномерное распределение влаги, египтяне строили *дамбы* и рыли каналы, по которым вода текла на поля и в сады. Если воду нужно было поднять на верхние поля или в поселения, использовали особые приспособления — *шадуфы*.

На илистой почве вдоль полноводного Нила росли финиковые пальмы, акации, виноград, высокий тростник — папирус и другие растения.

Любопытные детали. Египтянам принадлежит величайшее открытие в использовании папируса — из его стеблей они изготавливали материал для письма. Стебли разрезали на длинные узкие полоски и накладывали друг на друга в виде решётки, потом сверху прижимали. Под грузом стебли давали сок и склеивались между собой. Через некоторое время получался плотный лист, пригодный для письма. Лист или несколько листов папируса сворачивали в трубочку — свиток и хранили в футляре.

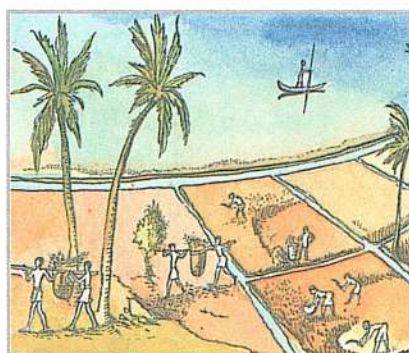
На расположенных в пустыне каменных плато египтяне добывали



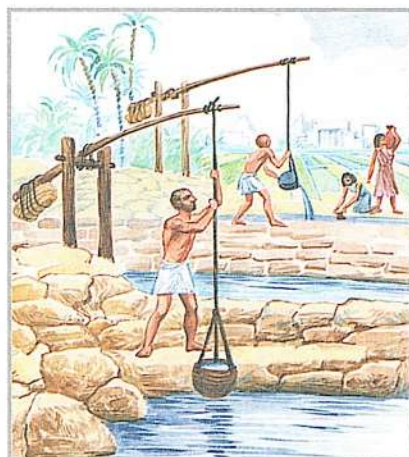
Объясните, как действовал шадуф.



Разливы Нила.
Современный рисунок



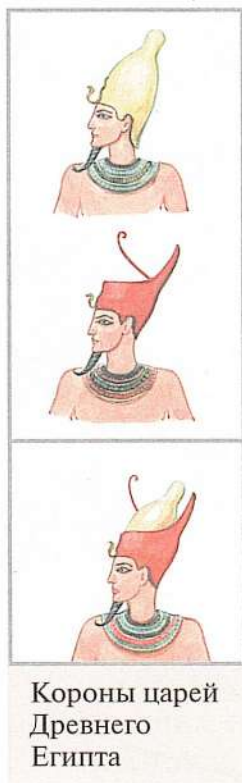
Земледельческие работы.
Современный рисунок



Шадуф.
Современный рисунок

медь, из которой изготавливали инструменты и оружие, а также камень для строительства дворцов и храмов. Оттуда привозили полудрагоценные камни — сердолик, бирюзу и золото. В тех местах в пустыне, где находились источники воды, располагались цветущие *оазисы*.

? Что значили разливы Нила для египтян?



3. Верхний и Нижний Египет. Древний Египет делился на две части: в дельте Нила располагался Нижний Египет, выше по течению в долине — Верхний.

Примерно за 4000 лет до н. э. в долине Нила появились первые общинные объединения, которые принято называть *номами* (областями). Всего было около 40 номов. На протяжении почти 1000 лет они нередко враждовали между собой. К концу IV тысячелетия до н. э. номы объединились в два крупных государства: Верхний Египет и Нижний Египет. Около 3000 лет до н. э. царь Верхнего Египта Мина подчинил себе Нижний Египет и стал «Владыкой обеих земель».

Царь Верхнего Египта носил белую корону, царь Нижнего — красную. Двойная бело-красная корона, которой венчались, начиная с Мины, все фараоны, стала символом объединённого Египта. На границе Верхнего и Нижнего Египта Мина основал Мемфис — столицу единого государства. Отсюда было удобно управлять и севером, и югом.

Вопросы и задания

1. Прочитайте эпиграф и ответьте на вопрос: за что египтяне почитали Нил?
2. Объясните, как образовалось единое государство Древний Египет.
3. Как вы понимаете слова древнего историка, что «Египет укреплен со всех сторон самой природой»?

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа.



Какие природные условия повлияли на создание Древнеегипетского государства?

§ 6—7 Общество Древнего Египта

Будь писцом — он освобождён от всяких повинностей, от работы мотыгой. Ты не будешь таскать корзин, не будут тебя сечь прутьями. Будь писцом, чтобы тело твоё было гладким и рука мягкой. И ты будешь ходить в белой одежде, тебя все будут почитать и приветствовать. Писцы — у ног владыки и внимают его словам.

Из поучения писцов ученикам



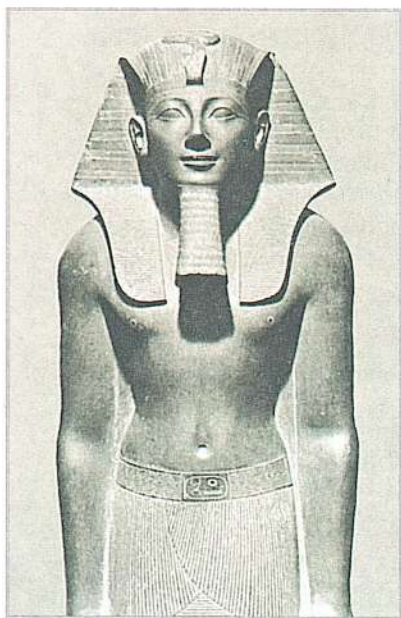
Какой властью обладали египетские фараоны?

- деспотия
- жрецы
- казна
- налоги
- номархи
- фараон

1. Фараон. В древнеегипетском обществе каждый человек занимал определённое место в зависимости от своих обязанностей и прав. Общество в Древнем Египте часто изображают

Устройство древнеегипетского общества





Фараон Тутмос III.
Древнеегипетская
скульптура

в виде пирамиды. Во главе государства стоял царь — *фараон*. Власть фараона передавалась по наследству. Жители Египта считали, что фараоны утверждаются на престоле богом солнца — Ра. Поэтому фараон и сам является богом, связан с другими богами и пользуется их поддержкой.

Законного фараона, даже самого плохого, нельзя было свергать силой: ведь это означало идти против воли богов, то есть навлекать на себя великие бедствия.

Вся земля в Египте принадлежала государству. Военным, *жрецам* (служителям богов), чиновникам царь мог жаловать надель государственной земли, а иногда и большие её участки вместе с живущими на них крестьянами.

Жили фараоны в огромных дворцах.

Перед теми, кому разрешалось входить во дворец, фараон представал, восседая на троне с символами власти — скипетром и плетью. Голову царя венчала двойная корона как знак власти над Верхним и Нижним Египтом.

Подданные падали «на свои животы» и целовали землю перед ногами фараона. Высокой честью считалось дозволение поцеловать ему ногу.

Фараон обладал неограниченной властью, командовал войском. Он мог возвысить или наказать любого человека. Форму правления, когда власть царя ничем не ограничена, называют *деспотией*.

? Что служило символами власти фараона?

2. Чиновники. Управлять страной фараону помогали должностные лица — чиновники. Главными среди них считались наиболее знатные и богатые люди — вельможи, в число которых входили правители номов — *номархи*. Они следили за порядком и следили, чтобы *налоги* исправно поступали в *казну* государства.

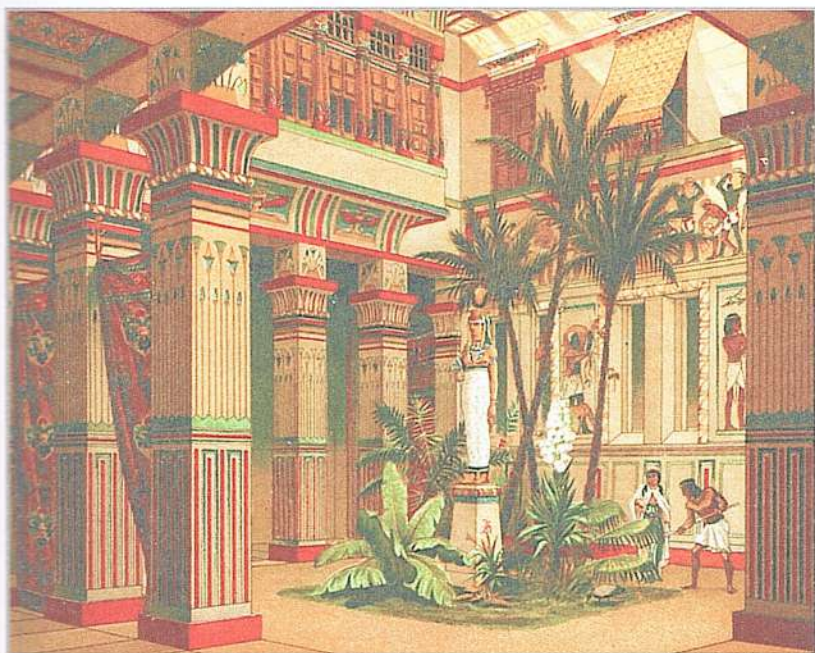
Многие вельможи жили при дворе фараона. Они исполняли разные должности: начальника дворцовой стражи, казначея, распорядителя увеселений, хранителя сандалий и другие. Вельможи следили за состоянием и боеготовностью армии, распоряжались строительством каналов и дорог, работами в рудниках и каменоломнях.

Вельможи составляли свиту фараона. В его присутствии они были обязаны стоять. Дозволение садиться считалось знаком милости и почёта.

Египетские вельможи владели стадами скота и обширными землями. Большое число людей обслуживало каждого вельможу: повара готовили изысканные блюда, парикмахеры делали причёску, лекари следили за здоровьем, слуги с опахалами защищали от солнечных лучей. Когда вельможа покидал усадьбу, его несли на носилках.

Вельможи жили в больших домах, окружённых садами.

Любимыми развлечениями богатых и обеспеченных людей были охота и прогулки по Нилу, которые они совершали на лодках с гребцами.



Внутренний вид дома вельможи. *Реконструкция*



Скульптура писца.
Середина
III тысячелетия до н. э.

Чиновников невысокого ранга называли писцами. На рельефах и настенных росписях рядом с изображением строителей, сборщиков налогов, торговцев присутствует и человек, который ведёт записи на папирусе. Писцы вели учёт всему, что производилось и расходовалось в стране. Чтобы занять должность писца, надо было долго учиться. Но в дальнейшем должность писца обеспечивала человеку достаток и избавляла от тяжёлого труда. Писцы пользовались большим уважением в Древнем Египте.

? Какие обязанности выполняли вельможи?

3. Жрецы. Фараоны оказывали всяческое внимание храмам и жрецам. Дарили им земли и сокровища. Без жрецов было невозможно связываться с богами и получать их поддержку. Обряды восшествия фараона на престол также проводили жрецы, а именно эти обряды делали его законным правителем.

Жрецы обладали большими знаниями в астрономии. Они постоянно наблюдали за звёздным небом и могли предсказывать время начала и окончания разлива Нила.

Жрецы составляли календари, вычисляли счастливые и несчастные дни. Египтяне верили в сны, а толкованием их занимались жрецы.



Наблюдение за полётом кометы. Современный рисунок

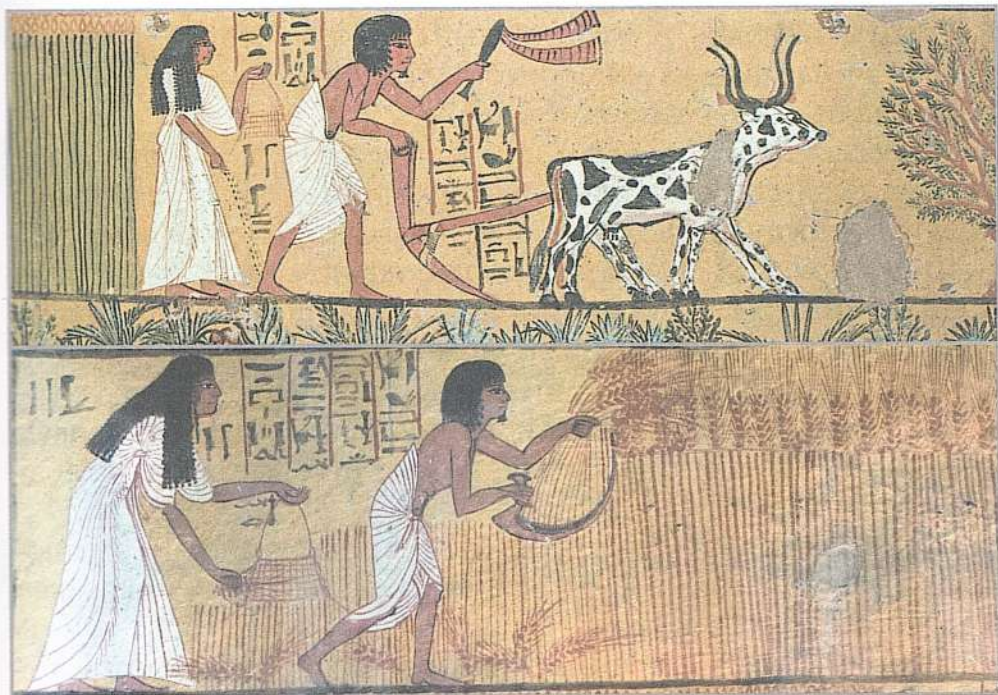
- ? 1. Кого называли жрецами?
2. Какую роль играли жрецы в египетском обществе?

4. Земледельцы и ремесленники. Основное население Древнего Египта составляли земледельцы и ремесленники.

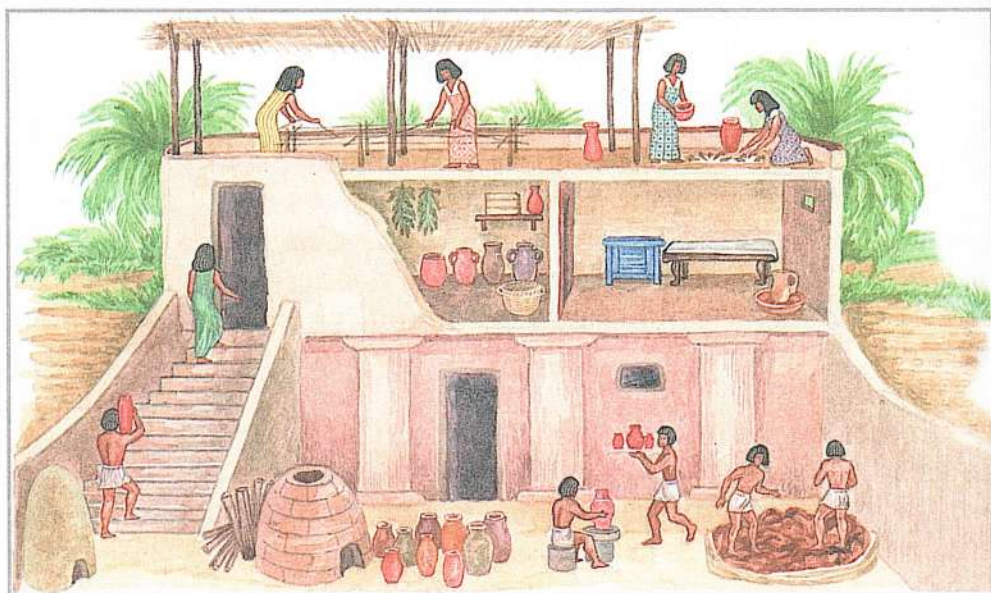
Каждый земледелец имел надел земли, который он передавал по наследству. Но земля принадлежала государству, и за пользование ею земледелец платил налог — отдавал часть своего урожая. Следили за этим чиновники, писцы записывали, сколько зерна сдано. При недостаточном количестве сданного зерна земледельца били палками.

Земледельцы несли и повинности: рыли каналы, возводили дамбы, строили дороги. Контролировали выполнение работ чиновники. Порядок поддерживался с помощью стражников и воинов.

Ремесленники выплавляли медь и изготавливали из неё орудия труда и оружие, строили корабли, ткали полотно; при помощи гончарного круга делали посуду. Ювелиры делали украшения из драгоценных камней, золота и серебра. Драго-



Египетские земледельцы. XIV век до н. э. Роспись из гробницы в Фивах



Египетские ремесленники. Современный рисунок



Составьте рассказ по рисунку.

ценным считалось и железо, выплавлять которое тогда не умели, а получали из метеоритов, упавших на землю. Его так и называли — «небесное железо».

Ремесленники отдавали часть своих изделий государству как налог, а остальные обменивали на нужные им товары и на продукты питания. Денег в Египте ещё не знали.

Дома простых египтян были небольшими. Их строили из обожжённых на солнце глиняных кирпичей и покрывали пальмовыми листьями. Возле домов устраивали небольшие садики, где росли гранаты, инжир, виноград. Египтяне разводили домашних животных и птицу. Большим подспорьем в хозяйстве была рыбная ловля, на которую выезжали на лодках, сделанных из тростника.

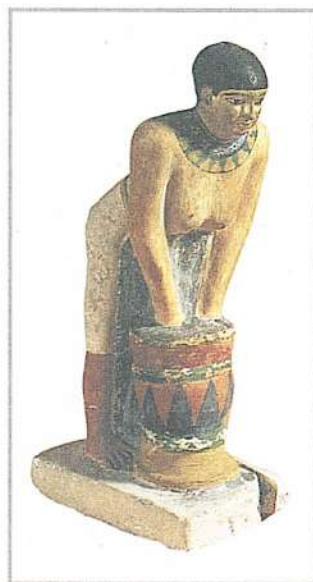
Основной продукт питания — ячменные и пшеничные лепёшки пекли в золе и ели с овощами. Рыба, птица, мясо на столе появлялись реже.

Одежду египтяне изготавливали из грубого льняного полотна. При жарком климате мужчины носили набедренные повязки, женщины — прямое узкое платье.

? Какие повинности выполняли египтяне?

5. Рабы. В Древнем Египте в рабство поначалу обращали главным образом пленных, которых называли «живые убитые». Раньше пленников убивали, а позднее стали оставлять в живых и использовать в хозяйстве. Обычно рабы выполняли самую тяжёлую работу: рыли каналы, работали в каменоломнях и рудниках, носильщиками. Женщины-рабыни прислуживали в богатых домах: мололи зерно, убирали дом, следили за детьми, подавали на стол. Рабы считались собственностью своих господ.

Становились рабами и некоторые египтяне в результате продажи или самопродажи за долги. Рабов в Египте было мало, и стоили они очень дорого.



Рабыня.
*Древнеегипетская
статуэтка*

? Каково было положение рабов в Египте? Почему рабов из числа пленных называли «живые убитые»?

Вопросы и задания

1. Прочитайте эпиграф и объясните, какими качествами и способностями египтяне наделяли своего фараона.
2. Как вы думаете, могли ли фараоны править страной без помощи своих приближённых? Объясните свой ответ.
3. Расскажите о труде египетских земледельцев и ремесленников.
4. Какие группы населения находились в подчинённом положении? Объясните почему.

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа.

? Какой властью обладали египетские фараоны?

§ 8 Расцвет Древнеегипетского государства

Правители всех стран чужеземных зажаты в деснице твоей...
Запад и Восток подвластны тебе... Ты попираешь все чужеземные страны... Никто под небесами не посмеет восстать на тебя...

Гимн Тутмоса III



Что способствовало расцвету Древнеегипетского государства?



• дань



• Рамсес II • Тутмос III



1490—1436 годы до н. э. — правление Тутмоса III

1290—1224 годы до н. э. — правление Рамсеса II

1. Хозяйство. К середине II тысячелетия до н. э. египтяне научились получать бронзу из сплава меди с оловом. Орудия из бронзы применяли при обработке почвы (плуг с бронзовым наконечником), при строительстве дамб и каналов. С помощью бронзовых орудий труда ремесленники изготавливали свои изделия. Из бронзы начали делать и оружие. Бронзовые мечи и топоры были крепче медных и не гнулись при ударе.

В середине II тысячелетия до н. э. Древний Египет вступил в очередную фазу расцвета. Столицей государства в это время стали Фивы. Здесь строились новые дворцы и храмы. Египтяне переняли у азиатов (жителей Палестины и Сирии) и освоили коневодство, что позволило им создать колесничное войско.



Что нового произошло в хозяйстве Древнего Египта?

2. Войско. До образования государства египетское войско состояло из ополчения — свободного населения, которое со-

бирали на время военных действий. Фараоны создали сильную для своего времени армию, позднее она стала регулярной (постоянной). Основу регулярной армии составляли пехотинцы, их набирали из крестьян и обучали владеть оружием, нападать на врага, защищаться, сражаться единым строем.

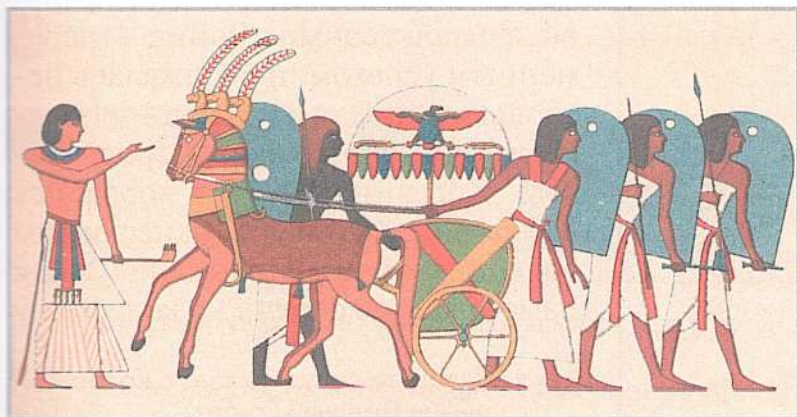
Армия делилась на отряды. Воины одних отрядов имели копья и щиты, вооружением других отрядов были топоры и кинжалы, третьих отрядов — лук и стрелы. В составе армии находились отряды, вооружённые пращами (ремнями для метания камней).

Главную ударную силу в египетской армии составляли отряды двухколёсных колесниц. На каждой колеснице размещалось два воина: один управлял и прикрывал щитом другого, стрелявшего из лука и метавшего дротики (короткие копья).

Сражение начинали легковооружённые воины, засыпавшие неприятеля стрелами и камнями. Затем в бой вступали колесницы. Они должны были прорвать ряды неприятеля и посеять панику. За ними стройными рядами шли воины с копьями и щитами. Бежавшего врага преследовали на колесницах.

- ?** 1. Как была вооружена армия фараонов?
2. Кто составлял главную силу египетской армии?

3. Тутмос III. Наивысшего расцвета Древнеегипетское государство достигло при фараоне Тутмосе III (1490—1436 го-



Воины фараона. Современный рисунок

ды до н. э.). Он совершил 15 походов в Сирию и Палестину. Благодаря полководческому таланту Тутмоса III египтяне разбили объединённое войско этих регионов в битве при Мегиддо. Его владения простирались на севере до реки Евфрат. Покорённые народы фараон обложил *данью*; в Египет они отправляли серебро, благовония, ткани, ковры, строевой лес.

На юге Тутмос расширил египетские владения в богатой золотом Нубии. Фараон захватил тысячи пленных, которых угнал в рабство, остальное население обложил данью. Из Нубии в Египет двигались караваны с золотом, чёрным деревом, слоновой костью. Слава о богатстве Египта распространилась далеко за его пределами. Говорили, что у фараонов золота как песка в пустыне.

? Каким был результат завоевательных походов Тутмоса III?

4. Рамсес II. В годы правления Рамсеса II (1290—1224 годы до н. э.) египтяне воевали с Хеттским царством. Хетты захватили земли в Сирии и Палестине, которые фараон считал своими. Война с переменным успехом продолжалась несколько лет. Одно из значительных сражений произошло у города Кадеш. Колесницы хеттов ворвались в лагерь египтян и нанесли им большой урон. Положение спас Рамсес II, он вскочил на колесницу

1. Назовите государства, с которыми граничил Древний Египет.
2. Назовите страны, завоёванные Тутмосом III.



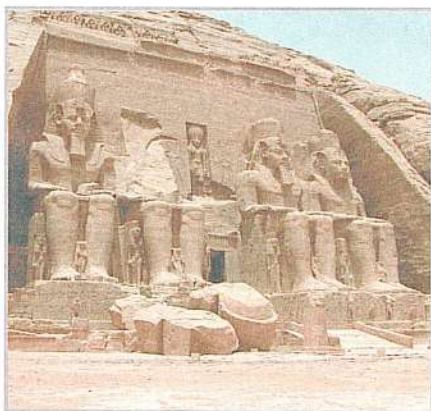
1. С какой целью Тутмос III совершал походы?
2. Какую дань платили покорённые народы?

и двинулся на хеттов. Окружённого фараона спасли его воины. Позднее Рамсес II и царь хеттов заключили мирный договор: большая часть Сирии осталась за хеттами, Палестина, большинство финикийских городов и часть юга Сирии — за Египтом. Обе стороны приняли обязательство не воевать друг против друга.

При Рамсесе II много строили, это были и оросительные сооружения, и новые города. Один из них — новая столица Пер-Рамсес («Дом Рамсеса»). Новые храмы возводили в разных городах Египта. Несколько египетских храмов построили в Нубии. В частности, фасад храма в Абу-Симбеле высотой 33 метра, шириной 38 метров и глубиной 65 метров украшали двадцатиметровые статуи Рамсеса II. Правление этого фараона считают «золотым веком» в истории Древнего Египта.



Покорённые народы приносят фараону дань.
Фрагмент древнего рельефа



Храм в Абу-Симбеле.
Современный вид

- ? Какие страны попали под власть Египта при Рамсесе II?

Вопросы и задания

1. Прочитайте эпиграф и приведите аргументы, подтверждающие его.
2. Какое преимущество имели египтяне перед соседями?
3. С каким из государств Египту пришлось долго воевать и почему?

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа.

- ? Что способствовало расцвету Древнеегипетского государства?

§ 9 Религия Древнего Египта

Когда ты заходишь на западе — вся земля погружается во тьму. ...Когда ты восходишь на востоке — вся земля торжествует. От лучей твоих оживают растения на полях. ...Люди просыпаются и поднимают руки к тебе.

Из хвалебной песни египтян солнцу



Какова главная особенность религии древних египтян?



- мумия
- пирамида
- реформа
- саркофаг
- сфинкс



- Эхнатон

1. Боги. Геродот назвал Древний Египет землёй богов. Сами египтяне писали о «миллионе богов», реально почитались многие тысячи. Своих богов древние египтяне представляли в виде людей, животных, полулюдей-полузверей. Население страны поклонялось и многим живым существам, например кошкам, коровам, отдельным птицам; змеям.

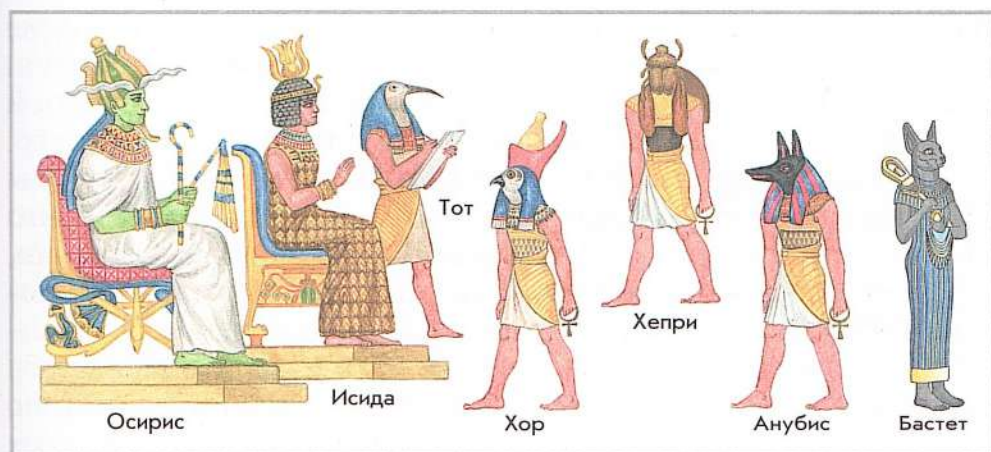
Бог солнца Ра считался главным богом. Солнце давало жизнь, и ему поклонялись всюду. Каждое утро Ра проплывал в своей лодке по небосводу, освещая землю. Он мог принимать

разные обличья — иногда красного раскалённого диска, обвитого коброй, иногда ястреба.

С перенесением столицы государства в Фивы бога дневного солнца Амона, покровителя этого города, объединили с Ра и стали называть Амон-Ра. Утреннее солнце олицетворял бог Хепри. Сын Амона-Ра и его супруги богини-матери Мут, Хонсу, был символом луны и



Бог солнца Ра в лодке.
Древнеегипетский рисунок



Боги Древнего Египта. Современный рисунок

 Почему бог Тот изображён с письменными принадлежностями?

появлялся только в ночное время. Осирис — бог сил природы, а впоследствии царь загробного мира, открыл людям секреты земледелия и ремесла. Супругой Осириса была богиня-волшебница Исида, она олицетворяла собой женственность и семейную верность. Сына Осириса и Исиды, бога Хора, считали покровителем фараона, а Амона-Ра — божественным отцом и также покровителем фараона. Главным помощником Осириса в царстве мёртвых был Анубис. Брата Осириса, Сета, бога чужеземцев и пустыни, египтяне изображали с телом человека и головой осла. Египтяне почитали бога мудрости, счёта и письма Тота, он имел прозвище Владыка Времени. Обожествляя Нил, египтяне поклонялись божеству реки богу Хапи. Богиней правды была Маат, покровительницей женщин считали богиню Бастет.

Жуки-скарабеи почитались в Древнем Египте как одна из форм солнечного божества. Катание ска-



Бог Осирис.
Древнеегипетский рисунок

рабеем навозного шарика напоминало египтянам движение солнца по небесному своду. Сделанные из камня скарабеи были самыми распространёнными амулетами в Древнем Египте. Считалось, что они дают бессмертие.

В честь богов строили десятки храмов, а главные жрецы были богатыми и могущественными людьми. Иногда это вызывало раздражение фараонов. Один из них, **Эхнатон**, в XIV веке до н. э. провёл *реформу* и объявил верховным божеством Атона, бога солнечного диска. Культ остальных богов отменили, многие храмы закрыли. Эхнатон провозгласил себя единственным сыном бога Атона, и только им двоим следовало поклоняться. Однако вскоре после смерти Эхнатона культ всех богов восстановили, а его самого вычеркнули из списка царей.

? Кого египтяне считали главным богом?

2. Миф об Осирисе и Исиде. По верованиям египтян, Осирис с помощью Тота установил законы, объяснил людям, что можно есть, а что нельзя, научил строить каналы, орошать поля, выращивать урожай. Тот дал жителям Египта письменность, придумал для них имена, а для вещей — названия, обучил ремёслам, зодчеству, искусствам. Исида и Тот познакомили людей с магией, медициной, лечебными свойствами разных трав.

Осирису завидовал его брат — злобный бог пустыни Сет. Однажды он устроил большой пир и пригласил на него Осириса. Во время пира Сет показал гостям богато украшенный ящик-*саркофаг*. Хозяин пообещал подарить этот саркофаг тому, кому он придётся впору. Но когда внутрь лёг Осирис, Сет быстро закрыл и запечатал ящик. Попавшего в ловушку Осириса бог пустыни разрубил на четырнадцать частей. Со временем вырос сын Осириса и Исиды Хор. Он вступил в долгую борьбу с дядей, убийцей отца. В этой борьбе Хору удалось одержать победу. Исида нашла гроб с телом Осириса, а Хор воскресил его. Однако Осирис не захотел оставаться на земле, а ушёл в царство мёртвых и стал его владыкой.

? Какие знания, по верованиям египтян, дали боги?

3. В царстве Осириса. Готовиться к переходу в царство мёртвых знатный египтянин начинал с первых лет самостоятельной жизни. Надо было построить гробницу — «дом вечно-

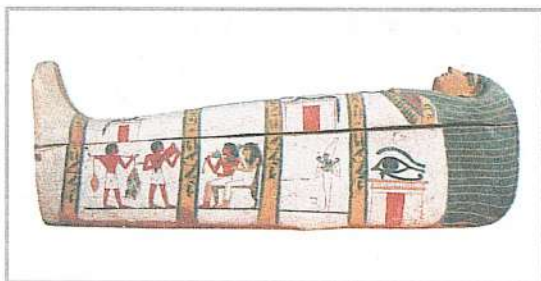
сти», украсить её изнутри и подготовить всё, что понадобится в той жизни: пищу, одежду, украшения.

В гробницу клали так называемую «Книгу мёртвых» — сборник священных и магических текстов на папирусе. «Книга мёртвых» служила умершему путеводителем по иному миру, облегчала путь в царстве Осириса и его благополучное завершение.

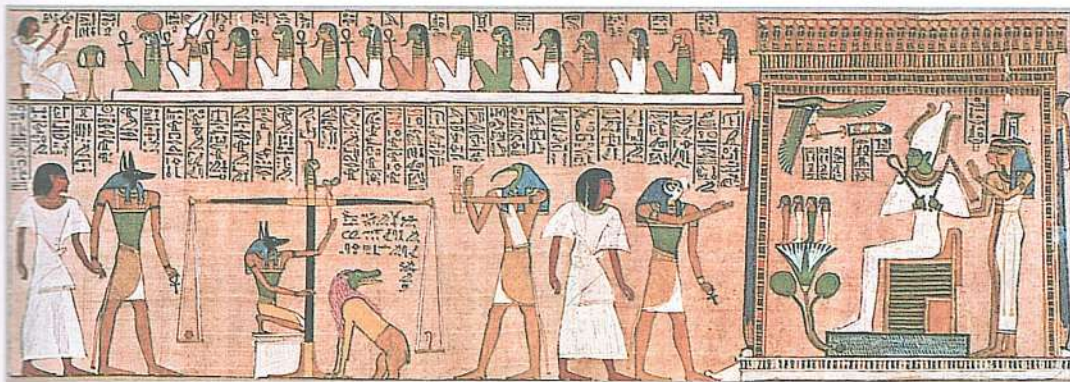
Любопытные детали. После смерти из тела умершего вынимали внутренности и наполняли его сухими травами. Затем в течение нескольких десятков дней держали в специальном растворе, после этого тело пропитывали бальзамами (ароматическими смолами), чтобы предохранить его от гниения. Этот процесс назывался «бальзамирование». В результате бальзамирования тело умершего человека становилось мумией. Её клали в саркофаг, который имел форму тела человека.

По верованиям египтян, Анубис приводил умершего на суд к Осирису, где на весах взвешивали его сердце. Если в нём было больше добра, человек отправлялся на чудесные поля царства мёртвых. Если перевешивали плохие поступки, свирепое чудовище разрывало умершего на мелкие части.

Для ряда фараонов сооружали особые гробницы — *пирамиды*. Внутри пирамиды находилось помещение с саркофагом — гробом умершего. Вместе с саркофагом в гробницу помещали



Древнеегипетский саркофаг

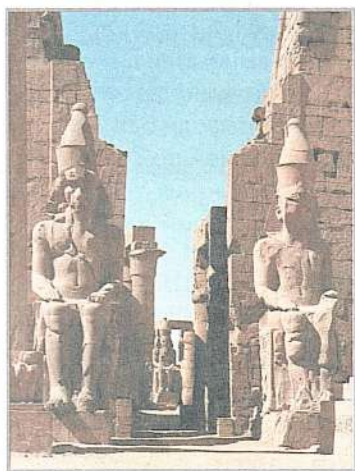


Суд Осириса. Древнеегипетский папирус

вещи и предметы, которыми фараон пользовался при жизни: мебель, посуду, оружие, украшения. Стены гробниц украшали рельефами (выпуклыми изображениями на плоскости) и надписями, которые рассказывали о жизни богов и фараонов.

? Что происходило в царстве Осириса?

4. Храмы. Чтобы избежать гнева и заслужить милость богов, египтяне совершали жертвоприношения — приносили богам различные дары: продукты, животных. В честь богов строили храмы.



Храмовый комплекс
в Луксоре.
Современный вид

Древнейшие храмы Египта были небольшими сооружениями, построенными из тростника или дерева. Позднее стали создаваться огромные архитектурные комплексы из камня, сохранившиеся до наших дней. Самые знаменитые из них — Карнак, Луксор, Абу-Симбел.

Центральная часть храма в честь бога Амона в Карнаке по площади равна современному стадиону. Этому же богу посвящён и храм, расположенный в Луксоре. Его стены протянулись вдоль берега Нила на 190 метров. Внутри храм украшают грандиозные колонны в форме стебля папируса. К храму ведёт аллея *сфинксов*, по которой шествовали торжественные религиозные процессии.

? Зачем египтяне строили храмы?

Вопросы и задания

1. Прочитайте эпиграф и объясните его смысл.
2. Что входило в обязанности жреца?
3. Какую реформу провёл фараон Эхнатон? Кто и почему был ею недоволен?

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа.



Какова главная особенность религии древних египтян?

§ 10 Наука и искусство в Древнем Египте

Иероглифы — древние рисуночные знаки египетского письма.

Энциклопедический словарь



Что свидетельствовало о высоком уровне развития науки и искусства в Древнем Египте?

• иероглифы



• Хуфу (Хеопс) • Франсуа Шампольон



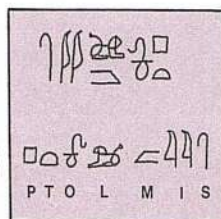
2600 год до н. э. — окончание строительства пирамиды Хеопса

1. Тайна иероглифов. На стенах пирамид и других гробниц, на листах папируса сохранились таинственные знаки — *иероглифы*. Это письменность, которую в Древнем Египте называли «словами бога». Она была трудна, и со временем её забыли.

Расшифровка иероглифов связана с именем французского учёного **Франсуа Шампольона** (1790—1832). Он начал изучать Розеттский камень. Две надписи на камне были



Франсуа
Шампольон



Розеттский камень.
Надписи «Клеопатра» (сверху) и «Птолемей»

сделаны египетскими знаками, а третья — греческими буквами. В греческой надписи упоминались имена царя Птолемея и царицы Клеопатры. Шампольон предположил, что в иероглифическом тексте эти имена, как особо почитаемые, обведены в овал. Это была правильная догадка. Так в распоряжении учёного оказались первые расшифрованные знаки древнеегипетской письменности, а позднее — вся она в целом.

? Кто расшифровал древнеегипетскую письменность?

2. Образование. Школы в Древнем Египте находились при храмах, а учителями были жрецы. Посещали школы только мальчики. Они изучали астрономию, математику, географию, историю, медицину. На полированных пластинках известняка, разграфлённых в линейку или в клетку, мальчики учились писать иероглифы. Их насчитывалось несколько сотен. Иероглифы изображали людей и их действия, животных, растения, предметы.

Писать на папирусе начинали на старшей ступени обучения и делали это заострёнными тростниковыми палочками. На папирусе учащиеся переписывали целые произведения.



Древнеегипетские иероглифы

Порядки в школах были строгими. Наставление ученику предписывало: «Вставай на своё место! Книги уже лежат перед твоими товарищами. Читай прилежно. Не проводи дни праздно, иначе горе твоему телу! Пиши своей рукой, читай своим ртом, спрашивай совета того, кто знает больше тебя». Лентяев наказывали палками.

Окончившие школу были образованными людьми, которых в Древнем Египте было немного.

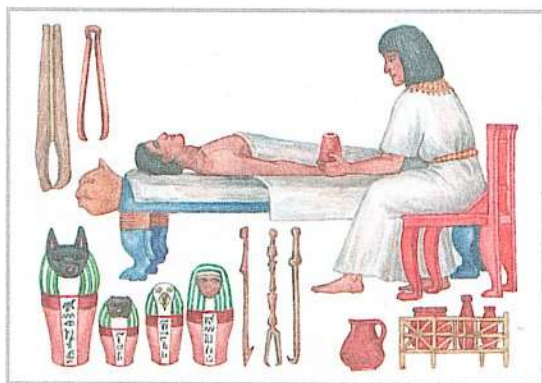
? Какую должность мог получить человек, окончивший школу? Объясните свой ответ.

3. Научные знания. Для строительства пирамид и каналов были необходимы математические познания. Математика служила чисто практическим целям. Строитель рассчитывал, сколько кирпичей пойдёт на сооружение дома, сборщик налогов — сколько зерна должен сдать земледелец. Жрец производил расчёты, связанные с религиозными праздниками.

В качестве единиц измерения длины египтяне использовали части человеческого тела: палец, ладонь, ступню и локоть. Четыре пальца составляли ладонь. Семь ладоней давали один локоть — расстояние от сгиба руки до кончиков пальцев.

У египтян существовал календарь, напоминающий современный. Год делился на 10 месяцев, по 30 дней в каждом. В конце года добавлялись 5 праздничных дней. Годы отсчитывали с момента вступления на престол очередного фараона.

Большую роль в развитии медицинских знаний сыграл обряд бальзамирования (сохранения тела на длительный срок), который помогал до тонкости изучить строение человеческого тела и внутренних органов. Подробные описания различных медицинских опытов сохранились в многочисленных папирусах. Хорошо зная строение головы, египтяне тем не менее не придавали значения деятельности мозга. Весь мыслительный процесс приписывался сердцу. Это был, по мнению египтян, главный орган, отвечающий за жизнь и поступки человека. Не случайно именно сердце взвешивали на весах на суде Осириса.



Подготовка к бальзамированию.
Современный рисунок

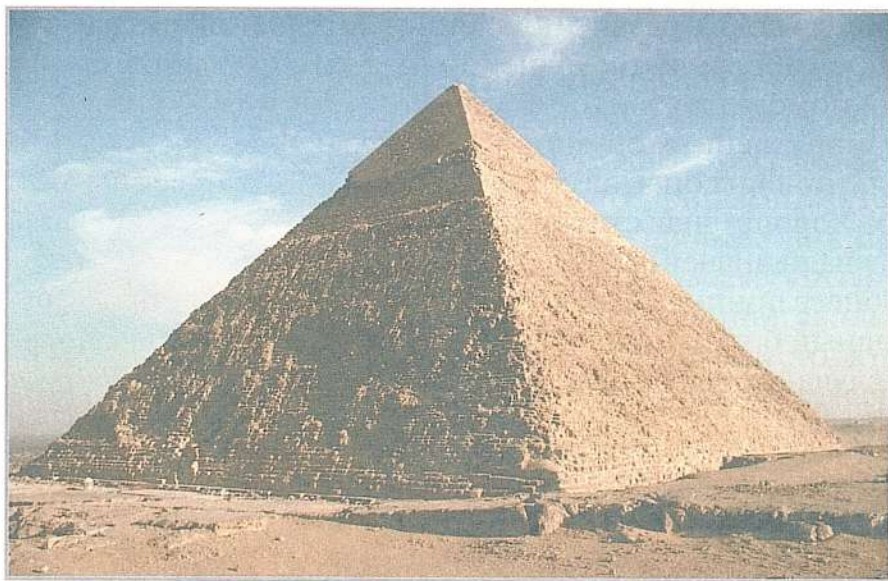
- ? 1. Какие единицы измерения существовали у египтян?
2. Какими знаниями владели древние египтяне?

4. Искусство. Древние египтяне владели приёмами обработки дерева, глины, камня, металла. Из них они создавали произведения искусства. Скульптурные изображения в Древнем

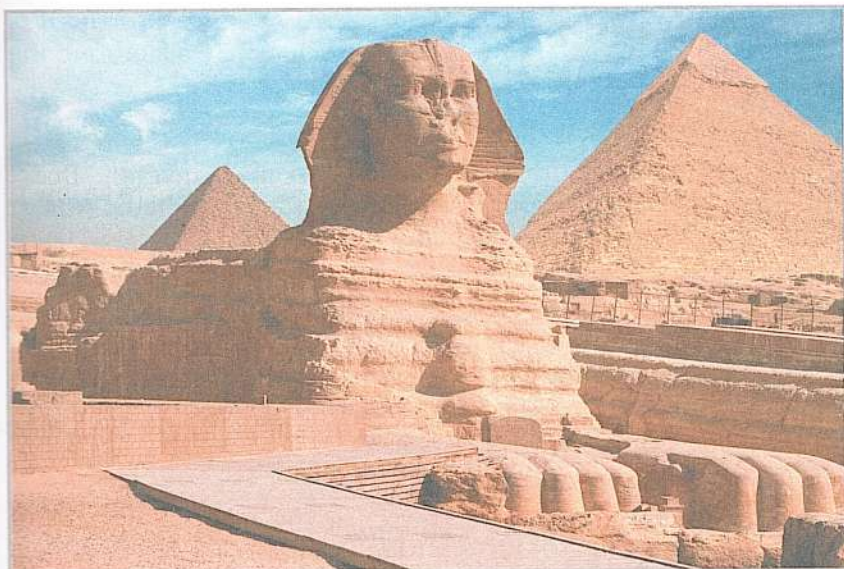
Египте выполняли по определённым правилам: мужчин изображали с цветом кожи более тёмным, чем у женщин. Руки сидящего человека лежали на коленях. В руке скульптуры присутствовал знак профессии изображённого человека — оружие, свиток, посох, корзина. Фараонов изображали намного крупнее, чем других людей, и со знаками власти. Рельефы, которыми древнеегипетские мастера украшали дворцы и дома вельмож, храмы и гробницы, ярко передают особенности жизни разных представителей древнеегипетского общества.

Архитектура Древнего Египта представлена колоссальными сооружениями. Это храмовые комплексы, пирамиды, гробницы фараонов в скалах.

Люди в древности полагали, что существует семь чудес света. Египтяне, как и многие другие народы, считали число «семь» священным. Одно из чудес света находится в Египте. Это первая и самая высокая (147 метров) пирамида фараона **Хуфу** (греки называли его **Хеопсом**). Её построили приблизительно в **2600 году до н. э.** Пирамида Хеопса сооружена из каменных блоков, вес которых от 2 до 30 тонн. Рядом нахо-



Пирамида Хеопса.
Современный вид



Большой сфинкс.
Современный вид

дится Большой сфинкс — вырубленный из скалы лев с лицом царя Хафра. Длина этой скульптуры 57 метров, высота 20 метров.

? Когда и для кого была построена самая знаменитая пирамида в Египте?

Вопросы и задания

1. Прочитайте эпиграф и объясните это сравнение.
2. Как возникла египетская письменность?
3. Какие виды искусства были развиты в Древнем Египте?

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа.

? Что свидетельствовало о высоком уровне развития науки и искусства в Древнем Египте?

§ 11 Возникновение первых государств в Древнем Междуречье

Страна эта производит ячмень, как никакая другая... Всё остальное даётся пальмой. Из неё готовят хлеб, вино, уксус, мёд и всякого рода плетёные сосуды.

Страбон, древнегреческий историк



Что в природных условиях Междуречья способствовало образованию государства?



• держава • зиккурат • клинопись



конец IV — начало III тысячелетия до н. э. — образование первых государств в Междуречье

1. Между Тигром и Евфратом. Равнинная на юге и холмистая на севере территория между двумя великими реками называется Месопотамия, что означает «Междуречье». Почти круглый год в Междуречье очень жарко.

Жители Междуречья одними из первых на земле стали заниматься земледелием. Разливы Тигра и Евфрата удобряли и увлажняли землю. Для защиты от наводнений местные жители возводили высокие насыпи — дамбы, сооружали каналы для орошения полей и отвода воды, создавая оросительную систему.



Найдите на карте (с. 90—91) Междуречье. В какой части света находилась эта территория?

2. Первые государства. Первые государства образовались в Междуречье на рубеже IV—III тысячелетий до н. э. Это были города-государства — каждое из них было небольшим, включало несколько поселений и имело центром один крупный город. Здесь находился дворец правителя. Правителю подчинялось войско. Важными в Междуречье были города-государства Ур, Урук, Лагаш.

 Каким занятиям благоприятствовали природные условия Месопотамии?

В Междуречье при отсутствии лесов и камня постройки возводили из глиняных кирпичей. За деревом ценных пород снаряжали походы в горы на северо-восток или закупали его.

В Южное Междуречье в древности пришли поселенцы, называвшие себя шумерами. Местность, где они расселились, стали называть Шумером.

Вскоре в Шумер пришли новые племена — аккадцы. Они расселились в стране и стали жить вместе с шумерами в их государствах. Шумеры и аккадцы образовали одну общность — они называли себя «черноголовые». Поэтому цивилизация Древней Месопотамии называется шумеро-аккадской. Северную часть страны, где аккадцы преобладали в составе населения, стали именовать Аккадом, а всё Южное Междуречье — Шумером и Аккадом.

Шумеро-аккадские города-государства часто воевали друг с другом. Их воины были вооружены бронзовым оружием и носили бронзовые шлемы. Тело воина защищал кожаный панцирь. Грозным оружием были боевые повозки на четырёх массивных колёсах. На такой повозке помещались возничий и несколько воинов. В бою они засыпали противника дротиками и поражали копьями.

 Какого привычного вооружения не имели воины Шумера и что его заменяло?

ДРЕВНЕЙШИЕ ГОСУДАРСТВА МЕСОПОТАМИИ



Воины Шумера.
Середина III тысячелетия
до н. э. Фрагмент мозаики

В III тысячелетии до н. э. всё Южное Междуречье объединил под своей властью царь Саргон. Затем в результате завоевания им соседних стран образовалась огромная *держава*, именовавшаяся Аккадской. Через 100 лет она распалась.



1. Объясните значение термина «город-государство».
2. Найдите на карте и назовите города-государства Междуречья.



Клинописная
табличка



Гильгамеш.
Скульптура.
VIII в. до н. э.

3. Письменность и научные открытия Шумера.

Величайшим достижением шумеров было изобретение письменности. Она состояла из нескольких сотен значков — клиновидных чёрточек, которые обозначали целые слова и слоги. Писали жители Междуречья на табличках из мягкой глины, выдавливая заострённой трёхгранной палочкой значки. Затем табличку высушивали или обжигали. За свой внешний вид письменность Междуречья получила название *клинопись*.

Учёные нашли большое количество клинописных текстов, оставленных жителями Междуречья на табличках, статуях, стенах. Это и царские надписи, и переписка, и записи сборщиков налогов, и сказки, и легенды. Сохранилась переписывавшаяся месопотамцами на протяжении полутора тысяч лет легенда о царе города Урука — Гильгамеше. Он добрался до края нашего мира и переплыл ограничивавший его Океан в поисках источника вечной жизни. Гильгамеш добыл дающий её цветок, но его похитила змея, и царь так и остался смертным.

Шумеры придумали систему счёта, в основе которой было число 60. В ряде случаев мы пользуемся такой системой, например, делим окружность на 360 градусов, час — на 60 минут, минуту — на 60 секунд.

Шумеры обладали обширными познаниями в области астрономии. Из поколения в поколение они следили за солнцем, луной и звёздами.



- Что способствовало сохранению клинописных табличек?



Зиккурат в городе Уре. Современный вид

4. Боги. Жители Междуречья почитали многих богов. Например, Ану — бога неба, Энлиля — владыку ветра и бога воздуха, Энки — бога пресной воды и создателя людей. Месопотамцы считали, что Энки подарил людям плуг, мотыгу, научил делать кирпичи. Дочь Ану, Иштар, почитали как богиню плодородия, любви, войны и покровительницу Урука. Бог солнца Шамаш, по представлениям жителей Междуречья, утром выходил из-за гор, чтобы освещать землю, а ночью путешествовал по подземному миру.

В каждом шумерском городе возводили храмы разных божеств, прежде всего в честь божества, которого считали покровителем города. Храмовый комплекс включал многоступенчатую башню — *зиккурат*.

? Какими качествами наделяли своих богов жители Междуречья?

Вопросы и задания

1. Прочитайте эпиграф и объясните его смысл.
2. Назовите первые государства Междуречья. Найдите на карте, где они находились.
3. Какие достижения жителей Месопотамии свидетельствуют об их высоком уровне развития?

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа.



С чем было связано образование государств в Междуречье?

§ 12 Вавилонское царство

Боги поставили меня управлять Вавилоном для водворения в стране справедливости и истребления незаконных и злых, чтобы сильный не притеснял слабого...

Из законов Хаммурапи



Какое значение имели законы Хаммурапи?



• *наместник*



• **Навуходоносор II** • **Хаммурапи**



1792—1750 годы до н. э. — правление царя Хаммурапи

539 год до н. э. — падение Вавилонии

1. Образование и возвышение Вавилонского царства. После распада Аккадской державы прошло несколько веков. К началу II тысячелетия до н. э. потомки шумеров тоже перешли на аккадский язык, который стал единственным разговорным языком Южной Месопотамии. Тем не менее Южная Месопотамия по-прежнему называлась «Шумер и Аккад».

В это время на берегу Евфрата стоял один из южномесопотамских городов — Вавилон, по-аккадски «Врата бога». Позднее Вавилон стал одним из самых больших и богатых городов древности.

Вавилон лежал на большом торговом пути, проходившем вдоль Евфрата. Южная Месопотамия была в то время разделена на несколько царств, воевавших друг с другом: одни царства погибали, другие — возникали.

Одно из царств образовалось со столицей в Вавилоне. Через некоторое время **Хаммурапи**, царь Вавилона, покорил всю Месопотамию, а его преемники удерживали большую её часть. С этого времени Южная Месопотамия уже никогда не



Вавилон. Современный рисунок

 Рассмотрите иллюстрацию. Что свидетельствует о богатстве Вавилонского царства?

распадалась на небольшие государства, на этой территории располагалось Вавилонское царство (Вавилония). Язык Вавилонии был одним из говоров аккадского языка.

Цари Вавилона украшали столицу величественными дворцами и храмами. Главный храм города, посвящённый его покровителю богу Мардуку, как и другие храмы Междуречья, представлял собой высокую многоступенчатую башню. О строительстве этого храма чужеземцы сложили библейскую легенду. Согласно ей, люди, говорившие прежде на одном общем языке, начали строить башню с целью достичь небес. Бог разгневался на такую дерзость, смешал языки людей, и они перестали понимать друг друга. Строительство прекратилось, а люди рассеялись по земле.

 Найдите на карте (с. 90—91) Вавилонское царство и назовите его соседей.

2. Вавилонское царство при Хаммурапи. Наивысшего могущества Вавилонское царство достигло при царе Хаммурапи, правившем с 1792 по 1750 год до н. э. Он объединил всю Месопотамию.

Любопытные детали. Немецкий учёный Роберт Кольдевей мечтал найти загадочный Вавилон. В 1898 году он приступил к раскопкам в центре Месопотамии. Экспедиция Кольдевея обнаружила крепостные стены древнего Вавилона с башнями, дворец одного из самых знаменитых царей — Навуходоносора II, одно из семи чудес света — висячие сады, Дорогу процессий, развалины храма и гигантского зиккурата.

В 1902 г. французская экспедиция, раскапывая один из крупнейших городов Месопотамии — Сузы, обнаружила громадный каменный столб из чёрного базальта, сплошь покрытый клинописью. Это были законы царя Хаммурапи. В тексте говорилось, что царь начертал их, «чтобы сильный не притеснял слабого, чтобы оказать справедливость сироте и вдове... и притеснённому оказать справедливость», «для благоденствия людей». Наверху был изображён сам царь, стоящий перед богом Шамашем.

Учёные получили ценнейшую находку — законы царя Хаммурапи, которые бережно переписывали в Вавилонии на протяжении 1000 лет.

В завоёванных областях Хаммурапи поставил своих *наместников*. Он увеличил армию. Каждый воин получал участок земли с домом в качестве вознаграждения за службу.

Когда воин попадал в плен, царь выкупал его.

Царь Хаммурапи издал свод законов. Они были высечены на каменной плите. Законы были суровыми, за многие преступления предусматривалась смерть или очень большой штраф, иногда — продажа в рабство. В случае причинения вреда здоровью или имуществу человека действовал принцип «око за око, зуб за зуб».

Многие статьи законов Хаммурапи защищали интересы простых людей. Так, в Вавилонии была распространена самопродажа в рабство за долги и продажа членов своей семьи в рабство за долги. По законам Хаммурапи такое долговое рабство могло продолжаться не более трёх лет: три года рабства окупа-



Хаммурапи получает жезл — символ царской власти от бога солнца Шамаша. Стела с законами Хаммурапи. XVIII век до н. э.

ли любой долг, каким бы большим он ни был. Законы вводили твёрдые цены на ряд услуг и фиксированное вознаграждение за разные виды наёмного труда, ограничивали максимальные долговые проценты. Похожие законы применяли и в других месопотамских царствах эпохи Хаммурапи.

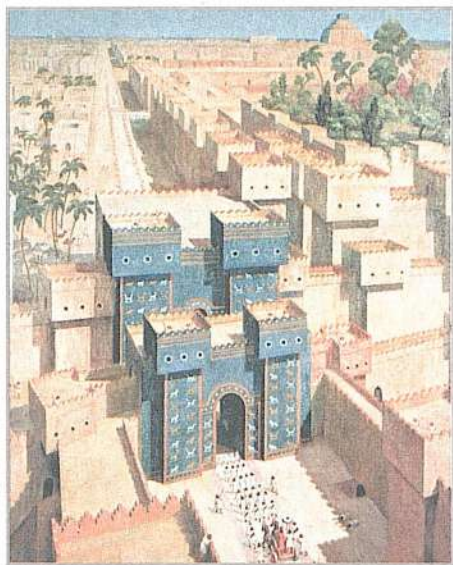
После смерти Хаммурапи Вавилонское царство на некоторое время ослабело.

- ?** 1. Зачем Хаммурапи создал сильную армию?
2. Как царь относился к своим войнам?
3. Можно ли назвать законы Хаммурапи справедливыми? Объясните свой ответ.

3. Последнее возвышение Вавилона. В 626 году до н. э. Вавилон восстал против Ассирии, ранее покорившей его. К власти в Вавилоне пришла новая династия царей, которые смогли вернуть ему утраченное могущество. Один из них, **Навуходоносор II**, захватил большую часть территории Междуречья, Сирии и Палестины, Иудейское царство и его столицу Иерусалим. Из города увели несколько тысяч знатных иудеев, но не разрушили его. После восстания в Иерусалиме Навуходоносор II вновь взял Иерусалим и разрушил его строения, в том числе знаменитый храм Соломона. Иудейское царство было ликвидировано, большинство жителей увели в плен, святыни иудеев вывезли в Вавилон.

При Навуходоносоре II Вавилон стал богатейшим и красивейшим городом Азии. Сюда стекались товары со всего света. Приезжали люди посмотреть на чудеса, которыми славился Вавилон.

Через ворота богини Иштар путешественники попадали на главную улицу города. Вдоль неё стояли дворцы царя и вельмож, многоэтажные дома, облицованные цветными плитками. Здесь же находилось одно из семи чудес света — висячие сады.



Ворота богини Иштар.
Современный рисунок



Висячие сады Вавилона.
Современный рисунок

На искусственно созданных руками человека террасах, поднимавшихся вверх, росли диковинные деревья и цветы. С гор текли искусственные реки, воду для которых поднимали рабы. Сады построил Навуходоносор для своей жены-мидянки, родившейся в горах и сильно по ним тосковавшей.

Самым величественным сооружением города была Вавилонская башня — зиккурат Мардука. Её огромный силуэт издалика видели путники, приближавшиеся к городу.

Царствование Навуходоносора II было временем расцвета Вавилона. Но на его границах появился грозный противник — персы. В 539 году до н. э. они захватили Вавилонию.

? Чем отмечено правление Навуходоносора II?

Вопросы и задания

1. Прочитайте эпиграф и приведите аргументы, подтверждающие его.
2. Какие стороны жизни вавилонян отражены в законах Хаммурапи? Приведите примеры.
3. Сравните власть царя Хаммурапи и фараона Египта. Определите черты сходства и различия.

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа.



Какое значение имели законы Хаммурапи?

§ 13 Финикия

Прибыл в Египет тогда финикиец, обманщик лукавый,
зловный хитрец, от которого много людей пострадало.

Гомер, древнегреческий поэт



Чем славилась Финикия в древности?

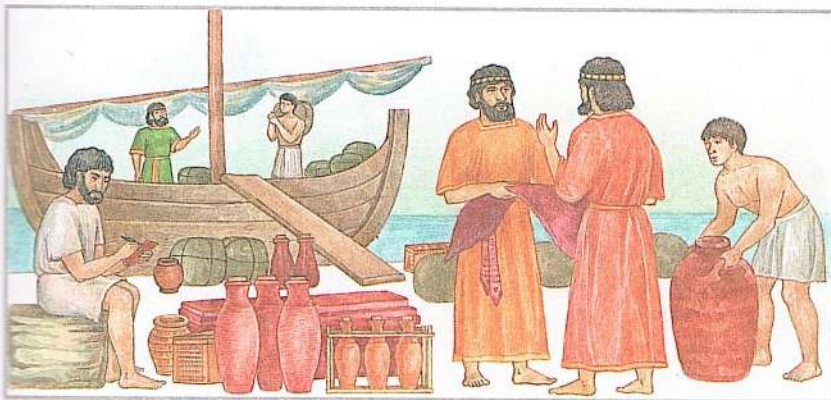
- алфавит
- колония
- таран

1. Земля между морем и горами. Финикия располагалась на восточном берегу Средиземного моря. Побережье этой страны скалистое, а полоса плодородной земли совсем узкая. В удобных гаванях возникали города, где развивалось ремесло. Здесь местные ремесленники изготавливали сосуды, украшения, предметы одежды.

Каждый город представлял самостоятельное государство. Его правитель командовал армией и флотом, собирал с населения налоги. Самыми сильными и богатыми городами были Библ, Тир и Сидон.

Финикийцы занимались морской торговлей. Торговые города приносили в казну большие богатства.

? Найдите на карте (с. 90—91) Финикию. Чем отличалось географическое положение Финикии от Месопотамии и Древнего Египта?



В торговом порту. Современный рисунок

2. Великие мореплаватели. В конце II тысячелетия до н. э. финикийцы проложили пути морской торговли по всему Средиземному морю. В западной его части они покупали серебро и выгодно продавали его другим народам. Из Египта финикийцы привозили грекам папирус. Поскольку корабли приходили из города Библа, то греки связывали материал, на котором можно писать, с названием города, так родилось слово «библиотека». Ценным товаром был кедр, который рос в горах около Финикии, а также изделия местных ремесленников.

В местах, где финикийцы бывали постоянно, они основывали свои поселения — *колонии*. Большая их часть находилась в западной части Средиземного моря — в Африке, Испании, на островах Сардиния, Сицилия. Самой знаменитой колонией была мощная крепость Карфаген в Северной Африке.

Финикийцы совершали далёкие путешествия. На своих судах они добирались до Британских островов, их в древности называли Оловянными, потому что здесь добывали металл олово. В VI веке до н. э. по воле египетского фараона Нехо финикийцы из Средиземного моря вышли в Красное море и обогнули на своих судах Африку. Это плавание про-



Прочитайте легенду к карте и составьте рассказ о финикийской колонизации.



Погрузка рабов на корабль. *Современный рисунок*

 Составьте рассказ по рисунку.

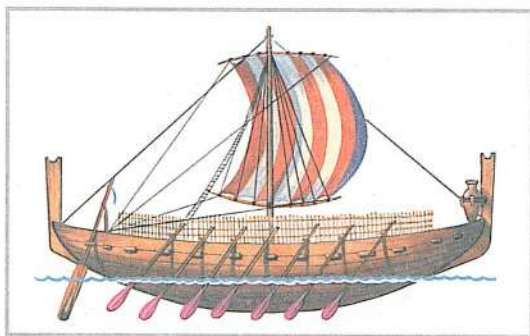
должалось три года. Прошло два тысячелетия, прежде чем другие мореплаватели отправились по этому пути.

О финикийцах ходила и дурная слава — как о морских разбойниках (пиратах). Они нередко похищали людей и продавали их в рабство. Свои жертвы хитрецы заманивали на корабль под предлогом показа диковинных товаров. Как только люди оказывались на корабле, купцы снимались с якоря.

 Какая деятельность финикийцев была связана с морем?

3. Изобретения финикийцев. Финикийцы строили парусные суда большой грузоподъёмности, способные держаться на воде в сильный шторм. На судах держали и гребцов, поскольку не всегда дул попутный ветер. Финикийцы применяли *таран* для боевых кораблей, который при атаке пробивал борт вражеского судна.

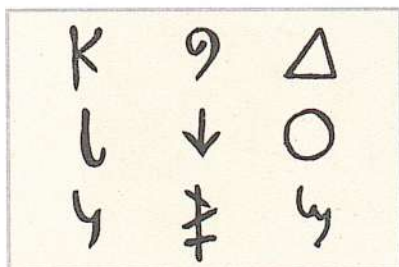
Жители Финикии первыми научились добывать пурпурную краску для окрашивания ткани. Краску получали из сока особого вида моллюсков.



Финикийский корабль.
Современный рисунок

Финикийцы открыли новый способ изготовления стекла. Оно получалось чистым и прозрачным. Такой результат достигался за счёт использования песка своего морского побережья.

? Какие изобретения связаны с финикийцами?



Финикийские буквы

4. Алфавит. В конце II тысячелетия до н. э. финикийцы создали простую систему письма.

Они стали обозначать знаками не слова и слоги, а отдельные звуки речи. При этом записывались только согласные звуки. Система письма состояла из 22 букв. Первая называлась «алеф» — «бык»; вторая — «бет» — «дом» и т. д.

? Чем отличалась финикийская письменность от египетской и шумерской?

Позже у греков, которые были хорошо знакомы с финикийским письмом, звучание первых букв превратилось в «альфа» и «бета», отсюда и название — *алфавит*. Греки усовершенствовали алфавит, включив в него знаки для обозначения гласных звуков.

? Почему финикийскую систему письма считают основой современного алфавита?

Вопросы и задания

1. Прочитайте эпиграф. Согласны ли вы с мнением автора? Обоснуйте свой ответ.
2. Как природные условия Финикии отразились на занятиях её жителей?
3. Объясните значение слова «колонии». Где и с какой целью они создавались?
4. Какое достижение финикийцев вы считаете наиболее значительным? Объясните почему.

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа.



Чем славилась Финикия в древности?

§ 14 Древняя Палестина

Я Господь, Бог твой... да не будет у тебя других богов пред лицом Моим. Не делай себе кумира и никакого изображения... и не служи им, ибо Я Господь, Бог твой...

Ветхий Завет



Чем отличалась религия, принятая древними евреями, от верований других народов древности?



• иудаизм • монотеизм • пророк



• Авраам • Давид • Иаков • Моисей • Соломон



1004—965 годы до н. э. — правление царя Давида

926 год до н. э. — разделение единого царства на два:
Иудею и Израиль

1. Природные условия и занятия населения. Палестина — небольшая географическая область. Большая её часть покрыта горами и степями. Условия для земледелия здесь были хуже, чем в Древнем Египте и Месопотамии.

Большая часть Палестины в древности называлась Ханааном, а большей частью её населения был семитский народ ханаанеев (между прочим, финикийцы — это прибрежные ханаанеи). У ханаанеев было много городов-государств.

В XII в. до н. э. значительную часть Ханаана занял другой семитский народ — еврейские племена, объединённые в племенной союз Израиль. С течением времени древние евреи перешли к *монотеизму* — поклонялись одному Богу. Его называли Яхве и почитали как создателя мира.

Легенды и мифы о происхождении и родине евреев содержит Ветхий Завет — самая древняя часть Библии. Родоначальником евреев, по этим преданиям, был **Авраам**. Его внук **Иаков** переселился во время голода из Ханаана в Египет,



Пророк Моисей.
Художник Ф. де Шампень

и считалось, что сыновья Иакова стали основателями двенадцати племён, составлявших Израильский союз, — «колен израилевых».

Долгое время израильтяне жили в Египте, угнетаемые местным населением. **Пророк Моисей** вывел соплеменников из египетского плена и привёл на Синай, а оттуда — к границам Ханаана. По более поздним преданиям, именно Моисей научил евреев вере в единого бога Яхве и передал им заповеди Яхве.

После смерти Моисея израильтяне завоевали Ханаан и осели там. Это расселение израильтян в Ханаане — уже исторический факт (как говорилось выше, оно имело место

в XII веке до н. э.). Что именно в библейских преданиях о предшествующих событиях восходит к реальной истории, а что было плодом народного вымысла, существовали ли действительно Авраам, Иаков, Моисей или это легендарные герои — предмет споров. Споры идут и о том, когда в действительности возник у древних евреев монотеизм — по мнению большинства учёных, это произошло лишь через полтысячи лет после времён легендарного Моисея и было приписано ему задним числом.

? Кто населял Палестину в древности?

2. Образование Израильского царства. Еврейские племена, переселившиеся в Палестину, долго боролись с соседями. Самыми опасными из них были филистимляне. Они уже умели изготавливать железо, которого евреи ещё не знали. Евреи, чтобы выстоять в борьбе, около 1020 года до н. э. выбрали царя. Им стал простой воин Саул. Он долго и успешно воевал с филистимлянами, но в итоге был побеждён.

Второй царь, Давид, правил в 1004—965 годах до н. э. Он создал постоянное войско и окончательно разгромил филистимлян.

Любопытные детали. Когда Давид был ещё молодой, филистимляне воевали против израильтян. Однажды отец отправил Давида к братьям, которые были в войске. Молодой Давид пришёл в лагерь израильтян. Один филистимлянин, по имени Голиаф, издали кричал израильтянам: «Найдите между собой кого-нибудь, кто хотел бы со мной сразиться. Если он убьёт меня, мы будем служить вам; но если я его убью, то вы будете служить нам!» Голиаф был великаном, и на нём была тяжёлая железная броня. Давид сказал израильтянам: «Я сражусь с ним». Он вышел против Голиафа только с посохом и с пращей в руке. Крикнув: «Выхожу на тебя во имя Господа!», взял камень и бросил из пращи в Голиафа. Камень попал в голову Голиафа, и он упал на землю. Давид подбежал к нему, взял его большой меч и убил его. Когда увидели филистимляне, что их лучший богатырь убит, бежали от израильтян.



Давид.
Скульптор
А. Верроккьо

Царь расширил границы государства, захватил город Иерусалим и сделал его столицей. При дворе Давид ввёл пышные ритуалы.

? Какие племена представляли для евреев наибольшую опасность и почему?

3. Соломон. Сын Давида, Соломон, был известен как мудрый правитель. При нём укрепились связи с соседями — с Египтом, Финикией и другими государствами. Соломон построил в Иерусалиме храм бога Яхве.

После смерти Соломона в 926 году до н. э. царство его разделилось на два: южное — Иудею и северное — Израиль. Столицей Израиля в итоге стал город Самария, столицей Иудеи остался Иерусалим.

Позднее эти царства переживали тяжёлые времена. Пророки бога Яхве объясняли жителям, что это наказание за злодеяния, в первую очередь за отступление от единобожия и возврат к поклонению многим богам. Пророки призывали: «Возненавидьте зло. Научитесь делать добро, ищите правды, спасайте угнетённого...» Таким способом они надеялись вернуть милость Божью еврейскому народу. Наиболее известными среди пророков были Илия и Исайя.



Храм Соломона. Реконструкция

В Иудее в VIII—VII веках до н. э. на основе древнееврейских верований возник *иудаизм* — религия нового типа. Иудаизм был самой древней религией, которая признавала существование единого Бога, евреи называли его Яхве. Отличительными особенностями иудаизма были единобожие, вера в бессмертие души, загробную жизнь, богоизбранность еврейского народа, заключившего союз с Богом.

? Почему с царём Соломоном связывают расцвет Израильско-Иудейского царства?

Вопросы и задания

1. Прочитайте эпиграф и объясните, как вы его понимаете.
2. На какие государства разделилось Израильское царство? Назовите их столицы.
3. Кем был Авраам для евреев?
4. В каком ещё государстве на Древнем Востоке была предпринята попытка введения единобожия? Чем она завершилась?

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа.

? Чем отличалась религия, принятая древними евреями, от верований других народов древности?

§ 15 Ассирийская держава

Я... великий царь, могучий царь Ассирии, царь всего света, премудрый, послушный великим богам, любящий справедливость, творящий добро, испепеляющий врагов. Я нанёс поражение царю Вавилона. Двести тысяч человек, мужчин и женщин, коней, ослов и верблюдов, крупный и мелкий скот без числа я угнал в Ассирию. Непокорных я оружием побил...

Из летописи ассирийского царя



Почему Ассирийская держава оказалась непрочным государством?



• Ашшурбанапал • Тиглатпаласар III



612 год до н. э. — падение Ниневии

1. Природные условия и хозяйство. В III тысячелетии до н. э. в среднем течении реки Тигр был основан город Ашшур, давший название народу — ассирийцы и стране — Ассирия. Здесь было холоднее и дожди выпадали чаще, чем на юге Месопотамии. Ассирийцы занимались земледелием и скотоводством. Со временем они освоили способ получения железа и делали из него орудия труда и оружие. С помощью железных орудий труда распахивали твёрдые почвы, рыли колодцы и т. п.

Через земли Ассирии проходили торговые пути. Ассирийские купцы вели выгодную торговлю с Сирией и странами Малой Азии.





Ниневия. Современный рисунок



Составьте рассказ по рисунку.

В VII веке до н. э. столицей Ассирии была Ниневия. Как и все правители Древнего Востока, цари Ассирии строили великолепные дворцы и храмы в честь богов. Стены дворцов были сложены из кирпичей, покрытых цветной глазурью, и украшены статуями крылатых львов, сценами охоты и военных действий.



Чем отличалось хозяйство Ассирии от хозяйства Древнего Египта?

2. Завоевательные походы. Ассирийцы были воинственным народом. Их цари постоянно воевали с соседями.



Ассирийские воины.
Фрагмент древнего рельефа

Армия ассирийцев считалась лучшей на Востоке. Наряду с пехотой они первыми начали использовать конницу. Важной силой армии были колесницы.

В состав армии также входили отряды разведчиков, отряды для прокладки дорог, наведения мостов. Ассирийцы одними из первых стали применять доспехи и железное оружие: мечи и боевые топоры, защитными средствами служили круглые щиты,



Штурм крепости ассирийским войском. *Современный рисунок*

 В чём заключались преимущества армии Ассирии?

обитые металлическими бляхами. Шлемы продолжали делать из бронзы. Для штурма городов использовались тараны и осадные башни.

Приблизительно с 1350 года до н. э. ассирийская армия начала завоевательные походы. За несколько столетий были покорены многие соседние народы. При царе **Тиглатпаласаре III** (745—727 годы до н. э.) Ассирия превратилась в огромную военную державу, в состав которой входили покорённые народы. Царь говорил, что правит во всех странах «от Верхнего моря (Средиземного), где садится солнце, до Нижнего моря (Персидского залива), где солнце поднимается».

Население городов, оказывавших сопротивление, ждала страшная расправа. Многие города, чтобы избежать кровопролития, сдавались добровольно. Покорённые народы ассирийцы облагали огромной данью.

 Что нового внесли в военное дело ассирийские цари?

3. Крушение Ассирийской державы. Народы, покорённые Ассирией, ждали момента, чтобы отомстить завоевателям. В VII веке до н. э. с востока на Ассирию обрушился иранский народ — мидийцы. Вавилон восстал против Ассирии и заключил с мидийцами союз. Совместно они разгромили армию ассирийского царя и осадили его столицу.

Город окружала неприступная стена, с которой не могли справиться даже мощные тараны. Тогда союзники запрудили



Ашшурбанапал.
Древняя
скульптура

реку Тигр, и её воды обрушились на город. Так повествуют древние источники.

В 612 году до н. э. Ниневия пала. Города Ассирии были стёрты с лица земли, а население рассеялось и смешалось с другими народами. Ассирийская держава прекратила своё существование.

? Как погибла Ассирийская держава?

4. Сокровища библиотеки. Царь Ассирии Ашшурбанапал не только воевал и покорял соседние народы, но и построил в Ниневии библиотеку, где было собрано более 20 тысяч глиняных табличек. В них содержались сведения по медицине, астрономии, математике, царские указы, законы, дворцовые записи, лучшие литературные произведения, словарь языка, поэма о Великом потопе... В библиотеке хранилось много бесценных текстов. «Книги» содержались в строгом порядке на стеллажах, над каждым из которых прикреплялась табличка с наименованием темы.

Для изготовления табличек сначала готовили глину: её вымешивали, потом формовали брикеты. Когда заготовка была готова, писец при помощи заострённой палочки наносил знаки. Потом табличку обжигали, и она становилась долговечной. Завоеватели, к счастью для учёных, не видели ценности в клинописных табличках. Многие из них сохранились до наших дней.

? Что для вас самое интересное в этом материале?

Вопросы и задания

1. Прочитайте эпиграф и объясните, почему автор приводит такие сравнения.
2. Какое оружие использовали в армии Ассирии?
3. Что произошло со столицей Ассирии?

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа.



Почему Ассирийская держава оказалась непрочным государством?

§ 16 Персидское царство

Когда бог Ахурамазда увидел эту землю в состоянии смятения, тогда он передал её в мои руки, сделал меня царём. Я — царь.

Наскальная надпись царя Дария I



Что позволило персам создать самую большую державу древности и долгое время удерживать её от распада?



• зороастризм • сатрапии



• Дарий I • Кир Великий



539 год до н. э. — завоевание Киrom Великим Вавилонского царства

525 год до н. э. — завоевание персами Египта

1. Возникновение Персидского государства. К востоку от Месопотамии обитали кочевые племена персов. Это были мужественные и воинственные люди. Главным занятием персов было скотоводство.

Любопытные детали. «О нравах и обычаях персов я знаю следующее, — пишет Геродот, — ставить кумиры, сооружать храмы и алтари у них не в обычае. Жертвы богам они приносят на высочайших горах, а боги эти — небо, солнце, луна, земля, огонь, вода и ветер. При этом жертвователю молится о благополучии царя и всех персов. Обычаи чужеземцев персы перенимают охотнее, чем какой-нибудь другой народ. Даже платье они носят индийское, а панцири на войну надевают египетские.

Рынков и базаров у персов нет, и потому города у них строятся без площадей. Более всего чтут они в мужчине храбрость. Тот из персов, у кого больше детей, всякий год получает от царя подарки. Обучают они детей только трём знаниям: верховой езде, стрельбе из лука и правдивости. Ложь считается у них постыднейшим пороком; а второй после неё порок — иметь долги, тоже потому, что должнику всегда приходится лгать».

Персы с давних пор платили дань сильному соседнему государству Мидия. В середине VI века до н. э. вождь одного из

персидских племён, **Кир Великий**, подчинил остальные племена и объявил себя царём. Кир создал сильное войско, одно из лучших для своего времени. В 553 году до н. э. персы подняли восстание против Мидии. Кир Великий разгромил войско мидийского царя и включил Мидию в состав новой Персидской державы.

В 546 году до н. э. персы захватили процветающую Лидию, в которой впервые начали чеканить монеты из сплава золота и серебра. Царь этой страны был известен своим богатством. Его имя вошло в поговорку «богат как Крész». Весной **539 года до н. э.** Кир Великий выступил в поход на Вавилон. Он приказал выкопать вокруг города каналы и отвести в них воды Евфрата. По обмелевшему руслу реки персы ворвались в Вавилон и взяли город.

После завоевания Вавилонского царства все покорённые им народы получили разрешение Кира вернуться на родину. Персидский царь вернул народам и статуи богов, хранившиеся в Вавилоне в качестве военных трофеев. Персы стремились использовать в своих интересах покорённое население, осо-



1. Назовите государства, сложившиеся на территории Передней Азии в VI веке до н. э.
2. Найдите родину персов. Как она называлась?

бенно знатных людей. Им поручали собирать налоги с местных жителей, судить их, наказывать непокорных. Народы покорённых персами стран поднимали восстания с целью обрести свободу.

В 530 году до н. э. персидский царь предпринял поход против скифов, кочевавших к востоку от Каспийского моря, во время которого он погиб.

? Какие государства завоевал персидский царь Кир Великий?

2. Дарий I. Со смертью Кира завоевания персов не прекратились. В 525 году до н. э. они захватили Египет. Наивысшего могущества Персидская держава достигла при **Дарии I**, правившем в конце VI — начале V века до н. э. Дарий подчинил земли на севере Балканского полуострова, часть Индии и новые земли в Средней Азии. Границы его державы объединяли десятки стран и народов с разной культурой. Единство державы Дария I держалось главным образом на силе оружия.

Дарий I разделил свою огромную империю (не считая самой Персиды и некоторых окраинных зависимых владений) на 20 провинций — *сатрапий*. Во главе каждой стоял наместник — сатрап. Он осуществлял судебную власть, отвечал за сбор налогов, состояние хозяйства, контролировал работу местных чиновников. За деятельностью сатрапов наблюдали царские слуги, их называли «уши царя». Они доносили о всех злоупотреблениях.

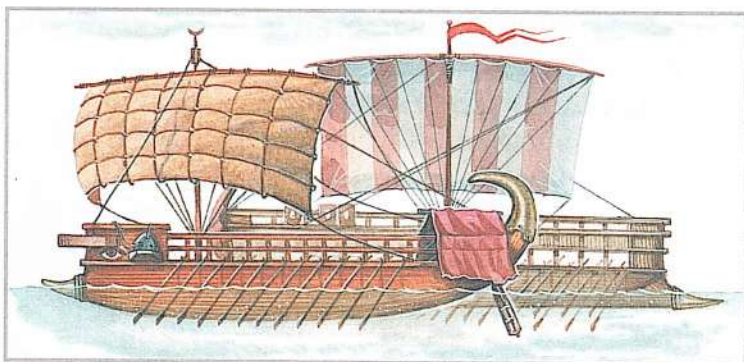
Провинции империи соединили мощёной дорогой. Её называли «Царская». На всём протяжении дороги располагались конные заставы с гонцами. Сменяя друг друга, они доставляли царю сообщения о вторжениях и восстаниях, передавали войскам его приказы.



Персидский воин.
Современный рисунок



Дарий I. Рельеф во дворце в Персеполе



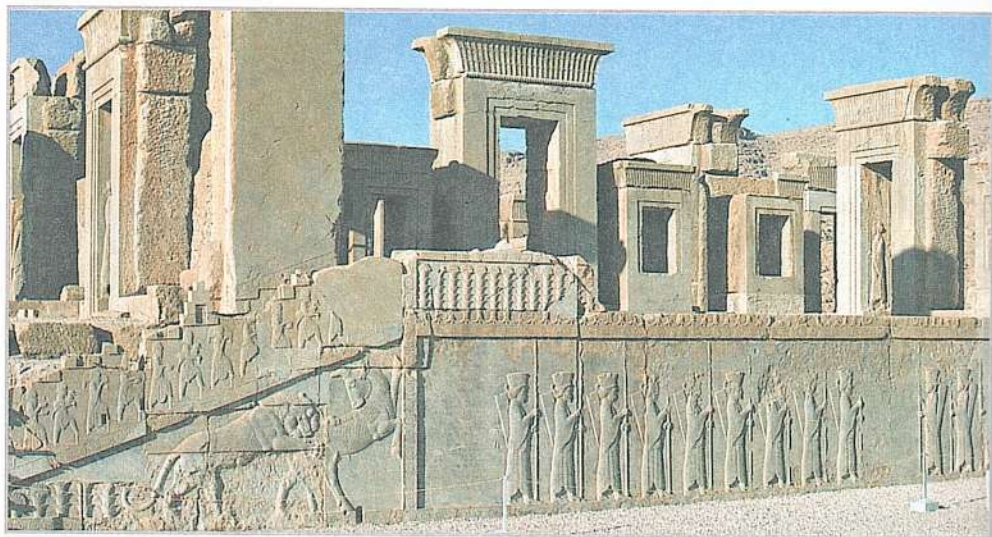
Военные корабли Персидской державы.
Современный рисунок

Дарий I ввёл единую монету — золотой дарик. По его распоряжению восстановили канал, соединявший Средиземное море с Красным. Канал, построенный в VI веке до н. э. фараоном Нехо, сокращал путь торговым караванам.

Столицей персов при Дарии I стал город Персеполь. Сюда приезжали представители провинций для вручения царю богатых даров.

Персы создали державу, которая стала самым могущественным государством Древнего Востока.

? Что делал Дарий I для процветания своей державы?



Дворец в Персеполе. *Современный вид*

3. Религия персов. Персы поклонялись разным богам. Главным и наиболее почитаемым из добрых богов был Ахурамазда, которого считали творцом воды, земли, огня, света, тепла, растений, животных. Он разделил свет и тьму, и поэтому в мире борются две эти силы, которые символизируют добро и зло. Поддерживать порядок Ахурамазде помогают семь божеств. Эта свита бога олицетворяет не явления природы, как в других религиях Древнего Востока, а такие понятия, как мысль, справедливость, воля, смирение, здоровье, совершенство, бессмертие.



Заратуштра.
Древний рисунок

Персы верили в существование злых божеств, которые посылают болезни, смерть, старость, холод, голод, различных тварей, хищных зверей. Их возглавлял равный Ахурамазде по силе злой бог Ариман. Оба бога вечно враждовали друг с другом, и ни один не мог одолеть другого. Такие религии называют дуалистическими.

Новое учение принёс персам и родственным им народам проповедник Заратуштра. Учение назвали по его имени — *зо-роастризм*. Проповедник учил, что люди должны почитать только добрых богов во главе с Ахурамаздой, встать на их сторону в борьбе против зла, и добро когда-нибудь победит в решающей битве.

Вопросы и задания

1. Прочитайте эпиграф и объясните его смысл.
2. Когда и почему погибло Нововавилонское царство?
3. Когда и при каком правителе Персидская держава достигла расцвета?

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа.



Что позволило персам создать самую большую державу древности и долгое время удерживать её от распада?

§ 17 Древняя Индия

Для сохранения всей этой вселенной он (бог Брахма), для рождённых от уст, рук, бёдер и ступней, установил особые занятия.

Законы Ману



В чём заключается особенность цивилизации Древней Индии?



• варны • санскрит



• Ашока • Чандрагупта • Чандрагупта II

1. Природные условия. Индия располагается на полуострове Индостан в южной части Азии. Гималайские горы защищают страну от северных ветров, с юга её омывают тёплые воды Индийского океана.

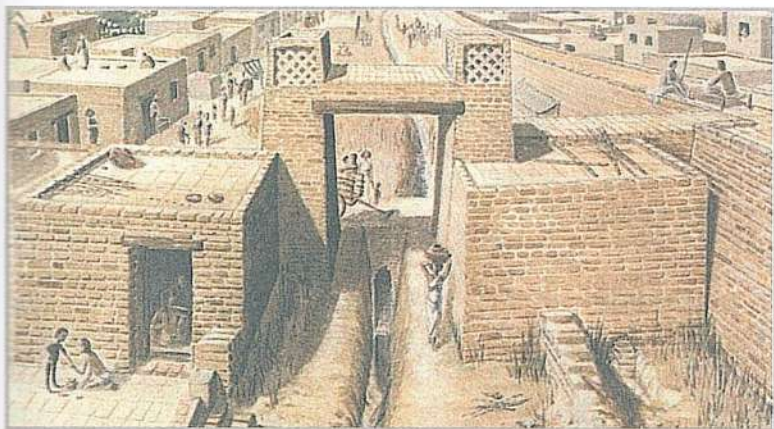
Климат Индии жаркий и влажный. Во время сезона дождей реки выходят из берегов, заливая окрестности. Долины самых больших рек, Инда и Ганга, плодородны. Земледельцы обосновались здесь в глубокой древности. Они упорно отвоёвывали участки земли под посевы, потому что большую часть Индии в древности покрывали болота и джунгли.



Чем занималось население Древней Индии?

2. Хараппская цивилизация. В долине реки Инд в середине III тысячелетия до н. э. жили земледельцы, создавшие самобытную культуру. Они знали многие ремёсла, имели письменность, умели плавить медь и строить города. Самый известный из них раскопан в месте, называемом сейчас Хараппа, поэтому вся цивилизация получила название «хараппская» или «индская».

Жители древнеиндских городов занимались земледелием и скотоводством. Разводили овец, коз, буйволов, даже слонов. Существование торговых связей с другими государствами подтверждают находки предметов с берегов Инда в городах юга Месопотамии.



Хараппа. Современный рисунок

 Приведите примеры, подтверждающие, что хараппская цивилизация отличалась высоким уровнем развития.

При раскопках древнеиндского города Мохенджо-Даро (это современное название местности) археологи обнаружили много интересного материала, на основании которого восстановили жизнь его обитателей. В центре города на холме возвышалась крепость, где находились дворец и огромный амбар для зерна. Вдоль прямых и широких улиц стояли двух-трёхэтажные дома из красного обожжённого кирпича. На перекрёстках улиц углы зданий закруглялись, чтобы не мешать проезду повозок. Дома имели плоские крыши, и душными летними ночами на них обычно спали. Почти в каждом доме были колодец и комната для омовений. Грязная вода стекала в общегородской канал, выводивший её далеко за город. В Мохенджо-Даро найдены остатки плавательного бассейна с многочисленными помещениями для отдыха.

Среди находок много орудий труда и украшений. Образцы керамической посуды покрыты кремовой глазурью и расписаны тёмно-пурпурными рисунками.

К середине II тысячелетия до н. э., по неизвестной пока причине, жители внезапно покинули древнеиндские города. Древнейшая цивилизация Индии безвозвратно погибла, оставив после себя величественные руины.

 Найдите на карте (с. 90—91) города Мохенджо-Даро и Хараппу. Какие условия благоприятствовали развитию этих городов?

3. Империя Маурьев. В середине II тысячелетия до н. э. с северо-запада на территорию Индостана вторглись племена ариев. От местных жителей они отличались культурой, языком и занятиями. Пришельцы говорили на другом языке — *санскрите*, занимались в основном скотоводством. Арии, расселяясь по территории Индии, переходили к оседлому образу жизни и земледелию. Со временем арии смешались с населением Северной Индии. В начале I тысячелетия до н. э. их потомки-индийцы научились добывать и обрабатывать железо.

Во главе арийских племён стояли вожди — раджи, которые благодаря силе своей власти превратились в царей. В I тысячелетии до н. э. на территории Индии было много царств, постоянно враждовавших между собой.

В конце IV века до н. э. после долгих и кровопролитных войн северную часть Индии подчинил царь **Чандрагупта** из рода Маурья, основатель империи Маурьев. Власть его потомка, царя **Ашоки**, правившего в середине III века до н. э., распространялась почти на всю Индию. Но это государство просуществовало недолго и распалось вскоре после смерти Ашоки.

Спустя несколько веков в Северной Индии возвысилась династия Гуптов. Один из её представителей, Самудрагупта (335—380 гг.), включил в состав своей империи ряд княжеств. Вся Северная Индия была вновь объединена под одной властью. Сын Самудрагупты, **Чандрагупта II** (380—415 гг.), расширил пределы своего государства, упрочил его внутреннее положение, способствовал развитию науки и искусства. Время царствования Чандрагупты II в исторической литературе называют «золотым веком» Гуптов. Кочевники, пришедшие в V—VI веках с северо-востока, уничтожили державу Гуптов.



Каменная колонна царя Ашоки.
Современный вид

? Какую роль сыграли арии в истории Древней Индии?

4. Структура индийского общества. Всё население Индии делилось на четыре группы людей со строго определёнными занятиями, правами и

обязанностями, — *варны* жрецов, воинов, обычных общинников и слуг. Слово «варны» на санскрите, в частности, значит «сорт», «категория». По легенде, варны создал главный индийский бог Брахма. Из своих уст он сделал жрецов — брахманов, поэтому только они могли беседовать с богами. Из могучих рук его вышли воины — кшатрии. Из своих бёдер бог создал обычных общинников, земледельцев и ремесленников — вайшьев, из ног, запачканных в грязи, шудр — слуг.

Каждый индиец должен был оставаться в той же варне, что и его отец. Сын жреца становился жрецом, сын воина — воином.

По закону никто не мог перейти из одной варны в другую. Люди разных варн отличались не только родом занятий, но и своими домами, покроем одежды и даже её цветом. Одежда брахманов была белой, в одежде кшатриев преобладали красные тона, в одежде вайшьев — жёлтые. Слуги носили одежду чёрного цвета.



Вайшья.
Современный
рисунок



Шудра.
Современный
рисунок

? Какие варны существовали в Индии и чем они различались?

Вопросы и задания

1. Прочитайте эпиграф и объясните, что закрепили законы Ману.
2. Какие династии правили в Древней Индии?
3. Когда существовала империя Маурьев? Когда она достигла своего расцвета?

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа.

? В чём заключается особенность цивилизации Древней Индии?

§ 18 Древний Китай

Порядок в государстве достигается тремя путями: законами, заслуженной уверенностью в том, что правитель награждает и карает по справедливости; правильным разрешением дел верховной властью правителя.

Шан Ян, древнекитайский мыслитель



Кто создал единое государство в Китае?



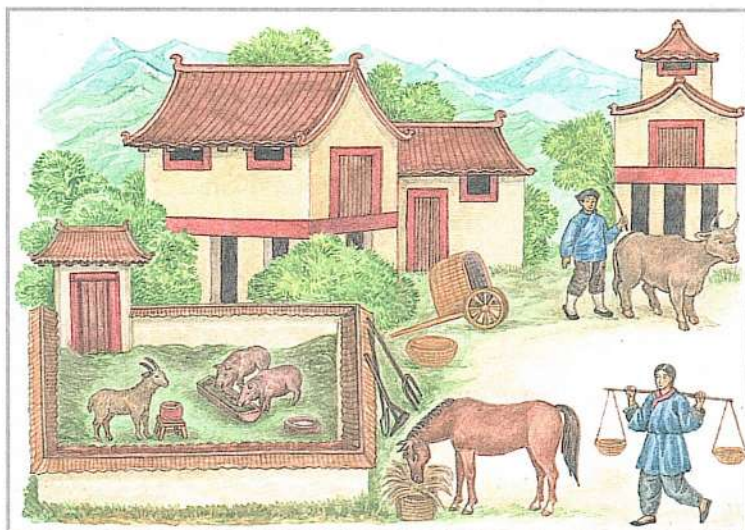
• Лю Бан • Цинь Шихуанди



221 год до н. э. — основание династии Цинь

202 год до н. э. — основание династии Хань

1. Население и хозяйство. Китай находится в Восточной Азии. В бассейне реки Хуанхэ в первой половине II тысячелетия до н. э. сложилась общность (народность) древних китайцев.



Сельское поселение. Современный рисунок



Составьте рассказ по рисунку.

В отличие от долины реки Янцзы, покрытой лесами, земли долины Хуанхэ было легче обрабатывать, однако эта река часто выходила из берегов, меняла русло, затапливала селения и посевы. В Китае её называли «рекой тысячи бедствий». В первой половине I тысячелетия до н. э. и в долине реки Янцзы обосновались древние китайцы.

Главным занятием населения Китая было земледелие. Для орошения посевов и их защиты от разливов реки местные жители строили дамбы и каналы. Сеяли в основном рис.

Ещё в глубокой древности китайцы первыми научились изготавливать шёлк и держали эти знания в секрете. Торговля шёлком приносила огромные доходы, его покупали в разных странах. Приблизительно в I веке до н. э. возник караванный путь, по которому шёлк и другие товары отправляли в страны Запада. Этот маршрут называют «Великий шёлковый путь».

В VI—V веках до н. э. китайцы начали производить железное оружие и орудия труда.



1. Чем занимались древние китайцы?

2. Найдите на карте (с. 90—91) Китай и отправную точку Великого шёлкового пути. Проследите его направления.

2. Образование единого государства. Первое государство у древних китайцев возникло в начале II тысячелетия до н. э. Позднее образовалось большое количество царств, воевавших между собой. Войны завершились объединением страны под властью правителя царства Цинь. В 221 году до н. э. он провозгласил себя, как владыку всего Китая, «первым цинским императором» династии Цинь — Цинь Шихуанди.

Император расправился со всеми противниками и ввёл суровые законы. Даже за незначительное нарушение человека казнили или обращали в государственного раба вместе с его родственниками. Население империи обложили большими налогами и повинностями. Во избежание мятежей Цинь Шихуанди приказал переселить знатных людей завоёванных царств в свою столицу, под надзор своих чиновников.



Цинь Шихуанди.
Древнекитайский
рисунок

Империю разделили на области во главе с наместниками. Границы областей намеренно определили так, чтобы они не совпадали с рубежами прежних царств.

Цинь Шихуанди приказал заново отстроить столицу, не жалея средств. Рядом со столицей устроили огромный парк, где отдыхал и охотился император и его приближённые. В парке построили роскошный дворец. По приказу Цинь Шихуанди строили дороги, каналы, дамбы.

Любопытные детали. В 1974 году в Китае в ходе раскопок археологи обнаружили подземные залы, в которых находилось 8000 воинов: пехотинцы, лучники, кавалеристы, стрелки из арбалета. Все фигуры были сделаны из обожжённой глины. Кисти рук, головы, причёски изготавливались отдельно и затем присоединялись к туловищу. Из всех воинов нельзя найти ни одного одинакового лица. Абсолютно все воины вооружены настоящим оружием, сделанным из бронзы. Так выглядела могила великого императора.

Император раздвинул границы державы на юг и на север. Северные кочевые племена издавна совершали набеги на территорию Китая. Потеснив их, Цинь Шихуанди приказал выстроить огромную оборонительную стену вдоль всей северной границы. Её называют Великой Китайской стеной. Строили её 10 лет сотни тысяч работников, большое число



Глиняные воины из гробницы Цинь Шихуанди

которых сослали на строительство по суровым циньским законам. Длина Великой Китайской стены составляла четыре тысячи километров, на всём её протяжении были возведены сторожевые башни. Высота стены достигала 10 метров, ширина позволяла разъехаться двум конным повозкам.

? Какую цель преследовал Цинь Шихуанди, учреждая границы областей, которые в обязательном порядке не должны были совпадать с границами прежних царств?



Великая Китайская стена.
Современный вид

3. Империя Хань. Жестокость циньских законов, тяжесть податей и повинностей, гибель десятков тысяч людей на строительных работах истощали страну. После смерти в 210 году до н. э. Цинь Шихуанди в стране начались восстания. Повстанцы отменили прежние законы и освободили государственных рабов.

Один из отрядов повстанцев возглавил деревенский староста **Лю Бан**. Постепенно побеждая силы Цинь и других повстанцев, Лю Бан подчинил в **202 году до н. э.** весь Китай. Он воссоздал в стране единую империю и провозгласил себя основателем новой династии Хань. Империя Хань существовала до III века н. э.

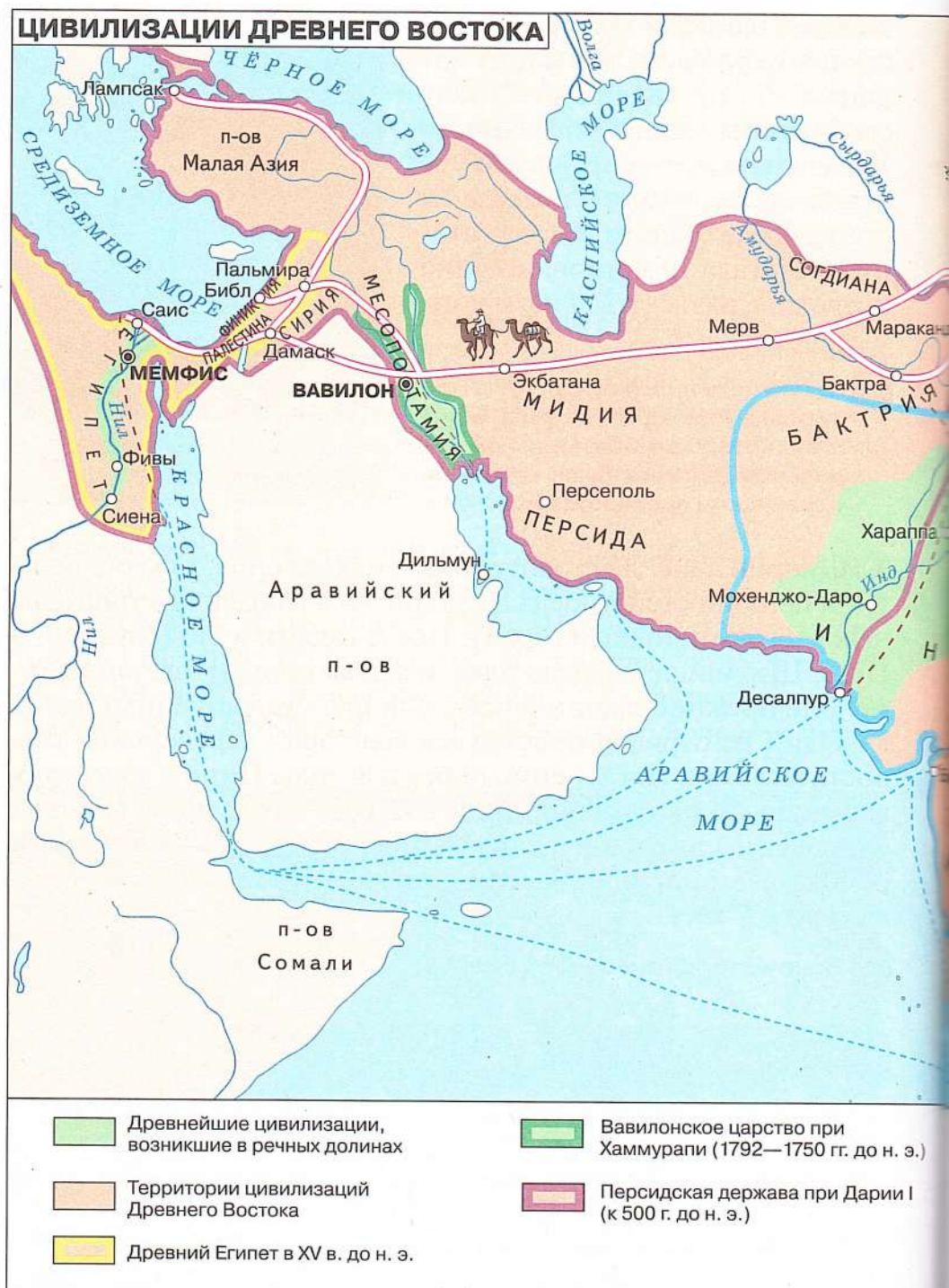
? Почему погибла империя Цинь?

Вопросы и задания

1. Прочитайте эпиграф и объясните его смысл.
2. Почему крупнейшие первые государства Китая возникли в долине Хуанхэ?
3. В чём проявилась забота императора об укреплении центральной власти?
4. Кто основал империю Хань и при каких обстоятельствах?

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа.

? Кто создал единое государство в Китае?



Найдите на карте государства Древнего Востока, назовите их и объясните, что у них было общего и чем они различались.



Государство Маурьев в III в. до н. э.

Империя Цинь в конце III в. до н. э.

МИДИЯ Исторические области

● МЕМФИС Столицы государств

○ Фивы Города

Великий шёлковый путь

Прочие торговые пути

--- сухопутные

--- морские

§ 19 Религия и культура Древней Индии и Древнего Китая

Собак и лошадей изображать трудно... нарушение сходства сразу может быть обнаружено. Духов изображать гораздо легче. Духи не имеют определённой формы, их нельзя видеть и поэтому легко рисовать.

Древнекитайский философ



Какое значение имел для населения Древней Индии буддизм?



- брахманизм • буддизм • индуизм • нирвана
- раджа • сансара



- Будда • Конфуций

1. Религия Индии. Ранние религиозные верования жителей Древней Индии называются *брахманизмом*.

Любопытные детали. В брахманизме было разработано учение о рождениях — *сансара*. Согласно ему, каждый человек проживает на Земле большое количество жизней, и душа после смерти всякий раз переходит в новое тело. А здоровье, благополучие и судьба людей зависят от того, как они провели предыдущую жизнь. Если человек совершал плохие поступки, лгал, убивал, ненавидел, то он рождался вновь в самой низшей варне (или даже становился животным) и должен был исправлять свои ошибки. И наоборот, добродетель открывала путь к рождению в высшей варне.

Брахманизм не был единой религией. Постепенно разные его толкования объединились в единое учение — *индуизм*.

Особо почитаемыми в Индии были боги Брахма, Вишну, Шива. Брахма — бог-творец, создатель Вселенной. Он изображался человеком с четырьмя руками и четырьмя лицами, направленными в разные стороны света. Вишну — хранитель мирового порядка. Шива — бог-разрушитель, он изображался в виде танцора.

В индуизме существует большое количество второстепенных, но почитаемых богов. Таков Ганеша — добродушный



Боги Вишну, Шива и Брахма

толстяк с головой слона. Считается, что он покровительствует купцам, путешественникам, учёным. Ганеша — большой сладкоежка, поэтому люди приносят ему в дар плоды или сладкие лепёшки.

Индуизм подходил всем слоям общества, всем сословиям, земледельцам и горожанам. Он оправдывал господство знати, а беднякам давал надежду на будущее.

В VI веке до н. э. в Индии возникла новая религия — *буддизм*. Ей суждено было стать одной из мировых религий.

Рождение новой религии связано с сыном индийского *раджи* (царя) Гаутамой. Жизнь царевича проходила за стенами роскошного дворца, в удовольствиях и радости. Он видел вокруг себя только радостные лица и думал, что все люди на свете так же счастливы, как и он. Оказавшись за пределами дворца, царевич понял, что жизнь полна страданий.



Бог Ганеша



Буддийская святыня в городе Санчи.
Современный вид

Любопытные детали. Однажды Гаутама встретил у дороги дряхлого старика. Потом увидел человека, страдающего от неизлечимой болезни. Затем наткнулся на похоронную процессию. Потрясение было столь велико, что Гаутама не смог продолжать прежнюю счастливую жизнь. Царевич бежал из дворца и семь лет провёл в скитаниях. За эти годы он увидел, как тяжело жить простому человеку, сколько горестей переносит он на жизненном пути. А если кому-то удаётся избежать бедности, его ждут другие опасности — терзания ревности и зависти, козни врагов и неожиданные повороты судьбы. И всех держит в страхе смерть.

Гаутама беседовал с мудрецами, изучал древние книги, подолгу жил с отшельниками, но никто не смог ответить на мучивший его вопрос: как избежать страданий? Гаутама ответ нашёл сам. Чтобы избежать страданий и всего, что лишает человека покоя и счастья, решил он, нужно отказаться от желаний, удалиться от мира и жить только своими мыслями. Это позволит достичь *нирваны* — цели стремлений человека, освобождения от желаний, страданий и привязанностей.

Сорок лет проповедовал Гаутама своё учение. Его называли **Будда**, что значит «просветлённый». Ученики после смерти учителя продолжали его дело. Вдали от городов, в горах и лесах, они строили монастыри и поселялись в них, уединяясь от земной суеты, обретая в размышлениях и одиночестве освобождение от страданий.

? Какая главная идея заключена в учении Будды?

2. Культура и наука. С конца IV века до н. э. буддизм получил в Индии широкое распространение. В государстве возводили большое количество храмов и мест поклонения Будде.

Древнейшими литературными произведениями Индии были веды (от санскр. «знание»). Веды отражают религиозные представления ариев. Традиция насчитывает четыре



Буддийский храм. I век до н. э. *Современный вид*

веды — больших сборников текстов. Сборники содержат и стихотворные части, и гимны, и истолкование религиозного ритуала.

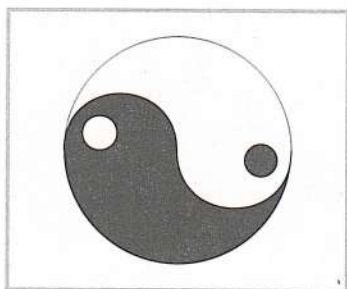
Поэму «Махабхарата» иногда называют пятой ведой. Поэма повествует о борьбе двух ветвей одного царского рода — Пандавов и Кауравов. В жестокой братоубийственной войне приняли участие почти все цари Индии. Поэма заканчивается восхождением Пандавов на небо. В основе другой древнеиндийской поэмы, «Рамаяна», история похищения жены Рамы, Ситы, царём Раваной. Текст поэм включает в себя фрагменты мифов, сказаний, легенд, басен. Поэмы «Рамаяна», «Махабхарата» содержат много интересных сведений о Древней Индии, её обычаях, государственном управлении.

Научные знания древних индийцев широко распространились по миру. Индийцы дали миру новую систему записи цифр. Их открытием был ноль, обозначающий пустоту. А число определялось не только видом его начертания, но и местом. Поэтому для записи десятков, сотен, тысяч можно было пользоваться одними и теми же значками. Эти цифры были заимствованы арабами и от них попали в Европу, мы называем их сейчас арабскими.

В Древней Индии появились шахматы. Они назывались «гатуранга», что означает «войско, состоящее из четырёх частей», то есть четырёх родов войск: пехоты, колесниц, кавалерии и слонов.



Какие знания индийцев используются и в наши дни?



Инь и ян

3. Религиозные верования Древнего Китая.

Как и многие народы Древнего мира, китайцы обожествляли природу: землю, небо, воду. По их представлениям, мир первоначально был един, а потом небо отделилось от земли, день от ночи. Всё в мире разделилось на тёмное (инь) и противоположное ему светлое начало (ян). Небо китайцы стали рассматривать как воплощение ян, а землю — инь.

Верховным божеством, по представлениям древних китайцев, был Владыка Ди. Китайцы поклонялись различным духам, считая их такими же «законными» жителями Земли, как и человек. Не было абсолютно злых духов, как, впрочем, и абсолютно добрых, только с ними надо уметь общаться. Можно разозлить духа, и тогда жди от него беды, а можно умиловить — тогда дух поможет.

Каждая семья имела свой храм либо небольшой алтарь с куклами, изображавшими предков, или с табличками, на которых были написаны их имена. Знатные люди могли иметь несколько храмов предков, император — целых семь. О всяком важном шаге в жизни нужно было сообщать предкам и просить у них разрешения. В храмах приносились бескровные жертвы в виде пищи. Можно было также задобрить предков деньгами.

Великий мудрец **Конфуций** жил около 500 года до н. э. В основе его учения было поведение человека, отношение к различным поступкам людей. Вопросы о происхождении и устройстве мира или богах его мало интересовали. Конфуций проповедовал пять основных добродетелей: мудрость, гуманность, верность (особенно — своему государю), почитание старших, мужество.

 В чём заключалось своеобразие религиозных верований древних китайцев?

Одним из главных положений конфуцианского учения было почитание предков.

Конфуций считал, что в основе жизни государства должен лежать строгий порядок. Государство он рассматривал как большую семью, в которой должны соблюдаться те же правила, что и в обычной семье. «Пусть отец будет отцом, сын — сыном, государь — государем, чиновник — чиновником», — говорил Конфуций.

В основу своего учения великий мудрец положил идею о совершенном человеке. Этот человек должен обладать такими качествами, как скромность, справедливость, и, главное, стремиться к исполнению своего долга перед обществом. Большое значение Конфуций придавал образованию. Он создал свою школу, много путешествовал с учениками, которые после смерти наставника создали книгу с его изречениями.

 На чём основывалось учение Конфуция?

4. Великие открытия китайцев. В глубокую древность уходит своими корнями китайская медицина. Китайцы прекрасно знали строение человеческого тела и умели избавляться от многих недугов. По их мнению, в человеке, как и в мире, существуют две силы: инь и ян. Они двигаются по организму сотнями мельчайших дорожек. И когда они уравновешены — человек здоров. Стоит равновесию в каком-нибудь органе нарушиться, появляется болезнь. Тогда врач при помощи специальных иголок, которые он вводит в тело больного, восстанавливает равновесие, и человек выздоравливает.

Учёные предполагают, что уже в XIII веке до н. э. в Китае был известен лак. Лак — это смола дерева. Чтобы его собрать,



Конфуций.
Древний рисунок



Древнекитайская лаковая шкатулка

на дереве делали надрез, и смола стекала в специально приготовленный сосуд. Изделия, покрытые лаком, были очень красивы и долговечны.

С VII века до н. э. в Китае был известен порох. Сначала он использовался для фейерверков во время дворцовых церемоний. Легенда гласит,

что однажды окружённый вражеской конницей полководец Кун Мин приказал зажечь факелы, но солдаты в панике не рассчитали количество пороха и вызвали ужасный взрыв. Вражеская конница отступила. С этого времени порох стали использовать в военных действиях.

Примерно к I веку до н. э. относится изобретение китайцами бумаги. До этого в государстве для письма использовали бамбуковые дощечки и шёлк. Бумага, как более дешёвый материал, заменила их. Позднее бумага распространилась по всему миру.

Китайские астрономы могли предсказывать солнечные и лунные затмения, а математики первыми открыли десятичные дроби и делали сложные вычисления, необходимые при строительстве храмов, дворцов, каналов. Открытием древних китайцев был и компас.

? Какие открытия и достижения были сделаны в Древнем Китае?

Вопросы и задания

1. Прочитайте эпиграф и объясните, как вы его поняли.
2. Сравните индуизм с верой египтян. Что у них было общего и чем они различались?
3. Почему китайские императоры поддерживали учение Конфуция?

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа.



Какой вклад внесли народы Индии и Китая в науку и культуру?

ИТОГИ ГЛАВЫ

Около 3 тысяч лет до н. э. возникло единое Древнеегипетское государство. Его правители, обладавшие неограниченной властью, назывались фараонами.

Вся жизнь египтян зависела от Нила, ежегодные разливы реки приносили на поля земледельцев плодородный ил и орошали их влагой.

Основы культуры народов Месопотамии заложили шумеры. В Месопотамии сложилась своя система письменности — клинопись.

При царе Хаммурапи был создан знаменитый свод законов.

Вавилон переживал расцвет при царе Навуходоносоре II. Тогда в городе появились великолепные сооружения — Дорога процессий, ворота богини Иштар, висячие сады.

Египтяне поклонялись множеству богов, самым главным из которых считался Амон-Ра.

Ассирийская армия считалась лучшей в Древнем мире.

Финикийцы были прекрасными мореплавателями и основали большое количество колоний на берегах Средиземного моря.

Финикийцы создали первый алфавит.

Первым царём Персидской державы был Кир.

Важные реформы были проведены в годы правления Дария I. Они укрепили армию, флот, улучшили управление империей.

Религиозные верования персов получили название «зороастризм» по имени пророка Заратуштры.

Цивилизация в Индии зародилась в долинах рек Инд и Ганг.

В XIII веке до н. э. в Индию пришли племена ариев.

В Индии существовало деление общества на варны и касты.

В VI веке до н. э. в Индии появилась одна из мировых религий — буддизм. Её основателем был Сиддхартха Гаутама, которого прозвали Будда («просветлённый»).

Китайская цивилизация возникла в долинах двух больших рек — Хуанхэ и Янцзы.

Китайцы называли своё государство Поднебесной империей.

Первым императором Китая стал в 221 году до н. э. Цинь Шихуанди. Во времена его правления была построена Великая Китайская стена.

Великим мыслителем, жившим в VI веке до н. э., был Конфуций, оказавший огромное влияние на жизнь и мировоззрение китайцев.

Вопросы и задания к главе

1. Как вы понимаете термин «цивилизация»?
2. На карте-схеме в начале главы (с. 31) представлены древнейшие цивилизации Древнего Востока. Назовите их.
3. Сравните цивилизации Древнего Востока. Выделите общие черты и различия.
4. Какая цивилизация Древнего Востока для вас наиболее интересна? Объясните почему.
- 5*. Какие современные государства стали преемниками цивилизаций Древнего Востока?
6. Какие чудеса света связаны с Древним Востоком?
- 7*. Найдите на карте (с. 90—91) Великий шёлковый путь. Подготовьте о нём сообщение.
- 8*. Какую роль сыграли племена семитов в истории Древнего Востока?

Сформулируйте ответ на главный вопрос главы.



Почему государства, сложившиеся на Древнем Востоке, называют речными цивилизациями?



Темы проектов (групповая форма деятельности)

1. Тайны египетских иероглифов.
2. «Эпос о Гильгамеше» — древнейшее литературное произведение.
3. Ветхозаветные пророки.
4. Личность в истории государств Древнего Востока.
5. Научные достижения Древнего Востока.

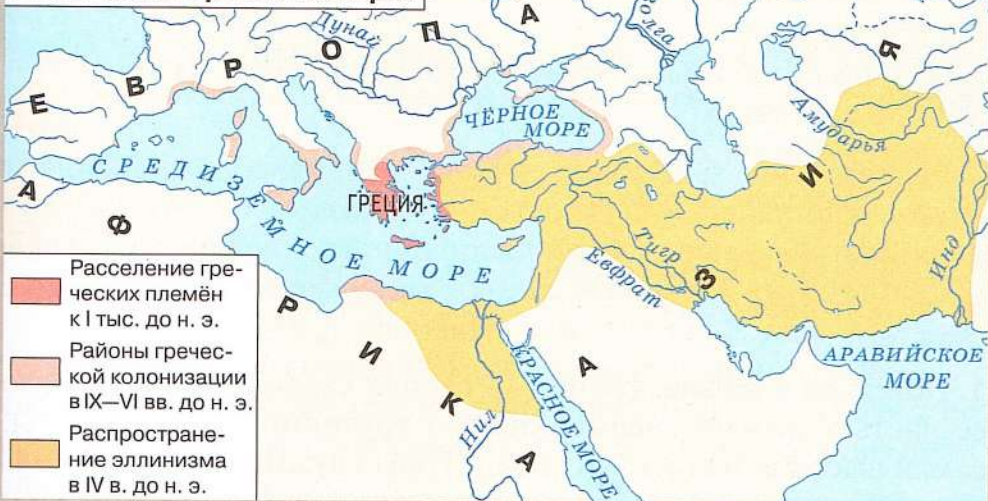


ГЛАВА

III

ДРЕВНЯЯ ГРЕЦИЯ

ГРЕЧЕСКАЯ ЦИВИЛИЗАЦИЯ



Древняя Греция занимала южную часть Балканского полуострова и окружающие его острова. Она делилась на три части: в Северной Греции находились области Фессалия и Эпир, в Средней Греции — области Беотия, Аттика с городом Афины и несколько мелких областей. На территории Южной Греции — полуострове Пелопоннес — располагалась область Лаконика с городом Спартой. Пелопоннес с остальной Грецией соединялся узким Коринфским перешейком.

Население Древней Греции составляли родственные по языку и культуре племена. Позднее все древние греки называли себя одним общим именем — эллины, а свою родину — Элладой.

Цивилизация Древней Греции была тесно связана с мореплаванием и международной торговлей.



Что дала миру древнегреческая цивилизация?

§ 20 Начало греческой цивилизации

Остров есть Крит, посреди виноцветного моря прекрасный.
 Тучный, отовсюду объятый водами, людьми изобильный;
 Там девяносто они городов населяют великих,
 Разные слышатся там языки...
Гомер, древнегреческий поэт



Что объединяло государства, сложившиеся на Крите и в Микенах?

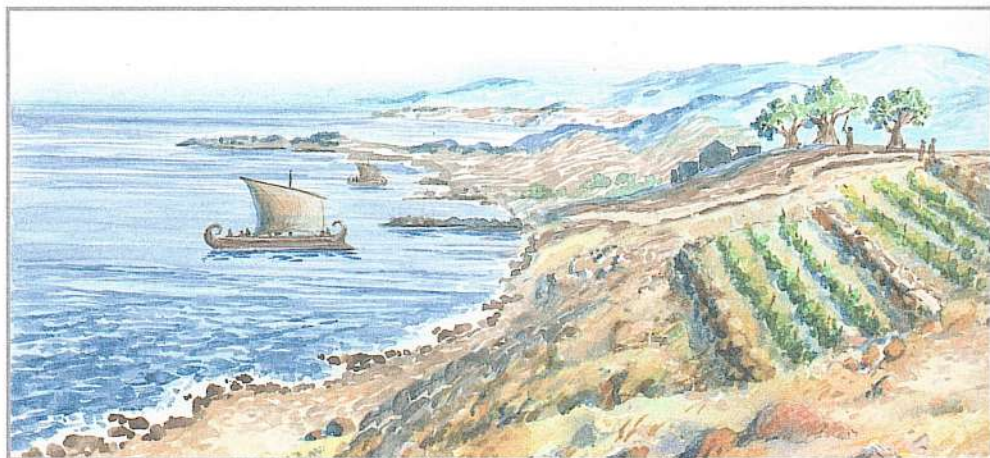


• мегарон • фреска



• Минос

1. Природа и жизнь. Греция — горная страна, значительную её часть занимают невысокие, но труднопроходимые горы, самая высокая из них — Олимп. Горы служили не только надёжной защитой от внешних вторжений, но и препятствием к объединению раздробленных греческих государств. В древности горы были покрыты лесом, который использовался главным образом для строительства кораблей.



Природа Греции. Современный рисунок

Берега Греции изрезаны множеством заливов и бухт, служивших надёжным укрытием для кораблей. Многочисленные острова и островки были удобными ориентирами и местами промежуточных стоянок в дальних плаваниях.

Климат Греции полузасушливый, с долгим жарким и сухим летом. Зимой почти не бывает сильных холодов, но выпадает много осадков в виде дождя. На севере Греции зима холоднее, чем на юге. Однако близость моря способствует мягкости климата.

Источников пресной воды в Греции недостаточно. Крупные реки совсем отсутствуют, а мелкие почти все пересыхают летом.

Больших плодородных равнин, пригодных для земледелия и разведения крупного скота, было мало. Однако оливковые деревья и виноград хорошо росли на склонах гор. Стада овец и коз паслись на невысоких холмах, покрытых кустарником.

Почва в Греции в основном каменистая, сухая, трудная для обработки. Но почти везде встречались природные залежи глины, из которой греки изготавливали посуду. Греческие расписные сосуды пользовались широким спросом во всём Средиземноморье.

В Греции было много строительного камня и мрамора, которые использовались для строительства домов, храмов и других сооружений. Из металлов в Греции встречается железо, серебро, золото; другие металлы приходилось ввозить.

 Какие природные условия обусловили занятия древних греков?

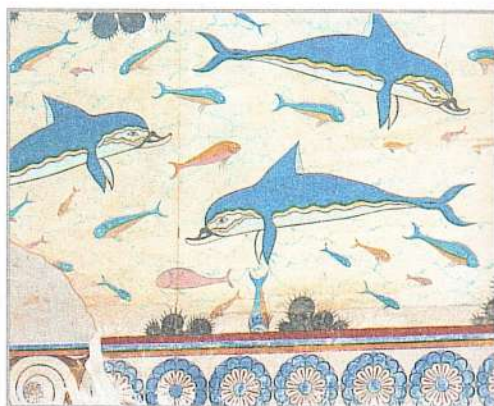
2. Минойская цивилизация и первые государства на Крите.

В центре Средиземного моря лежит большой остров Крит. Именно здесь в III — середине II тысячелетия до н. э. существовала первая европейская цивилизация. Её создателями были минойцы — догреческое население острова, названное учёными по имени легендарного царя **Миноса**.

В греческой мифологии расцвет Крита связан с именем этого царя, правившего в Кноссе. В мифах говорится о том, что Минос первым ввёл законы на Крите и создал сильный флот. С помощью флота он искоренил пиратство и обеспечил безопасность морской торговли.



Кносский дворец. *Реконструкция*



Дельфины.
Фреска из Кносского дворца

Царь жил в роскошном дворце с большим количеством разных помещений. Это были жилые комнаты, святилища богов, ремесленные мастерские, многочисленные кладовые, помещения для архивов, ванны и туалетные комнаты. Вода во дворец поступала по глиняным трубам. Стены многих помещений дворца украшали *фрески*. Некоторые части дворца были трёх- и четырёхэтажные.

Простые люди жили за пределами дворца в небольших домах. Они платили правителю налоги в виде части урожая. Большинство ремесленников находилось на службе у царя. Изготовленные ими изделия, как и часть урожая земледельцев, поступали в дворцовые кладовые. Поступавшая во дворец продукция и дальнейшее её распределение строго учитывали и контролировали специальные чиновники. Для учёта всего, что хранилось во дворце, и того, что шло на различные нужды, была изобретена письменность. На Крите обнаружены таблички с минойскими письменами, не разгаданными до сих пор.

Кроме свободных людей на Крите жили рабы, которые принадлежали в основном царю и знатым людям.

В период расцвета на Крите возникли богатые и многолюдные города, разделённые прямыми улицами на кварталы. Улицы были вымощены, вдоль них пролегали канавы для стока дождевой воды. Города богатели за счёт оживлённой торговли. С острова вывозили вино, оливковое масло и изделия ремесленников. Особым спросом за пределами Крита поль-

зовались изготовленные критскими мастерами расписные сосуды, ювелирные украшения, бронзовое оружие.

В середине XV века до н. э. минойская цивилизация неожиданно и при не вполне выясненных обстоятельствах прекратила своё существование. Большинство поселений и дворцов на Крите было разрушено. Кносский дворец погиб в результате пожара.

Среди учёных нет единого мнения относительно причин гибели минойской цивилизации. Однако большинство из них в настоящее время считают, что это произошло в результате вторжения на остров греческих племён ахейцев, которые пришли с материка. Захватчики, обосновавшись в Кносском дворце, покорили местное население Крита.

- ?** 1. С именем какого царя связан расцвет минойской цивилизации?
2. Что свидетельствовало о расцвете минойской цивилизации?

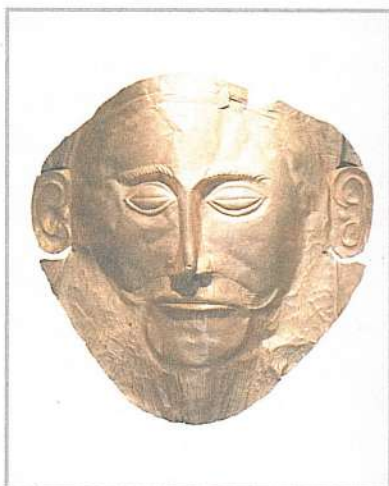
3. Микенская цивилизация. В середине II тысячелетия до н. э. в различных областях материковой Греции возникли древнейшие государства в форме дворцовых царств. Наиболее известными были царства с центрами в Фивах, Пилосе, Тиринфе, а самым могущественным — со столицей в городе Микены на полуострове Пелопоннес. Эти царства создали греческие племена ахейцев. Учёные называют этот период греческой истории микенским или ахейским.

Многие элементы своей культуры, религии и государственного устройства ахейцы заимствовали у минойцев Крита. Дворцы ахейских царей были похожи на критские: с большим числом помещений разного назначения с водопроводом, канализацией. Стены дворцов украшали фрески. Но микенские дворцы имели свои особенности; например, обнесённые мощными стенами, они представляли собой крепости.

Во главе каждого государства стоял царь. Он назначал чиновников и должностных лиц, с помощью которых управлял государством и контролировал хозяйственную жизнь. Царь был одновременно и верховным жрецом. Большой властью обладал главный военачальник. Население платило царю налоги: земледельцы отдавали часть урожая, ремесленники — свои изделия. Чиновники вели строгий учёт того, что поступало во дворец в виде налогов. Для этого микенцы создали свою письменность на основе минойского письма. Учёным



Львиные ворота в Микенах.
Современный вид



Золотая погребальная
маска царя

удалось прочесть таблички с письменами греков-ахейцев. Самый низший слой общества составляли рабы. Их было немного, и они принадлежали царю и знатым людям.

Греки называли столицу Микенского царства «златообильными» Микенами. Город был построен на высоком холме и окружён кольцом мощных крепостных стен из огромных каменных глыб. По легенде, их возвели одноглазые великаны циклопы.

Путники входили в Микены через ворота, увенчанные фигурами каменных львов. За воротами начиналась мощённая каменными плитами дорога, которая вела к центру города, где располагался царский дворец. В центре дворца находился главный зал с очагом, окружённым четырьмя колоннами, — *мегарон*. Здесь царь собирал приближённых на празднества и вёл государственные дела.

Микенцы вели обширную торговлю в Восточном Средиземноморье. Микенские сосуды, оливковое масло пользовались широким спросом во всём Средиземноморье.

Цари Микен совершали военные походы против соседей, стараясь завоевать их земли. Воспоминания о таких походах сохранили греческие мифы.

В конце XII века до н. э. микенская цивилизация и вместе с ней царство в Микенах пришли в упадок. Среди его причин



Тронный зал Микенского дворца. Современный рисунок

учёные называют землетрясения и длительную засуху, вызвавшую неурожай, а затем голод, внутренние раздоры между соперничавшими знатными родами и военные конфликты между микенскими царствами, приведшие к их ослаблению. Однако чаще всего гибель микенской цивилизации связывают с переселением с севера Балканского полуострова греческих племён дорийцев.

- ?** 1. Что ахейцы заимствовали у минойцев?
2. С какими греческими племенами связывают упадок микенской цивилизации?

Вопросы и задания

1. Прочитайте эпиграф и объясните его смысл.
2. Вспомните, когда возникли цивилизации в Египте и Междуречье, и определите, цивилизация на Крите предшествовала им или появилась позднее. Объясните, как могли быть связаны эти цивилизации.
3. Какие группы населения составляли общество на Крите и в Микенах?
4. Определите различия цивилизаций на Крите и в Микенах.

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа.

- ?** Что объединяло государства, сложившиеся на Крите и в Микенах?

§ 21 Верования древних греков

О богах я не могу знать, есть ли они, нет ли их, потому что слишком многое препятствует такому знанию, — и вопрос тёмн, и людская жизнь коротка.

Протагор, греческий философ



Какими способностями греки наделяли своих богов?



• нимфы • сатиры

1. Зевс и боги Олимпа. Древние греки имели своё представление об окружающем мире и верили, что им управляют боги. Они обожествляли природу и населяли её различными боже-ствами, например рощи, горы, долины, луга — *нимфами*, леса — *сатирами*.



Зевс.
Древнегреческая
скульптура

Любопытные детали. По представлениям древних греков, сначала из Хаоса появилось первое поколение богов: Земля-Гея и Небо-Уран. От них произошли боги второго поколения: шесть сыновей и шесть дочерей — могучие титаны, три одноглазых великана-циклопа и три великана с пятьюдесятью головами.

Титан Крон, бог времени, обманом сверг своего отца Урана и воцарился в мире. В наказание за это страшное преступление появились на земле богини мщения Эринии и ужасные божества: Танатос — смерть, Эрида — раздор, Апата — обман, Кер — уничтожение, Гипнос — мрачный, тяжёлый сон.

Крон хотел властвовать вечно. Опасаясь, что его дети поступят с ним так же, как он со своим отцом, Крон проглатывал их. Последнего своего ребёнка, Зевса, жена Крона, Рея, спрятала в пещере на Крите, а мужу дала проглотить завернутый в пелёнки камень. Когда Зевс вырос, он заставил отца вернуть на свет проглоченных им детей. Они начали борьбу с Кроном и титанами. Крона и титанов низвергли в Тартар, вечную тьму. Зевс вернул на землю мир, закон и справедливость.

Верховные боги, их было 12, обитали на самой высокой горе Греции — Олимпе.

Их называли олимпийцами. На Олимпе всегда светит солнце и царит вечное лето, а во дворце живут не знающие старости и смерти боги. Зевс, верховный владыка, отец богов и людей, восседает на высоком золотом троне. Он повелевал громом и молниями. Зевсу повинуются все другие боги. Его жену — богиню Геру греки почитали как покровительницу брака и семьи.

Богиней семейного очага и хранительницей домашнего мира была Гестия. Аид считался владыкой подземного царства, Посейдон — богом моря. В число олимпийских богов входили Деметра — богиня плодородия и земледелия, Аполлон — бог солнечного света и покровитель искусств, Афина — богиня мудрости и знаний, Артемида — юная богиня охоты и покровительница всего живого, Арес — бог войны, Гефест — бог огня, Дионис — бог виноделия и растительности.

У ворот дворца стоят два огромных сосуда: в одном — дары добра, в другом — дары зла. Зевс черпает из них и посылает людям: одним — счастье, другим — несчастья. Но даже верховный правитель не в силах изменить судьбу людей.

Судьбу каждого человека и самого Зевса определяют три сестры — богини судьбы мойры. Они прядут нить человеческой жизни, и когда нить обрывается, человек умирает.



Гера.
Древнегреческая
скульптура

- ?** 1. Сколько верховных богов было у древних греков?
2. Кем был для греков Зевс?

2. Посейдон и Аид. Брат Зевса, Посейдон, властвует над морем. Глубоко в пучине моря стоит дворец, где обитает Посейдон со своей женой Амфитридой. Их окружают сотни морских божеств. Среди них сын Посейдона — Тритон, отец Амфитриды — вещий старец Нерей, сёстры Амфитриды, играющие среди волн, — nereиды.



Посейдон. Древняя мозаика

Посейдон с трезубцем в руке разъезжает по морю в колеснице. Когда он взмахивает своим трезубцем, на море поднимаются огромные волны и начинается буря. И тогда рвутся паруса и ломаются мачты на кораблях, а некоторые корабли гибнут в морской пучине. От удара трезубца повелителя моря даже колеблется земля.

Глубоко под землёй правит мрачный брат Зевса, Аид. Сюда не проникают лучи солнца, и царит вечный мрак. Под землёй текут реки: священная река Стикс, река забвения Лета и печальный Ахеронт, через воды

которого перевозил души умерших людей в царство мрака старый Харон. Души умерших пили из реки и забывали навсегда свою жизнь. Выражение «кануть в Лету» означает «пропасть навсегда».

Вход в царство мёртвых сторожил трёхглавый пёс Цербер. Никому не было возврата из этого царства скорби. Во мраке по полям Аида бродят неприкаянные, бесплотные тени умерших.

Аид восседает на золотом троне вместе с женой Персефой. Когда она находится в подземном царстве, вся природа умирает, а когда возвращается на землю, то наступает весна и природа расцветает. Возле трона расположились богини мщения Эринии, которые неумолимо преследовали преступников, рядом — с мечом в руке крылатый бог смерти Танатос. Здесь же бог тяжёлого, глубокого сна Гипнос и многочисленные боги как радостных, так и страшных сновидений.



1. Какими способностями греки наделяли Посейдона и Аида?
2. Какие божества пребывали в подземном царстве?

3. Боги и люди. Древние греки верили, что всё в мире происходит по воле богов. Они приносят в мир день и ночь, смену

времени года, насылают болезни и засухи, покровительствуют хозяйству, одаривают богатым урожаем. Боги вели себя, как люди: влюблялись, женились, у них рождались дети. Боги ссорились, сплетничали, завидовали, злились. Часто их пороки оборачивались бедствиями для людей.

Боги порой устанавливали тесные связи с людьми, вступая с ними в браки. Детей от таких браков называли героями. Самый известный из героев Геракл — сын Зевса и смертной женщины Алкмены. О двенадцати подвигах этого героя рассказывают мифы. Геракл голыми руками задушил льва-людоеда, шкуру которого потом постоянно носил как плащ. Он уничтожил гидру — чудовище с телом змеи и девятью головами. Царь Эврисфей, желая погубить Геракла, приказал ему привести трёхголового пса Цербера из подземного царства Аида. Герой выполнил и это поручение. Геракл совершил много подвигов, употребляя свою силу на благие дела и очищая землю от чудовищ и разбойников. За свои труды и страдания могучий герой удостоился бессмертия и вечного блаженства на Олимпе.



Геракл. Рисунок на вазе

? Кого называли героями? Кто из героев был наиболее известен?

Вопросы и задания

1. Прочитайте эпиграф и объясните его смысл.
2. Какие несчастья принёс в мир Крон?
3. Какие боги разделили между собой землю, море и подземное царство?
4. Кто были шесть богинь, которые окружали Зевса?

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа.

? Какими способностями греки наделяли своих богов?

§ 22 Поэмы Гомера

Я бы стыдился троянцев и длинноодежных троянок,
Если б вдали оставался, как трус, уклоняясь от боя!

Гомер, древнегреческий поэт



Почему поэмы Гомера, созданные в Древней Греции, популярны до сих пор?



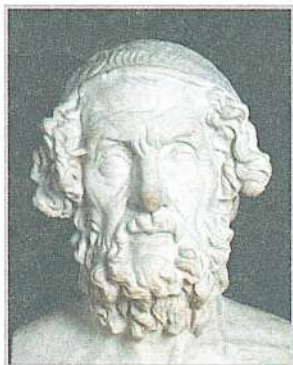
• Гомер • Генрих Шлиман

1. Великий поэт Древней Греции. После падения микенских царств Греция остановилась в своём развитии. Но греки помнили о своём славном прошлом и слагали о нём предания, которые передавали из поколения в поколение.

Любимыми сюжетами греков были Троянская война и её герои. Великий греческий поэт **Гомер** воспел эту войну в поэме «Илиада» (другое название Трои — Илион). Создатель поэмы, живший в VIII веке до н. э., по преданию, был слепым. Семь городов спорили между собой за право называться его родиной.

Любопытные детали. В течение многих столетий люди читали «Илиаду». Троянская война воспринималась не более чем вымысел. Археолог-любитель **Генрих Шлиман** внимательно изучил поэму Гомера и определил место нахождения Трои — холм Гиссарлык на побережье Малой Азии. В 1870 году он

приступил к раскопкам и обнаружил девять городов, один древнее другого. Вопрос, какой относится к Трое из поэмы Гомера, Шлиман решил после находки клада драгоценных украшений. Позже учёные доказали, что гомеровская Троя находилась в другом слое, но этот факт не затмил славы Генриха Шлимана. После Трои археолог вёл раскопки в Микенах и Тиринфе (Пелопоннес). В Микенах он обнаружил погребения микенских царей, в Тиринфе — дворец, украшенный фресками. Открытия Генриха Шлимана доказали, что царства, описанные Гомером, не выдумка, они существовали на самом деле.



Гомер.
Древнегреческая
скульптура

Гомера считают и автором поэмы «Одиссея». В ней рассказывается о странствиях царя Одиссея на пути от Трои до родного острова Итака.

Троянская война разгорелась из-за похищения, по наущению богини Афродиты, троянским царевичем Парисом прекрасной Елены. Её обманутый муж, спартанский царь Менелай, организовал поход ахейцев на Трою. Все греческие цари, бывшие когда-то женихами Елены, отправились вместе с Менелаем. Возглавил поход брат Менелая, царь Микен Агамемнон. Сотни кораблей направились в Малую Азию к берегам Трои. Война продолжалась десять лет.

В Троянской войне участвовали и боги. Одни из них поддерживали троянцев, другие — ахейцев.

? Что послужило причиной Троянской войны?

2. Поэма «Илиада». Последний, десятый год осады Трои Гомер описал в поэме «Илиада». Первая песнь поэмы начинается ссорой Ахилла, самого могучего среди ахейцев, и владыки царей Агамемнона из-за раздела добычи. Обиженный Ахилл удалился в свой шатёр и перестал участвовать в сражениях. Троянцам стало известно об этом. Их предводитель, сын царя Приама могучий Гектор, со своими воинами напал на ахейцев. Троянцы оттеснили противника до самого берега, где стояли греческие корабли. Друг Ахилла, Патрокл, не мог спокойно смотреть, как гибнут ахейцы. Он обратился к Ахиллу с просьбой дать ему на время свои доспехи. В сверкающих доспехах Ахилла Патрокл бросился на помощь ахейцам. Греки отбили троянцев от своего лагеря и прогнали их до стен Трои.



Отплытие ахейцев. Современный рисунок



Приам, испрашивающий у Ахилла тело Гектора.
Древнегреческий рельеф



Ахилл.
Рисунок на
древнегреческой
вазе

У самых стен города Гектор при содействии бога Аполлона поразил Патрокла копьём, снял с него доспехи Ахилла и отнёс в Трою.

Ахилл узнал о гибели любимого друга и поклялся отомстить троянцам. Помирившись с Агамемноном, он вернулся в строй. Бог-кузнец Гефест выковал для него новые доспехи. Многих троянских героев сразил Ахилл, пока не встретился со своим главным врагом. Во время поединка копьё Ахилла поразило сына Приама. Ахилл привязал его тело к своей колеснице и вернулся в лагерь ахейцев.

Царь Приам отправился в лагерь ахейцев с богатыми дарами и умолял Ахилла вернуть тело Гектора. Ахилл отдал Приаму тело сына. Он даже заключил с троянцами перемирие на десять дней. Столько времени требовалось, чтобы воздать последние почести и достойно похоронить Гектора. Поэма заканчивается торжественным погребением Гектора.



1. Назовите главных персонажей поэмы «Илиада».
2. Какой персонаж поэмы вызывает наибольшее сочувствие и почему?

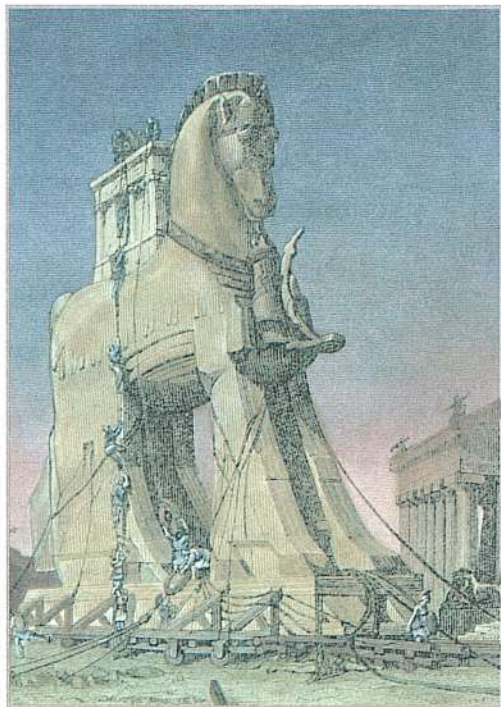
3. Поэма «Одиссея». О том, как закончилась Троянская война, рассказывают греческие легенды. По совету хитроумного Одиссея ахейцы построили огромного деревянного коня, внутри которого спрятались воины. Основное войско погрузилось на корабли, изображая отплытие на родину.

Один грек, оставшийся у Трои для выполнения замысла Одиссея, рассказал жителям, что конь — это дар отплывших

ахейцев богине Афине. Он принесёт удачу тому, кто им владеет. Троянцы поверили и втащили коня в город. Ночью, когда все уснули, из брюха коня выбрался отряд ахейцев во главе с Одиссеем. Они открыли ворота Трои и впустили тайком вернувшихся греков. Все защитники города погибли, женщин и детей обратили в рабство. Разрушив Трою, греки отплыли домой, увозя с собой и прекрасную Елену. Пospешил домой и Одиссей.

В поэме «Одиссея» Гомер повествует о скитаниях своего героя, которые продолжались в течение десяти лет. На одном из островов, куда прибило корабль Одиссея, обитали великаны-циклопы. Греки вошли в одну из пещер, и в это время вернулся её хозяин циклоп Полифем, сын бога Посейдона, со стадом своих баранов. Полифем пожирает шестерых спутников Одиссея, грубо нарушая закон гостеприимства. Одиссей нашёл способ, как выбраться из пещеры: он напоил великана вином, а когда тот уснул, выколол ему единственный глаз. Слепший Полифем отвалил камень, закрывавший вход, и выпустил баранов, надеясь в пустой пещере отыскать людей. Одиссей перехитрил циклопа и на этот раз. Он и его спутники покинули пещеру, спрятавшись под животами баранов. С просьбой наказать обидчика Полифем обратился к отцу. Посейдон слышал мольбы сына и с тех пор посылал несчастья спешившему домой Одиссею.

Дальше на его пути лежал остров сирен. Эти полуженщины-полуптицы заманивали мореходов своим дивным пением, затем пожирали их. Желая услышать, как поют сирены, Одиссей приказал привязать себя к мачте крепкими канатами, а своим спутникам — залить уши воском. Так Одиссей остался живым и единственным человеком, который слышал пение сирен.



Троянский конь.
Художник А.-П. Момм



Корабль Одиссея, плывущий
мимо острова сирен.

Рисунок на вазе

Потеряв несколько спутников, герой с трудом прошёл между двумя скалами Сциллой и Харибдой, сдвигающимися во время нахождения между ними кораблей. Нимфа Калипсо, к острову которой прибил Одиссей после очередного кораблекрушения, удерживала его семь лет, пока не вмешались боги. Один на плоту герой продолжает путь. Но Посейдон поднимает бурю, и Одиссея, чудом оставшегося в живых, выбрасывает на остров феаков.

Гостеприимные феаки снарядили корабль, на котором Одиссей добрался до родной Итаки. Переодевшись нищим, он проникает во дворец.

Прошло 20 лет с тех пор, как Одиссей покинул свой дом. Все считали его погибшим, кроме жены Пенелопы. Её одолевают женихи, каждый из которых предлагает себя в качестве нового супруга. Пенелопа устраивает им испытание, предлагая стрелять из лука Одиссея. Женихи бессильны выполнить это задание. Нищий пришелец просит разрешения попытаться и ему счастья и легко справляется со своим луком. Одиссей расправился с женихами и вновь стал править на Итаке.

- ?** 1. Какие сведения об Одиссее содержат греческие легенды?
2. Какие события отражены в поэме Гомера «Одиссея»?

Вопросы и задания

1. Прочитайте эпиграф и объясните его смысл.
2. Чему посвящены поэмы Гомера?
3. Какое приключение Одиссея на пути домой было, по вашему мнению, самым трудным? Объясните свой ответ.
4. Почему Одиссея называли хитроумным?

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа.



Почему поэмы Гомера, созданные в Древней Греции, популярны до сих пор?

§ 23 Государство-полис в Древней Греции

Город — это люди, а не стены...

Фукидид, древнегреческий историк



В чём заключалось своеобразие полиса?

- 
- *агора* • *акрополь* • *аристократы* • *демос*
 - *гоплиты* • *метеки* • *полис* • *портик* • *фаланга*



VIII—VI века до н. э. — возникновение государств-полисов

1. «Тёмные века». Так называют время греческой истории с XI по IX век до н. э. Об этом периоде известно немного. Отсутствуют и письменные источники этого периода и упоминания о Древней Греции в сообщениях иностранных авторов.

Большинство ахейских городов опустели. Некоторые, возможно, были разрушены землетрясением, другие уничтожены противником. Население сократилось. Люди жили в основном небольшими замкнутыми общинами и не поддерживали тесных связей. Главенствующее положение в общине занимала родо-племенная знать — старейшины и военные вожди. Они владели лучшими и большими участками земли, простые общинники имели небольшие наделы. Хозяйство общины было натуральным: общинники сами производили продукты, изготавливали одежду, обувь, орудия труда, оружие и т. п. Древняя Греция представляла собой мир сотен таких мелких поселений.

Культура также пребывала в упадке. Письменность, существовавшая на Крите и в Микенах, была забыта. Простой узор из геометрических фигур был основной росписью на изделиях гончаров. Почти все постройки возводили из дерева и сырцового кирпича. Прервалась ранее оживлённая торговля с соседними странами.

Так проходили столетия. Новый подъём Древней Греции был связан с освоением железа. Изделия из него были проч-

нее бронзовых. Возрождались забытые ремёсла, в частности изготовление ювелирных украшений и тонкостенной керамики, появлялись новые, например изготовление предметов из бронзы: панцирей, шлемов, сосудов и даже скульптурных изображений. К началу VIII века до н. э. древнегреческое общество выходит из первобытного состояния, в котором пребывало после гибели микенской цивилизации.

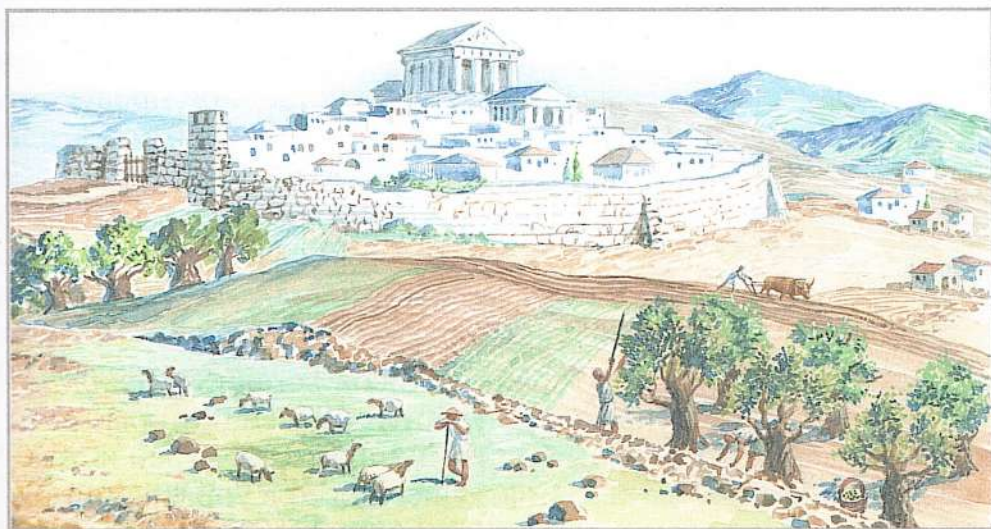
? Объясните понятие «тёмные века» применительно к греческой истории с XII по IX век до н. э.

2. Возникновение полиса. В VIII—VI веках до н. э. в Греции складываются государства-полисы. В каждый *полис* входили город и его сельская округа. Природа порой сама устанавливала границы полиса, отгораживая некоторые из них от остального мира горными хребтами или морем. Полисы были независимыми и небольшими, а население составляло от нескольких сотен до нескольких тысяч граждан. Каждый полис имел собственные органы власти, войско, казну. Высшая власть в полисе принадлежала народному собранию, в нём принимали участие только полноправные граждане полиса. Собрание принимало законы, по которым жил полис, утверждало объявление войны и заключение мира. Здесь избирали судей, следивших за исполнением законов.

Центром общественной и торговой жизни полиса была *агора*. Её украшали статуи богов и политических деятелей, а также *портики* — полуоткрытые помещения, крышу которых поддерживали колонны. Портики служили местом прогулок и встречи друзей. На агоре находились алтарь, здания городского совета и суда.

В центре агоры крестьяне из окрестных деревень ставили лавки и продавали продукты: мясо, рыбу, овощи, фрукты, сыр. На агоре были сооружены возвышения-платформы, на которых выставляли такие товары, как ткани, изделия гончаров, рабов. В определённых местах агоры собирались люди, которым была нужна работа.

Недалеко от агоры жили ремесленники. В доме ремесленника находилась и мастерская, где он выполнял заказы покупателей.



Древнегреческий полис. Современный рисунок

Что входило в древнегреческий полис?

Агора обычно располагалась у подножия *акрополя*.

Акрополь, то есть «верхний город», строили на возвышении и обносили стеной. Здесь возводили главный храм в честь покровителя города. В храме хранились казна и священные реликвии города.

Город окружали прочные стены. За ними в случае опасности могли укрыться все жители полиса, включая обитателей окрестных селений. Расцвет древнегреческих полисов приходится на V век до н. э.

В Древней Греции существовало несколько сотен самостоятельных государств-полисов. Они были похожи друг на друга, однако развитие каждого определили занятия его населения и месторасположение. Например, в одном из самых крупных полисов, Афинах, которые находились на расстоянии 5 километров от моря, важную роль играл порт Пирей с военной и торговой гаванями. Большую часть полиса занимали горы. Открытые здесь залежи свинца и серебра интенсивно разрабатывались в Лаврионских рудниках.

Одна из причин процветания Коринфа заключалась в контроле этим полисом морских торговых путей. Одна гавань полиса выходила в Эгейское море, другая — в Ионическое море. Переправлять товары волоком из одной гавани в другую было

удобнее и безопаснее, чем плыть вокруг всего Пелопоннеса. За это Коринф взимал с купцов налоги. Плодородные земли Спарты обеспечивали её граждан сельскохозяйственной продукцией, которую большинству полисов приходилось ввозить. В полисе Фивы основным занятием населения было земледелие.

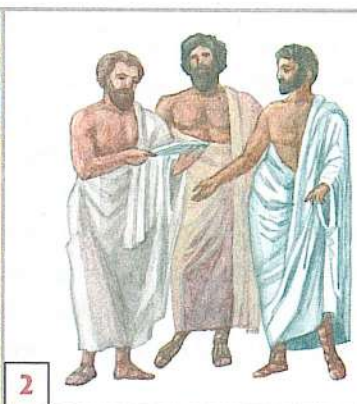


1. Кому принадлежала власть в государствах-полисах Древней Греции?
2. Что определяло развитие полиса? Как складывались отношения древнегреческих полисов с внешним миром?

3. Население полисов. Во главе полисов встали *аристократы*, выходцы из знатных и зажиточных семей, которые вели происхождение от реальных или вымышленных царей или героев. Аристократы занимали ведущее место в управлении государством и в военных действиях. Аристократы отличались от остального населения полиса образом жизни и поведением.

Простые жители полиса, земледельцы, ремесленники, торговцы, назывались *демосом*. Они с утра до вечера упорным трудом добывали себе пропитание. Демос составлял подавляющую массу населения в каждом полисе, и его влияние на дела в государстве постоянно возрастало.

Основу войска составляли аристократы. Эти богатые люди имели средства для покупки и содержания коня. Конница была важной частью греческого войска. Аристократы приобретали и тяжёлое вооружение: копье, меч, щит, шлем и т. п. Тяжеловооружённых воинов называли *гоплиты*. Пешие воины, земледельцы, ремесленники, торговцы составляли легковооружён-



Главные обязанности гражданина полиса. Современные рисунки

ную часть войска. Приобретая добротное вооружение, пешие воины становились тяжеловооружённой частью войска. Гоплиты сражались в организованном строю. Для боя они строились плечом к плечу в несколько рядов, выставив вперёд копья, олицетворяя единство гражданской общины. Такое построение называлось *фалангой*.

Гражданами полиса считались не все проживавшие в нём люди. Права и обязанности имели только полноправные граждане-мужчины: владеть государственной землёй и частным наделом, принимать участие в высшем законодательном органе государства — Народном собрании и участвовать в военной организации полиса — народном ополчении, куда гражданин полиса являлся вооружённым. Защищать свою родину, свою землю и свои законы было потребностью гражданина полиса. Полис, в свою очередь, защищал своих граждан: инвалиды, вдовы, сироты получали от полиса поддержку и защиту.

Женщины были отстранены от государственной жизни. Их уделом было лишь ведение домашнего хозяйства и воспитание детей.

Кроме полноправных граждан в каждом полисе жили свободные, но не имевшие гражданских прав чужеземцы, их называли *метеки*. Они не могли иметь собственного надела земли и поэтому занимались ремеслом и торговлей.

Постепенно в полисе появлялись рабы, которых греки покупали у других народов. Греки называли раба «говорящее орудие». Рабы делились на частнособственнических, принадлежавших отдельным людям, и государственных — ими распоряжался полис. Рабы использовались в качестве слуг, часто они совместно с хозяином обрабатывали принадлежавшую семье гражданина землю или трудились в его ремесленной мастерской. Иногда рабов за преданность хозяину отпускали на свободу. Государственные рабы помогали должностным лицам в полисе в качестве глашатаев, факельщиков, писцов.



Греческие гоплиты.
Древнегреческая роспись

Чаще рабов использовали в государственных мастерских, рудниках и каменоломнях.



1. Какие группы населения проживали в полисе?
2. Чем граждане полиса отличались от остального населения?



Афинская монета с изображением совы — символа богини Афины.
V век до н. э.

4. Полис и внешний мир. В небольшом полисе трудно было производить на месте всё необходимое человеку. Поэтому полисы вели торговлю в Эгейском и Средиземном морях.

Торговля стала важной отраслью хозяйства Древней Греции. Греки вывозили в соседние страны оливковое масло, вино, изделия ремесленников, а ввозили в основном зерно, которого всегда не хватало.

Торговля способствовала установлению связей с древними цивилизациями Востока, откуда эллины заимствовали их достижения, например деньги. Но в отличие от стран

Востока, где были распространены золотые монеты, в Древней Греции чеканили только серебряные монеты. Самой распространённой монетой стала драхма, весившая чуть больше четырёх граммов.

Греческий алфавит создавался на основе финикийского. Эллины добавили к знакам только для согласных звуков, существовавшим у финикийцев, буквы для гласных звуков.



- Как складывались отношения древнегреческих полисов с внешним миром?

Вопросы и задания

1. Прочитайте эпиграф и объясните его смысл.
2. Что такое древнегреческий полис?
3. Чем полисы могли отличаться один от другого? Что у них было общего?
4. Кто управлял полисом?
5. Чем был вызван рост влияния демоса в полисе?

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа.



В чём заключалось своеобразие полиса?

§ 24 Великая греческая колонизация

Греки расселись вокруг Средиземноморья, как лягушки вокруг болота.

Сократ, древнегреческий философ



Какими были результаты Великой греческой колонизации для Древней Греции и народов Средиземноморья?



• амфора • варвары • метрополия



VIII—VI века до н. э. — Великая греческая колонизация

1. Причины колонизации. Древняя Греция в силу своего положения не имела большого количества пахотной земли. Быстро растущему населению страны требовались продукты питания, в частности, главный — хлеб, которого всем уже не хватало. Угроза голода вынуждала людей отправляться на поиски новых земель.

Разорившиеся земледельцы мечтали о приобретении собственного надела земли, бедняки — о работе, которая давала средства для существования, многие ремесленники — о широком спросе на свои товары. Для развития ремесла требовалось различное сырьё, а оно не всегда было в стране. Греки переселялись в другие земли, рассчитывая быстро разбогатеть. Покидали родину и потерпевшие поражение в политической борьбе представители знати — они опасались за свою жизнь.

Существовали и другие причины греческой колонизации. Возвышение Ассирии в конце VIII века до н. э. подорвало торговлю финикийцев. Греческие города получили возможность захватить часть морских торговых путей.



1. Почему в Греции было мало плодородной земли?
2. Выделите внутренние и внешние причины греческой колонизации.

2. Организация колоний. Население, ставшее лишним в своей стране, отправлялось вслед за купцами по уже освоенным

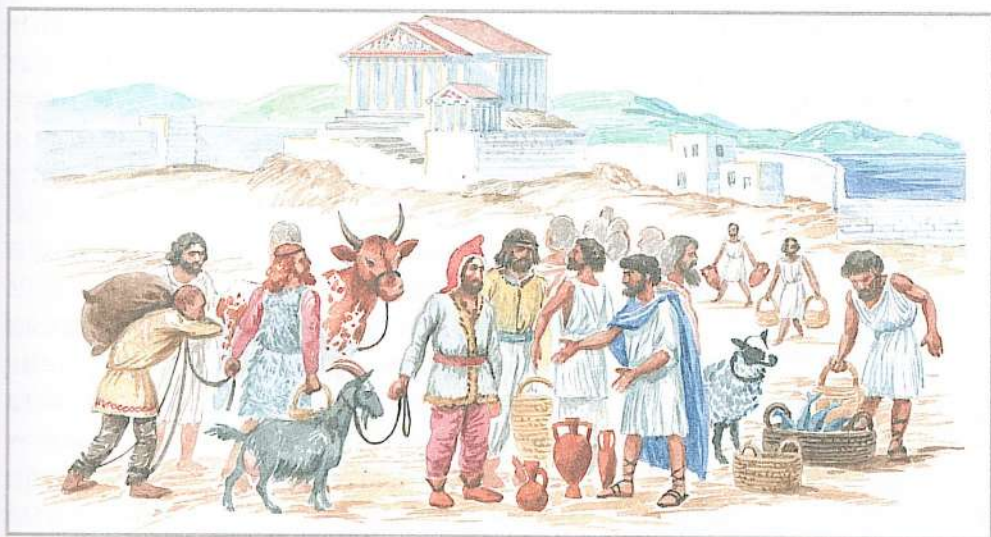


Рассмотрите карту, прочитайте к ней легенду и раскройте значение выражения «Великая греческая колонизация».

морским путям на новые земли в Средиземноморье. Прежде всего желавшие переселиться выбирали руководителя. Его называли «ойкист». На время организации нового поселения он пользовался неограниченной властью. Перед далёким и опасным путешествием покидавшие родные места приносили жертвы богам — покровителям полиса, затем грузили на корабль свои пожитки и отплывали.

Для нового поселения, его называли «колония», выбирали защищённое место с удобной гаванью. Затем колонисты определяли место строительства нового города. После этого делили на равные участки городскую землю и поля. Вокруг будущего города возводили прочные стены и начинали строить храмы и дома.

Колонию обустроивали как полис, подобный тому, какой греки покинули. По отношению к созданным колониям греческий полис являлся *метрополией* (буквально — полис-мать), с которой жители новых поселений поддерживали дружеские отношения. Сами по себе колонии представляли самостоятельные и независимые государства. Уклад жизни



Жизнь в греческой колонии. Современный рисунок

 Какой эпизод из жизни греческой колонии представлен на рисунке? Объясните свой ответ.

греков вдали от родины не менялся. Они сохраняли традиции и обычаи родной Эллады.

Греки, обосновываясь на новом месте, знакомились с чужеземными племенами. Всех, кто не говорил по-гречески, эллины называли *варварами* из-за непонятного бормотания «бар-бар». Эллины и варвары тесно взаимодействовали, развивая торговлю. Варвары предлагали зерно, мёд, воск, скот, металлы, рабов. Всё это колонисты затем выгодно перепродавали в метрополии. Среди местного населения пользовались спросом изделия греческих ремесленников, в частности *амфоры*, вино, оливковое масло. Иногда дружеские отношения нарушались и вспыхивали войны.



Древнегреческая амфора

-  1. Что означает слово «метрополия» по отношению к греческим колониям?
2. Сравните жизнь в колонии и в метрополии, определите элементы сходства и различия.

3. Направления колонизации и её значение. Греческие колонии появлялись на побережье Италии, на восточном побережье Сицилии и в других местах Средиземного моря. В Египте в устье Нила возникла колония Навкратис.

Много колоний эллины основали в Северном Причерноморье. Только Милету приписывалось основание 75 колоний на Чёрном море. Самыми ранними колониями здесь стали Ольвия, Фанагория, Горгиппия, Гермонасса, затем возникли Феодосия, Пантикапей, Херсонес. Первоначально в колониях проживали только греки. Несмотря на отдалённость от родины, они поддерживали тесные связи с Элладой. Постепенно население практически во всех колониях стало смешанным — здесь проживали и греки, и местные жители.

Самым крупным созданным в Крыму городом был Пантикапей (современная Керчь). После захвата территорий по обе стороны пролива Боспора Киммерийского он стал столицей Боспорского царства.

Любопытные детали. Говорящие названия греческих колоний: Калос Лимен — «прекрасная гавань», Феодосия — «дар богов», Кепы — «сады», Ольвия — дословно «счастливая, богатая», Херсонес — «полуостров».

Город, основанный на полуострове Гераклея («земля Геракла»), колонисты называли Херсонес. Они выращивали сельскохозяйственные культуры: зерно, виноград, овощи, разво-



Херсонес. Современный вид

дили скот. Херсонес находится на территории современного Севастополя. Археологи обнаружили здесь остатки театра, монетного двора, храмов и жилищ. Самой северной колонией был Танаис, основанный в устье Дона.

Греческая торговля приобрела международный характер. Ремесленные изделия эллинов пользовались спросом на западном и восточном рынках. В Грецию поступал привозной хлеб и другие продукты питания, в частности рыба ценных пород. Развивалась работорговля.

Возможность покупать недорогой привозной хлеб позволила части мелких земледельцев заняться выращиванием оливок и винограда на каменистой почве Греции. Оливки стряхивали с деревьев при помощи палок. Полученное из плодов масло было одним из основных продуктов питания простых греков.

Период создания греками большого количества новых городов получил название «Великая греческая колонизация». Она продолжалась с VIII по VI век до н. э.



Сбор оливок.
Рисунок на вазе

- ?** 1. Определите по карте основные направления греческой колонизации.
2. Назовите города, основанные древними греками.

Вопросы и задания

1. Прочитайте эпиграф и объясните его смысл.
2. Какие экономические цели преследовали колонисты?
3. Как складывались отношения колонистов с местным населением?
-  4. Назовите колонии, основанные древними греками на территории нашей страны.

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа.

- ?** Какими были результаты Великой греческой колонизации для Древней Греции и народов Средиземноморья?

§ 25 Древние Афины

Я народу дал почестей столько, что было им вдоволь,
Прав у него не отнял, не дал и лишних...

Солон, архонт в Афинах



Чем различались аристократы и основное население Афин — демос?



• *ареопаг* • *архонт* • *гелиэя* • *остракизм*
• *стратег* • *тирания* • *феты* • *филы*



• **Драконт** • **Клисфен** • **Писистрат** • **Солон**



621 год до н. э. — введение в Афинах первых писанных законов

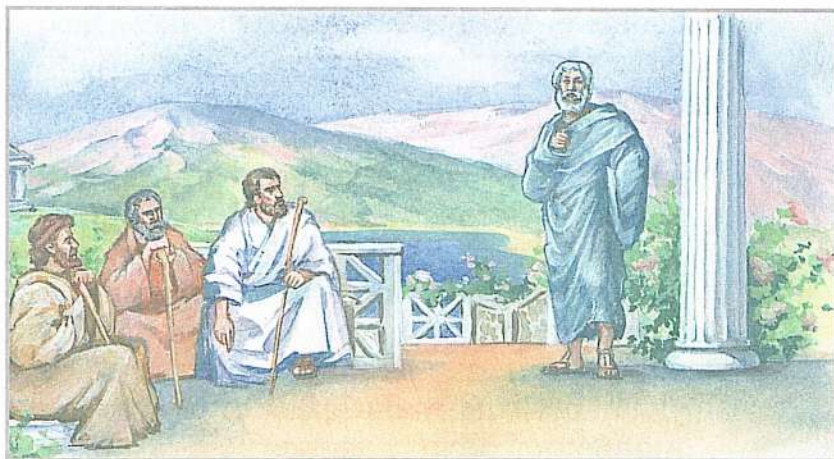
594 год до н. э. — избрание Солона архонтом

561 год до н. э. — установление тирании Писистрата

510 год до н. э. — падение тирании в Афинах

1. Власть в Афинах. Древнейшим органом управления в Афинах был совет знати. Заседания совета проходили на холме, посвящённом богу войны Аресу, отсюда его название — *ареопаг*. Первоначально совет «распоряжался большинством важных дел в государстве, налагая кары и взыскания на всех нарушителей порядка». Совет ежегодно выбирал 9 высших должностных лиц — *архонтов*. Они, постепенно расширяя свои полномочия, заменили царскую власть. После окончания годичного срока архонты входили в ареопаг и находились в его составе пожизненно.

Спорные дела в Афинах решались на основе родовых обычаев. При правителе **Драконте** в **621 году** древние родовые обычаи дополнили новыми законами и записали их. Целями законов были пресечение кровной мести среди аристократических родов, которая угрожала стабильности полиса, и ограничение произвола аристократов при толковании законов.



Заседание ареопага. *Современный рисунок*

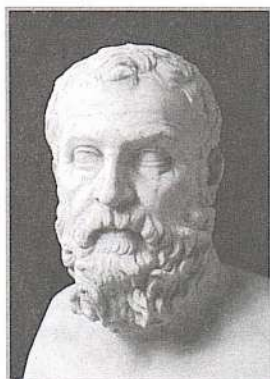
? Кто управлял Древними Афинами?

2. Реформы Солона. В Афинах большинство населения занималось сельским хозяйством. Крестьяне сажали ячмень и пшеницу, на склонах гор — виноград и оливки, разводили коз, из молока которых получали сыр. Кроме знати и крестьян здесь жили ремесленники, торговцы, переселенцы из других полисов Греции — метеки, рабы, труд которых использовали на рудниках, в ремесленных мастерских. Рабы-ремесленники, сумевшие скопить денег, могли купить себе свободу.

Лучшие земли захватили аристократы. Крестьяне, владевшие небольшими участками земли, не всегда могли собранным урожаем прокормить свои семьи. Они были вынуждены просить у знатных людей в долг семена, скот. Крестьянин, работая с утра до ночи, не мог выбраться из нужды, потому что значительную часть урожая отдавал в уплату долга. При неуплате долга в срок аристократы захватывали земли крестьян, превращая их в рабов. Часто рабов-должников продавали в чужие страны. Недовольство демоса



Мастерская сапожника.
Древнегреческая роспись



Солон.
*Древнегреческая
скульптура*

своим разорением и закабалением грозило перерасти в настоящую войну.

Мир в Афинах восстановил Солон, которого знали как умного, честного и справедливого человека. Солон происходил из аристократов. В 594 году до н. э. жители Афин избрали Солона архонтом. Прежде всего Солон приказал снять с полей каменные столбы, на которых обозначалась сумма долга крестьянина и срок уплаты. Пока стоял такой столб, крестьянин не мог распоряжаться своим урожаем. Граждан Афин, проданных в рабство за границу полиса, разыскивали и выкупали за счёт государства.

Солон привлёк к управлению государством не только аристократов, но и богатых людей простого происхождения. Всех граждан Афин разделили на разряды в соответствии с их доходом. Граждане первых трёх разрядов имели право занимать государственные должности и служить всадниками (представители с более высоким доходом) или гоплитами. Бедняки, *феты*, не имели средств для приобретения оружия, поэтому составляли вспомогательные войска или служили гребцами на кораблях.

Наряду с существовавшим аристократическим ареопагом Солон учредил выборный Совет четырёхсот. Была введена *гелиэя* — народный суд. Членом гелиэи мог стать каждый гражданин любого из четырёх разрядов, достигший тридцатилетнего возраста. Теперь даже беднейший гражданин был защищён судом и законом от произвола богачей.

Высшую законодательную власть передали Народному собранию. Участвовать в его заседаниях могли все афинские граждане, достигшие двадцатилетнего возраста. Женщины, рабы и метеки были лишены политических прав.

Благодаря деятельности Солона в Афинах начала утверждаться демократия. Тем не менее в ареопаг и на должности архонтов по-прежнему избирались представители аристократии.



Кто входил в состав населения Афин? Какие права имели эти люди?

3. Афинские тираны. В Древней Греции в период между 660 и 510 годами до н. э. практически в каждом полисе на короткое время к власти приходил тиран. Так называли человека, насильственно захватившего власть. Самой известной была *тирания Писистрата* и его сыновей в Афинах.

Не все преобразования Солона удовлетворили беднейшую часть горожан. Они были недовольны тем, что Солон не разделил землю поровну и не установил полного равенства граждан. Аристократы хотели вернуть потерянные привилегии. Конфликты вспыхивали не только между народом и знатью, но и в среде самой аристократии. Писистрат, представитель аристократического рода, в **561 году до н. э.** захватил власть и стал править подобно древним царям.

Писистрат стремился расположить к себе граждан, чтобы укрепить свою власть. Гражданам полиса выдавали ссуды из государственной казны. Тиран развернул в Афинах бурное строительство, чтобы обеспечить занятость населения и дать заработок ремесленникам. На месте старых деревянных построек на акрополе выросли каменные храмы, были проложены новые улицы, началось строительство водопровода и крепостных стен до гавани в Пирее. Ко двору привлекали деятелей литературы и искусства. По приказу Писистрата впервые записали поэмы Гомера «Илиада» и «Одиссея», до этого передававшиеся только устно.

Писистрат поощрял развитие ремесла и торговли. При нём Афины распространили своё влияние на несколько островов в Эгейском море и укрепились на обоих берегах Геллеспонта (Дарданелл). Годы правления Писистрата отмечены экономическим и культурным расцветом Афин.

Тираны расправлялись с теми, кто проявлял недовольство их единоличной властью. Жестокостью отличались правления преемников Писистрата, его сыновей, Гиппия и Гиппарха. Многие семьи вынуждены были бежать из Афин, спасая свою жизнь. Ненавистный гражданам Гиппарх был убит, а Гиппий изгнан из Афин.

Таким образом, в **510 году до н. э.** тирания в Афинах пала.



Какие обстоятельства позволили Писистрату получить власть?



Остраконы

4. Демократические преобразования Клизфена. Клизфен возглавил движение против тирании преемников Писистрата, а затем встал во главе государства. Он ввёл новое административное деление, распределив всех граждан по 10 территориальным *филам* (округам) вместо прежде существовавших четырёх родоплеменных объединений. Смешанное население различных территорий ослабило влияние родовой знати в таких филах.

Клизфен заменил Совет четырёхсот, избиравшийся по родовым филам, на Совет пятисот. В новый орган управления входили выборные по жребию от каждой из 10 территориальных фил. Введение *остракизма* (суда черепков) на заседании Народного собрания было направлено против возможного усиления личной власти отдельных граждан. На черепке следовало написать имя гражданина, способного угрожать афинской демократии. Каждый, против кого голосовало больше половины граждан, отправлялся в изгнание.

Созданная Клизфеном коллегия из 10 *стратегов* возглавила афинское войско. Реформы Клизфена, уничтожив последние остатки родового строя, завершили процесс формирования демократического полиса в Афинах.

? Какими мерами Клизфен расширил демократию в Афинах?

Вопросы и задания

1. Прочитайте эпиграф и объясните его смысл.
2. Что значили реформы Солона для афинского полиса и афинского общества?
3. Какую политику проводил Писистрат?
4. Объясните значение слова «остракизм».

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа.



Чем различались аристократы и основное население Афин — демос?

§ 26 Древняя Спарта

Биться мы стойко должны за детей и за землю родную...
Смело, друзья! Все вместе в отважном бою оставайтесь!
Бегства презрите почин, страх да пребудет вдали!

Тиртей, древнегреческий поэт



Какие цели преследовали законы Ликурга?

- геронты • герусия • илоты • криптии
- периэки • эфоры



• Ликург

1. Возникновение полиса и его государственное устройство. В конце II тысячелетия до н. э. переселившиеся на Пелопоннес дорийцы захватили область Лаконику и основали город Спарту, её часто называли Лакедемон. Покорённых местных жителей, ахейцев, обратили в рабство. Их стали называть *илоты*. Население Мессении, области, расположенной к западу от Лаконики, также превратили в илотов. Илоты составляли большинство населения Спарты.

Свободными, но не являвшимися полноправными гражданами были *периэки*, то есть «живущие вокруг». В их число входили жители горных, труднодоступных областей Лаконики и те, кто добровольно подчинился завоевателям. Периэки могли иметь собственный участок земли, заниматься ремёслами, торговать.

Гражданами Спарты, их называли «спартанцы», считались только потомки дорийцев. Политические права спартанец получал, когда ему исполнялось 30 лет. С этого возраста он мог участвовать в Народном собрании.

В Спарте власть принадлежала царям, совету старейшин и Народному собранию. В совет старейшин — *герусию* — входили 28 *геронтов* из числа людей, достигших 60 лет, и два царя. Цари получали власть по наследству и правили одновременно.

Они выполняли обязанности жрецов и выступали в роли судей. В военное время цари по очереди командовали войском.

Совет старейшин принимал все важные решения. Затем их выносили на Народное собрание. Решения принимались или отвергались криками, обсуждение не допускалось.

Эфоры, или надзирающие, в количестве пяти человек наблюдали за соблюдением законов и имели право наказывать любого, в том числе и царя.

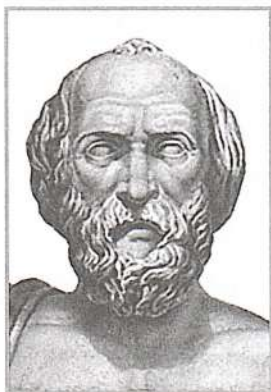
? Кому принадлежала власть в Спарте?

2. Законодательство Ликурга. По преданию, законы, по которым жили спартанцы, установил в VIII веке до н. э. **Ликург**. В основе этих законов лежал принцип сохранения «общины равных». На территории полиса была запрещена частная собственность, золотые и серебряные деньги, накопление богатств. Это исключало любую возможность обогащения и возникновения имущественного неравенства среди спартанцев. Каждый спартанец имел земельный участок, на котором работали илоты. Земельные участки нельзя было ни продавать, ни дробить.

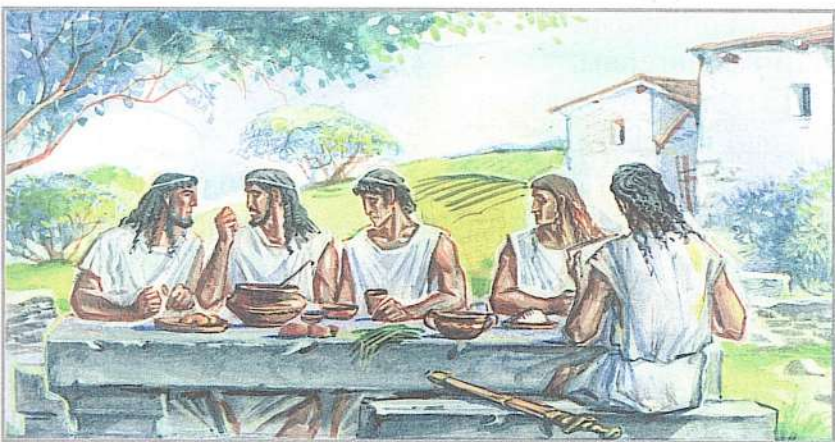
Повседневная жизнь также регламентировалась законами Ликурга. Гражданам предписывалось жить в домах, срубленных топором. Их пища была скудной и однообразной: похлёбка, приправленная уксусом, овощи, рыба. Спартанцы носили одинаковую одежду: рубашку без рукавов — хитон и прямоугольный плащ.

Всё время спартанец проводил среди товарищей по оружию в составе военного отряда. С утра до вечера они занимались спортом, военными упражнениями, охотились. На совместные трапезы каждый приносил долю продуктов со своего участка.

Сельские поселения спартанского полиса не имели крепостных сооружений. Спартанцы справедливо считали, что лучшей защитой полиса были её граждане. Они имели славу лучших воинов Древней Греции.



Ликург.
Древнегреческая
скульптура



Совместные обеды спартанцев. *Современный рисунок*

Спартанцы были сильны, выносливы, стойко переносили невзгоды и опасности военного похода. Они ценили человека немногословного, контролирующего свои чувства и эмоции. Совместная скромная и суровая жизнь воспитывала в спартанцах чувство равенства, коллективной ответственности за судьбу государства.

Спартанские воины надевали одежду красного цвета, на которой не было видно крови. Они вступали в сражение построенные фалангой — тесно сомкнутым строем, плечом к плечу, покинуть место в строю считалось преступлением. Спартанцы шли в бой под звуки флейты, которые задавали ритм, чтобы фаланга не расстроилась. Все двигались одновременно и в ногу, каждый воин своим щитом прикрывал не только себя, но и часть туловища шагавшего рядом.

В обществе спартанцев царила жёсткая дисциплина. Однажды спартанец в бою занёс меч над врагом, но услышал отбой и отдёрнул меч: «Лучше оставить в живых врага, чем послушаться команды».



Спартанский воин.
Современный рисунок

Спартанский полис и в мирное, и в военное время жил единым военным лагерем.

? Что представляло собой общество спартанцев, организованное по законам Ликурга?

3. Воспитание детей. По законам Ликурга спартанским гражданином мог быть только тот человек, который с раннего детства получил особое воспитание. Древнегреческие источники сообщают, что после рождения в семье мальчика его приносили старейшинам. Они осматривали младенца и, если находили здоровым и крепким, разрешали отцу растить сына. Слабого ребёнка приказывали бросить в пропасть. Государство считало полезным избавляться от слабых и больных.

До семи лет мальчики росли в семье, их отучали от страха перед темнотой и одиночеством, от капризов. Затем их воспитанием занималось государство. Мальчиков объединяли в небольшие группы и приучали к суровой дисциплине: зимой и летом ходить без обуви, играть без одежды, спать на земле на связках тростника, есть скудную пищу. Их специально ссорили и вызывали драки с целью выяснить, кто из сверстников храбрее. Мальчиков учили грамоте в пределах, которые были необходимы, чтобы прочесть приказ или написать своё имя. Их учили коротко и точно выражать свои мысли. Выражение «лаконичная речь», то есть способность говорить кратко и чётко, связано с областью Лаконика, где жили спартанцы.

Любопытные детали. Самым знаменитым было лаконичное изречение спартанки, провожавшей сына на войну. Она подала ему щит и сказала: «С ним или на нём!» Со щитом возвращались победители, на щите приносили павших.

Спартец пришёл послом к македонскому царю. «Ты — один?» — удивился царь, привыкший к пышным и многолюдным посольствам. «К одному», — ответил спартец.

Македонский царь послал сказать спартамцам: «Если я вступлю в Пелопоннес, Спарта будет уничтожена». Спартамцы ответили одним словом: «Если!»

Условия воспитания ужесточались по мере взросления мальчиков. Умышленно выдавая скудное питание, мальчиков приучали собственными силами добывать продукты, тайно воруя их, а иногда и отбирать силой. Тех, кто попадал-

ся, нещадно били плетью, как неловкого вора, и заставляли голодать.

Ежегодно юношей секли розгами в присутствии старейшин и родителей. Молодые спартанцы, исполосованные до крови, молча переносили такое испытание. Порой некоторые из них под ударами умирали, предпочитая смерть позору быть осмеянным из-за слабости духа. Юноши постоянно состязались в силе, ловкости и сноровке, соревнуясь в беге, прыжках, борьбе, метании диска и копья. Главной целью воспитания была подготовка юношей к будущей суровой жизни воина — защитника своего полиса. После такого воспитания война казалась спартанцам отдыхом.

Юноши проходили и такое испытание, как *криптии*. Молодые спартанцы собирались в отряды и, вооружённые короткими мечами, под покровом ночи нападали на илотов, стараясь уничтожить самых молодых и сильных. Эти убийства должны были держать в страхе порабощённое население. Только после таких кровавых набегов на поселения илотов юноши считались достойными стать взрослыми воинами.

Воспитание девушек мало чем отличалось от воспитания мальчиков. Их также держали в строгости. Изнеженность считалась пороком. Девушки состязались между собой в гимнастических упражнениях и беге. Древние греки считали, что только у сильных и крепких супругов появятся сильные и здоровые дети. Воспитание детей в Спарте отличалось от остальных греческих полисов.

 Почему детей в Спарте воспитывали в суровых условиях?

Вопросы и задания

1. Прочитайте эпиграф и объясните его смысл.
2. Кто проживал на территории Спарты?
3. Кого считали гражданином полиса?
4. Что означал принцип «община равных» в законах Ликурга?

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа.

 Какие цели преследовали законы Ликурга?

§ 27 Греко-персидские войны

Был слышен громкий крик: «Вперёд, сыны Эллады! Спасайте родину, спасайте жён своих, детей, богов отцовских храмы, гробницы предков: бой теперь — за всё!»

Эсхил, древнегреческий поэт



Почему огромная Персидская держава не смогла покорить разрозненные греческие полисы?



• *триера*



• Дарий • Ксеркс • Мильтиад • Фемистокл



490 год до н. э. — победа греков при Марафоне

480 год до н. э. — битва при Фермопилах, Саламинское сражение

479 год до н. э. — сражение у города Платеи

449 год до н. э. — окончание греко-персидских войн



Персидские воины.
Современный рисунок

1. Начало войны. Битва при Марафоне. В конце VI века до н. э. над греками нависла угроза завоевания их родины Персидской державой. В это время она представляла собой могущественное государство, а её царь мечтал покорить мир. Персы, завоевавшие все страны от Индийского океана до Чёрного моря, приблизились к Элладе.

Первыми персы захватили греческие полисы на побережье Малой Азии, обязали их платить тяжёлую дань и назначили здесь правителями своих ставленников.

Свободолюбивые греки в 500 году до н. э. подняли восстание. Восставшие после нескольких поражений обратились за помощью к полисам на Балканах. Афины и Эретрия отправили корабли в Милет, который был центром восстания. Войска персидского царя **Дария** подавили восстание. Город Милет был разрушен, а оставшиеся в живых жители проданы в рабство. Помощь, оказанная восставшим, стала предлогом для Дария отомстить Афинам и начать войну против материковой Греции.

Любопытные детали. Персидский царь разослал во все полисы послов, требуя от населения «земли и воды», что означало признание его власти. Многие полисы, опасаясь расправы, учинённой в Милете, выполнили требования Дария. Только два полиса отвергли притязания персов. В Афинах граждане сбросили послов со скалы, в Спарте — в колодец, предложив тем самым взять «землю и воду». Взбешённый Дарий решил наказать непокорные Афины.

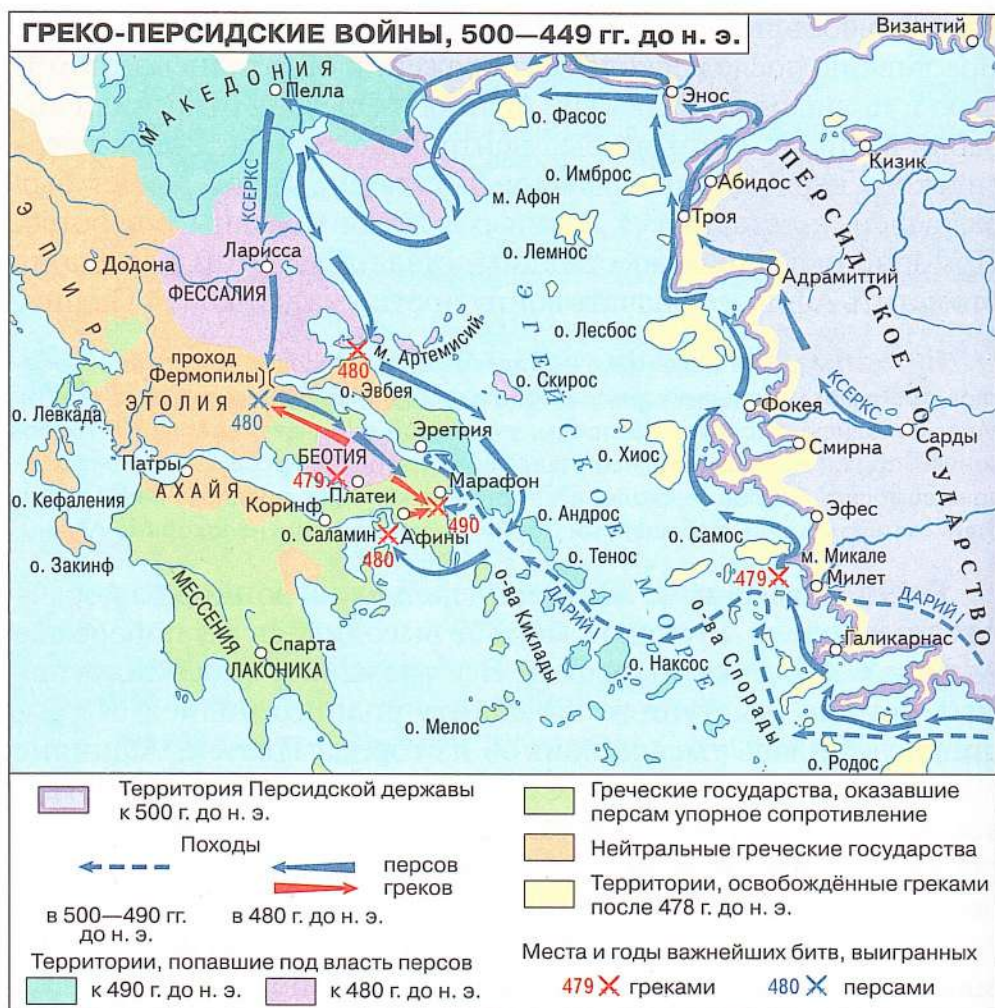
В 490 году до н. э. 30 тысяч персидских воинов на кораблях преодолели Эгейское море и высадились на побережье Аттики у местечка Марафон. Все граждане, способные носить оружие, выступили на защиту родного полиса. К ним присоединилась тысяча воинов из города Платеи. Афиняне обратились за помощью к Спарте. Спартанцы, руководствуясь обычаем, отложили поход на несколько дней, раньше наступления полнолуния они не могли выступить. Афинянам оставалось рассчитывать только на свои силы.

Афинский полководец **Мильтиад**, располагая небольшим войском, перед сражением ослабил его центр, но усилил фланги большим количеством рядов воинов. По его приказу последние сто метров гоплиты должны были преодолеть бегом, чтобы снизить потери от выпущенных противником стрел и усилить удар бегущей фаланги.

Во время сражения войско Дария прорвало слабый центр греков. Однако удар их сильных флангов опрокинул персов, и они бросились к своим кораблям. Греки преследовали врага и захватили несколько кораблей. Более 6 тысяч персов было уничтожено. По-



Бой грека с персом.
Рисунок на вазе



тери греков составили 192 человека. Их похоронили с почестями, а над могилой насыпали погребальный курган.

Любопытные детали. Сразу же после разгрома персов Мильтиад отправил в Афины гонца с сообщением о победе. Прибежав на агору, он едва успел выкрикнуть радостную весть и упал замертво. В память о его подвиге афиняне стали ежегодно проводить состязания в беге на марафонскую дистанцию в 42 километра 192 метра — расстояние от места сражения до афинской агоры. Позже марафонский бег был включён в программу Олимпийских игр.

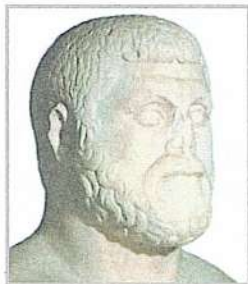
Известие о победе в Марафонском сражении облетело всю Грецию. Оно рассеяло миф о непобедимости персидской армии.

? Какими были планы Дария? Осуществились ли они при вступлении его войска в Грецию?

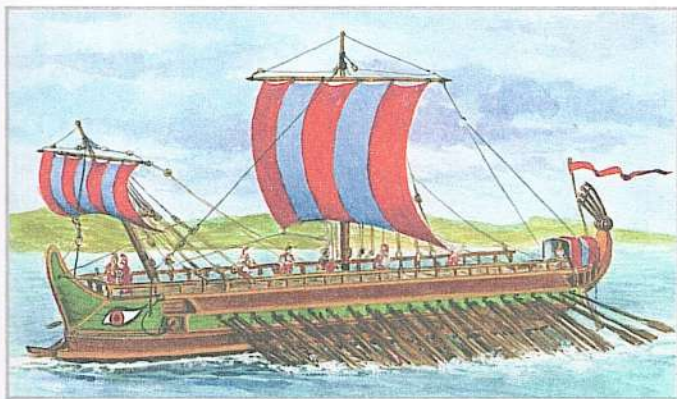
2. Фемистокл. Победа греков в Марафонском сражении и последовавшая позже смерть персидского царя Дария не означали окончания войны с персами. Новый царь Персидской державы **Ксеркс**, сын Дария, был занят умирением покорённых народов, пока ему было не до греков.

В Афинах понимали, что победа над морской державой, какой была Персия, возможна только при наличии сильного флота. Одним из тех людей, кто разделял это мнение, был политический деятель и полководец **Фемистокл**. Он убедил в этом и сограждан, хитроумно используя предсказание, что Афины от персов спасут «деревянные стены». Этими «деревянными стенами» и должны стать военные корабли.

Для строительства флота использовали серебро, которое добывали в Лаврионских рудниках возле Афин. За короткое время афиняне построили 180 *триер* — лучших военных кораблей того времени. Гребцами и матросами на них служили простые афинские граждане. Морская служба усилила их влияние в афинском обществе.



Фемистокл.
Древне-
греческая
скульптура



Древнегреческая триера. Современный рисунок

? Почему греки стали строить корабли?

Фемистокл приложил много усилий, чтобы примирить многие враждовавшие между собой полисы и объединить греков. Афинам в одиночку было трудно противостоять могущественному врагу. По его инициативе 30 греческих полисов во главе с Афинами и Спартой заключили союз для борьбы с персами. Фемистокла назначили стратегом афинского флота, верховное командование на суше и на море передали спартанцам.

? Какую роль сыграл Фемистокл в греко-персидских войнах?

3. Вторжение Ксеркса. Битва при Фермопилах. Весной 480 года до н. э. Ксеркс с огромным войском, около 150 тысяч воинов и почти 800 кораблей, вторгся в Элладу. Для переправы через пролив Геллеспонт (Дарданеллы) он приказал построить мост, но буря разметала его. Разъярённый царь казнил строителей, а воды пролива приказал сечь кнутами. По новому мосту — персы связали канатами корабли, а сверху положили помост — войско переправилось в Северную Грецию и заняло её.

Дальнейший путь, соединявший Северную и Среднюю Грецию, пролегал через Фермопильское ущелье. С одной стороны поднимались отвесные скалы и горные хребты, с другой — раскинулось море.



Персы выполняют приказ Ксеркса «высечь море».
Современный рисунок

Союзное греческое войско во главе со спартанским царём Леонидом заняло здесь оборону. В узком месте численное превосходство персов оказалось бесполезным, они несли большие потери. Ксеркс бросил в бой свои лучшие отряды — десять тысяч «бессмертных». Греческие гоплиты разбили их, упорно защищая Фермопильское ущелье. Однако нашёлся предатель, который за золото провёл персов тайными тропами в тыл грекам. Царь Леонид ввиду угрозы окружения приказал всем, кроме спартанцев, отступить. Закон чести запрещал спартанцам покидать поле боя. 300 спартанцев и ещё 400 добровольцев приняли бой.

Греческие воины покрыли себя неувядаемой славой. Под градом стрел они защищали родную землю и все погибли. Благодарные эллины впоследствии воздвигли героям обелиск с надписью:

«Путник, поди, возвести нашим гражданам в Лакедемонe,
Что, их заветы блюдя, здесь мы костями полегли».

? Что произошло в Фермопильском ущелье?

4. Саламинское сражение. Персы двигались к Афинам, оставленным жителями. По совету Фемистокла афиняне переправили женщин и детей на Пелопоннес, боеспособных граждан — на Саламин, где собрался весь союзный греческий флот в составе 380 кораблей (афинская эскадра насчитывала 180 судов), составлявших главную силу греческого войска.

На глазах греков персы сожгли занятый ими город. Эллины, устрашённые пожаром, хотели переправить флот к берегам Пелопоннеса. Фемистокл убеждал союзников остаться и дать сражение у Саламина. Он знал, что в узком проливе персы не смогут использовать все свои корабли.



Бой в Фермопильском ущелье.
Современный рисунок



Саламинское сражение.
Современный рисунок

Саламинское сражение произошло 28 сентября **480 года до н. э.** Корабли персов вошли в узкий Саламинский пролив, где их строй нарушился. Корабли сбивались в кучу, теряя управление. Греческие триеры атаковали противника. Персы не выдержали натиска, большая часть их кораблей погибла.

Ксеркс ушёл из Греции, но оставил здесь войско под командованием полководца Мардония. В **479 году до н. э.** у города Платеи произошло сражение объединённого греческого войска с персами.

Лучшая часть персидского войска — «непобедимые» — погибла вместе со своим полководцем.

Греко-персидские войны продолжались ещё несколько десятков лет. Сражения в основном проходили на море. Решающая роль в войне с персами перешла к афинскому флоту. Под руководством Афин от персов были освобождены все греческие полисы. Многолетняя война закончилась победой греческого народа над огромной Персидской державой. В **449 году до н. э.** греки и персы заключили мир. Персы признали независимость всех греческих полисов, их судам запрещалось плавать в Эгейском море.

? Каково значение Саламинской битвы?

Вопросы и задания

1. Прочитайте эпиграф и объясните его смысл.
2. За что Ксеркс высек море?
3. Расскажите о главных сражениях греко-персидских войн.
4. Определите, сколько лет продолжались греко-персидские войны. Какими были их итоги?

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа.



Почему огромная Персидская держава не смогла покорить разрозненные греческие полисы?

§ 28 Афинская демократия

Бедность или низкое общественное положение не мешают у нас человеку занимать почётную должность, если он способен принести пользу государству.

Перикл, афинский стратег



Почему Перикл считал, что Афины — это школа всей Эллады?

• *магистрат*



• **Перикл**



444—429 годы до н. э. — занятие Периклом должности стратега

1. Возвышение Афин. Афины превратились в сильную морскую державу. Спартанцы были отстранены от командования на море, и во главе объединённого флота встали афинские стратеги. Под их руководством был создан Афинский морской союз, который объединил все полисы, боровшиеся с персами на море.

Полисы — члены союза должны были поставлять в союзный флот корабли и платить в общую казну взносы на содержание армии. Со временем эта казна была перенесена в Афины, и ею стали распоряжаться правители этого полиса.



С чем было связано возвышение Афин?

2. Развитие афинской демократии. Основы демократии в Афинах заложил Солон, а её дальнейшее развитие было связано с главной военной силой — флотом. На флоте служили в основном феты, которые не имели таких же прав, как другие граждане полиса. После окончания греко-персидских войн феты получили право избираться на государственные должности. Их голос в Народном собрании приобрёл большой вес.

Возросла роль самого Народного собрания. Оно стало собираться чаще — три-четыре раза в месяц. Народное собра-

ние обсуждало и принимало решения по всем важным вопросам. Их готовил для обсуждения Совет пятисот.

Каждый гражданин мог внести проект закона, выступить, отстаивать свою точку зрения, убеждать присутствующих в своей правоте. К голосованию приступали, когда все мнения были выслушаны. Голосование по законам проходило поднятием рук, а в органы управления и суд — по жребию.

На Народном собрании выбирали высших должностных лиц — *магистратов* — сроком на один год. По окончании исполнения своих обязанностей заслушивали отчёт о проделанной ими работе. Дважды на одну и ту же должность не избирались.

В гелиэю ежегодно избирали 6 тысяч человек. Каждый гражданин в Афинах в течение жизни многократно выполнял высшие судебные функции. Судебный процесс был построен на основе состязательного принципа: судьи выносили приговор голосованием. Обычной мерой наказания был штраф в пользу государства, размер которого часто устанавливался на суде.

? Приведите примеры, свидетельствующие о дальнейшем развитии демократии в Афинах.

3. Перикл — человек и политик. Расцвет демократии в Афинах связан с **Периклом**. Он происходил из аристократического рода. За свою невозмутимость и спокойствие в любых, даже самых сложных ситуациях Перикл получил прозвище Олимпиец. Благодаря уму, владению ораторским искусством (крас-

норечием), таланту политика и полководца этот человек стал лидером афинского народа.

На должность первого стратега Перикла избирали с 444 по 429 год до н. э. В обязанности первого стратега входило не только командование армией и флотом. Он решал все вопросы внешней политики и внутренней жизни полиса. Чтобы привлечь простых граждан к активной политической деятельности,



Перикл выступает в Народном собрании. *Неизвестный художник*

Перикл ввёл плату за исполнение должностей в полисе. Теперь гражданину, занятому государственными делами, не нужно было заботиться о пропитании. Перикл говорил: «Так как у нас полисом управляет не горсть людей, а большинство народа, то наш государственный строй называется народоправством».

Мы развиваем нашу склонность к прекрасному без расточительности и предаёмся наукам не в ущерб силе духа. Богатство мы ценим лишь потому, что употребляем его с пользой, а не ради пустой похвалы. Одним словом, я утверждаю, что полис наш — школа всей Эллады».

При Перикле в Афинах развернулось большое строительство. В частности, заново отстроили афинский Акрополь, разрушенный во время похода Ксеркса. Бедняки получили возможность за плату трудиться на строительных работах.

От Афин до порта Пирей построили Длинные стены, которые могли служить и средством защиты населения во время внешней опасности. Возведение общественных зданий и красивых храмов требовало больших средств, и Перикл брал деньги из казны Афинского морского союза.

Свою жизнь Перикл посвятил служению народу. Он осуждал несправедливость и прослыл среди сограждан неподкупным, замечая в афинянах заносчивость, умирал их, когда видел необоснованный страх, внушал людям отвагу.



? Что сделал Перикл для своего полиса?

Вопросы и задания

1. Прочитайте эпиграф и объясните его смысл.
2. Кому принадлежала высшая власть в Афинском полисе?
3. Как вы понимаете выражение «век Перикла»?

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа.

? Почему Перикл считал, что Афины — это школа всей Эллады?

§ 29 Культура Древней Греции

Да ты бревно, когда Афин не видел, осёл, копьё, видя их,
не восхищался, когда ж охотно бросил их — верблюдов.

Лисипп, древнегреческий поэт

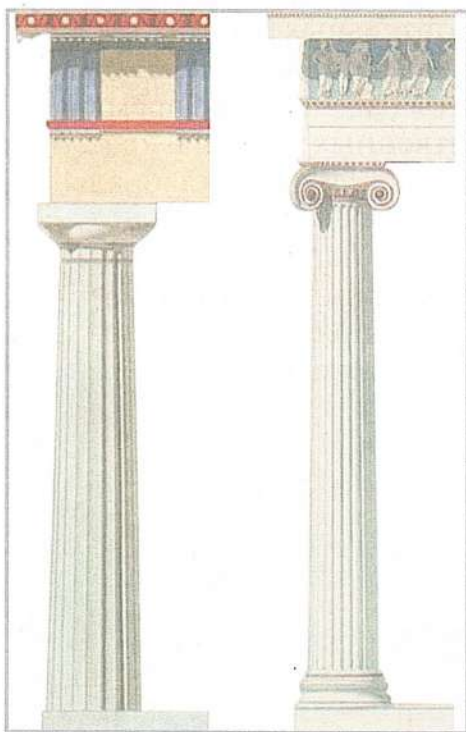


Что свидетельствовало о расцвете культуры в Афинах?



• Калликрат • Поликлет • Пракситель • Фидий

1. Архитектура. Культура Древней Греции V—IV веков до н. э. стала эталоном и образцом для подражания на многие тысячелетия. Это время расцвета древнегреческой культуры называют эпохой классики.



Дорическая и ионическая колонны

Строительство новых городов производилось по единому плану: кварталам города придавали прямоугольную форму и возводили одинаковыми по размеру, с прямыми улицами.

В городах Греции строили храмы и общественные здания. Храмы возводили на ступенчатом каменном возвышении прямоугольной формы с двускатной крышей. Храмы сначала украшали высокие дорические колонны (дорический ордер), позднее — более стройные ионические колонны (ионический ордер) с изящными каменными завитками вверху. Строгие дорические колонны, выполненные без всяких украшений, сравнивали с мужественными, суровыми воинами, а нарядные ионические колонны — с девушками. Треугольное

пространство между двускатной крышей и карнизом здания — фронтон — украшали рельефами и скульптурой.

Многочисленные портики с колоннами служили защитой от зноя.

? Чем различались дорический и ионический ордера?



Фронтон. Реконструкция

2. Скульптура и живопись. Во времена Перикла говорили, что «статуй в Афинах больше, чем жителей». Скульптурные изображения встречались повсеместно: и в помещениях, и на улицах. Обычно скульптурное изображение, выполненное из дерева, мрамора или металла, раскрашивали, придавая ему оттенок человеческой кожи. Среди лучших образцов древнегреческой скульптуры «Копьеносец» **Поликлета**, «Афродита Книдская» **Праксителя** и многие другие. Двенадцатиметровую скульптуру Зевса, изготовленную **Фидием** для храма этого бога в городе Олимпия, греки называли одним из чудес света.



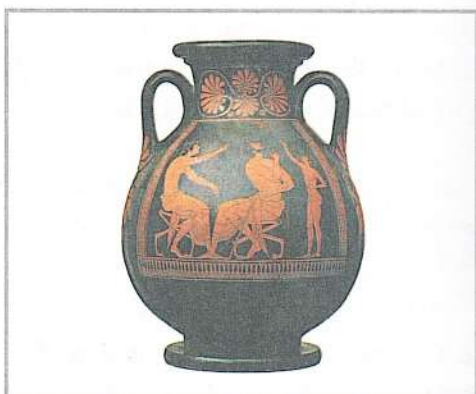
Зевс.
Современный рисунок



Афина Парфенос.
Реконструкция



Чёрнофигурная ваза.
VI век до н. э.



Краснофигурная ваза.
VI век до н. э.

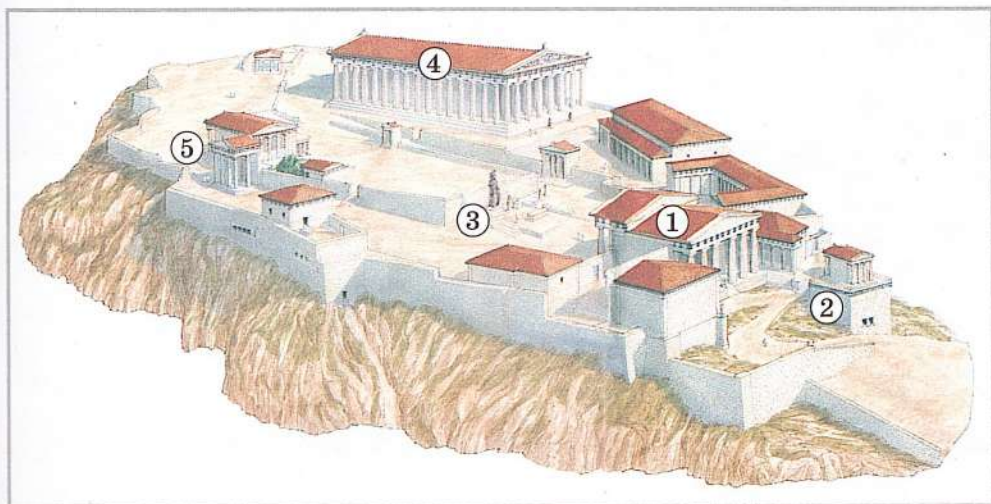
Образцами древнегреческой живописи являются вазы. В VI веке до н. э. художники оставляли фон вазы в цвете глины, а контуры фигур сначала процарапывали, а потом покрывали чёрным лаком. Его наносили на естественный красноватый цвет глиняных сосудов и получали чёрнофигурные вазы. В конце VI века до н. э. фигуры на вазе оставляли в цвете глины, а фон рисунка раскрашивали чёрным лаком. Такие вазы называли краснофигурными.

? В чём проявилось мастерство древнегреческих скульпторов и живописцев?

3. Афинский Акрополь. Центром духовной и творческой жизни Эллады в V веке до н. э. стали Афины. Здесь по приглашению Перикла работали известные архитекторы, художники и скульпторы. Афинский Акрополь задумывался как величественный памятник, символизирувавший вклад, который внесли Афины в победу Греции над Персидской державой. Великолепие Акрополя должно было помочь Афинам затмить все прочие города Эллады.

Общим ходом постройки ансамбля афинского Акрополя руководил скульптор Фидий. Ему помогали лучшие архитекторы, скульпторы и художники, все работы на Акрополе выполняли сами афинские граждане.

На Акрополь входили через ворота — Пропилеи. В память о грозных сражениях они были созданы в виде мраморного



Акрополь: 1 — Пропилеи, 2 — храм Ники, 3 — статуя Афины Воительницы, 4 — Парфенон, 5 — Эрехтейон. *Реконструкция*

портика в дорическом стиле. Суровую простоту Пропилей оттенял лёгкий и изящный храм Бескрылой Ники с ионическими колоннами. Афиняне специально создали скульптуру Ники без крыльев, чтобы она после победы над персами никогда уже не покидала их город.

Далее на широкой площади возвышалась бронзовая скульптура Афины Воительницы работы Фидия. Девятиметровая фигура богини со щитом и копьём была видна издали каждому, кто направлялся в порт Пирей. Она символизировала защиту полиса со стороны олимпийских богов и служила грозным предупреждением любому, кто вынашивал планы нападения на Афины. Лицо богини было повёрнуто в сторону севера, откуда пришли персы.

Храм Эрехтейон располагался слева от Афины. Его построили на месте, где, по легенде, Афина и бог Посейдон спорили о



Парфенон. *Современный вид*



Эрехтейон. Современный вид

том, кому из них быть покровителем города. В храме находился колодец с солёной водой, пробитый трезубцем Посейдона. У стены храма росла олива, которую, по преданию, подарила Афина жителям города. Богиня выиграла спор и стала покровительницей города, который назвали её именем. Внешний вид храма украшали кариатиды — скульптурные изображения стоящих женских фигур, которые служили опорой крыши.

Храм Парфенон воздвигли в честь богини Афины. Руководил строительством храма архитектор **Калликрат**. Это самое прекрасное и величественное сооружение на Акрополе со всех сторон окружали дорические колонны. Внутри храма находилась скульптура Афины Парфенос (Девы), покровительницы афинского полиса, работы Фидия.

? Какие храмы находились на афинском Акрополе?

Вопросы и задания

1. Прочитайте эпиграф и объясните его смысл.
2. Какие архитектурные приёмы использовали афинские мастера?
3. Чем был Акрополь для афинян?

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа.



Что свидетельствовало о расцвете культуры в Афинах?

§ 30 Повседневная жизнь древних греков

Полис представляет собой совокупность домов, земли и имущества, обладающую достаточными средствами для благополучной жизни.

Аристотель, древнегреческий философ



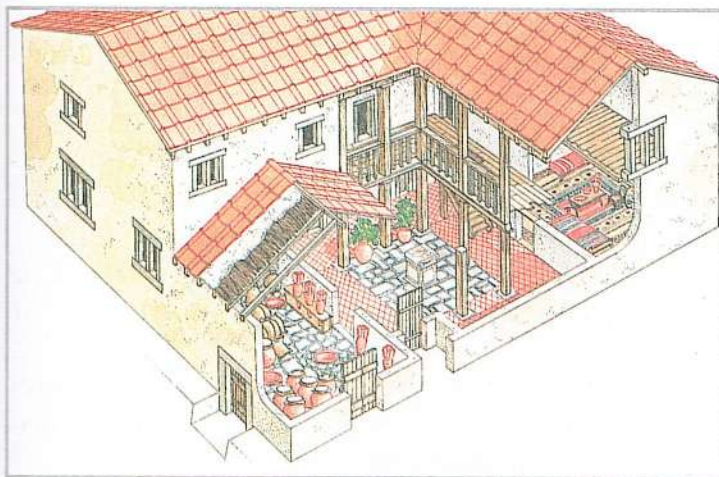
Чем различались роли мужчины и женщины в Древней Греции?

• гимнасий • обол • палестра • эфебы

1. В доме. Повседневная жизнь грека с утра до вечера была занята хозяйственными делами, участием в политической жизни полиса и развлечениями дома в кругу друзей.

Дом, огороженный со всех сторон стенами с узкими окнами, скрывал жизнь семьи от посторонних глаз. Проникнуть в дом было сложно. Единственная дверь запиралась на замки и засовы. В передних комнатах принимали гостей. В задних комнатах располагалась женская половина дома. Её отделяла от остального дома дверь с засовом.

На женской половине дома находились дети до семи лет: и мальчики, и девочки. Здесь проводили почти всё время жена



Дом состоятельного афинянина. Реконструкция



Гречанки.
Древнегреческая скульптура

и дочери хозяина дома: коротали время за прядением и ткачеством, готовили пищу. Гречанки встречались и навещали друг друга только на женской половине дома. Женщина на улицах города появлялась только в сопровождении мужа или служанки.

Мужчина с утра отправлялся на свой участок. Нередко он совершал поездки, чтобы выгодно продать свой товар в соседних областях. Во второй половине дня афинянин встречал приглашённых друзей. Мужчины возлежали на ложах, вели философские беседы, ели предло-

женные угощения, запивая их вином, разбавленным водой. Музыканты и танцовщицы развлекали хозяина и гостей. С наступлением ночи пирующие расходились по домам в сопровождении слуги, который факелом освещал дорогу.

? Что входило в домашние обязанности грека и гречанки?

2. На агоре. Много времени мужчины проводили на агоре. Это место служило грекам и рынком, и местом встреч. На агоре находились лавки торговцев и общественные здания. Здесь проходили заседания совета города и важные совещания.

На агоре всегда было шумно, сюда приходили с разными целями. Продавцы криками зазывали покупателей, расхваливая свой товар: продукты питания, ремесленные изделия, предметы роскоши, рабов. Покупатели увлечённо торговались. За их спинами стоял молчаливый слуга или служанка с раздутыми щеками, за которыми лежали хозяйские деньги. Кошельков в то время не знали, и деньги клали в рот. Цены на основные продукты были невысокими. Семья могла в день прожить на два *обола*.

На агоре узнавали городские новости, встречались с друзьями. Греки часто заглядывали на судебные заседания послушать речи, с которыми там выступали.

? Что происходило на агоре?



На афинской агоре. Современный рисунок

3. Образование и воспитание детей. В Древней Греции обучение мальчиков в школе начиналось с семи лет. Школы были частными, за обучение детей греки платили.

Первоначально мальчика в школе обучали чтению, письму и арифметике. Буквы чертили заострённой палочкой на дощечке, покрытой воском. В основе обучения лежало чтение и декламирование поэм Гомера «Илиада» и «Одиссея». Ученики не только знакомились с литературным языком, но и учились на примерах героев поэм.

В программу обучения входила игра на лире и кифаре, а также пение и декламация стихов под аккомпанемент этих музыкальных инструментов. Музыка в Древней Греции уделялось большое внимание, так как отдельно от музыкального сопровождения стихи никогда не читали.

Мальчики изучали сложение, вычитание, умножение и деление, возводили числа в квадрат и куб, производили действия с дробями. Они умели решать геометрические задачи с вычислением площадей и объёмов.

С 12 лет мальчики посещали и частную школу, и школу спортивной борьбы и гимнастики — *палестру*. Физическое воспитание включало пять основных видов упражнений: бег, борьбу, прыжки, метание диска и метание копья. Также юношей обучали кулачному бою, чтобы приучить их к боли. Важ-



В греческой школе. Рисунок на вазе

ным дополнением было обучение танцам как науке о движении тела.

Для занятий гимнастическими упражнениями существовали *гимнасии* — специальные бесплатные школы. Здесь находились площадки для различных упражнений, бассейны, помещения, где философы и поэты проводили время за разговорами и учили желающих красиво говорить. Гимнасии содержало государство.

В Афинах, например, государство контролировало обучение в частных школах с целью не допустить чего-либо, направленного против афинской демократии. За нарушение этого правила учителей наказывали и даже предавали суду.

В афинской школе не было каникул. Однако во время проведения греческих праздников занятия в школе не проводились.

В 18 лет афинские юноши достигали совершеннолетия и становились полноправными гражданами, их называли *эфебами*. Эфебы приносили присягу верности родному полису и под руководством опытных



В палестре.
Современный рисунок

наставников в течение года занимались спортивными упражнениями (бегом, борьбой) и военной подготовкой (верховой ездой, ездой на колесницах, фехтованием на мечах, метанием копий, стрельбой из лука и т. п.). Кроме того, они изучали морское дело, обращение с метательными орудиями, искусство разбивки лагеря.

Любопытные детали. Отрывок из клятвы эфебов: «Клянусь никогда не позорить это священное оружие, никогда не покидать своего места в битве. Один ли, со всеми ли вместе я буду сражаться за своих богов и за свой очаг. Я оставляю после себя своё отечество не уменьшенным, но более могущественным и более крепким. Я буду повиноваться приказаниям, которые продиктует мудрость должностных лиц; я буду подчиняться и тем законам, которые находятся в силе в настоящее время, и тем, которые будут постановлены народом».

После года занятий эфебы в театре показывали навыки владения оружием и строевые приёмы и получали от государства щит и копье. Затем они отправлялись на охрану границ государства и несли службу в течение года. По окончании двухлетней эфебии юноши становились в один ряд с полноправными гражданами.

Воспитание детей в греческих полисах было тесно связано с образованием и осуществлялось дома, в школе и в гимназии. Девочки не посещали школу. В Спарте существовала государственная система образования, где уделяли внимание и образованию девочек.

- ?** 1. Какие учебные заведения посещали дети в Древней Греции?
2. Чему учили в Древней Греции?

Вопросы и задания

1. Прочитайте эпиграф и объясните его смысл.
2. Какое место наиболее часто посещали греки и почему?
3. Какие цели преследовала система образования и воспитания в Древней Греции?
4. Кто такие эфебы?

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа.



Чем различались роли мужчины и женщины в Древней Греции?

§ 31 Наука в Древней Греции

Познай самого себя, и ты познаешь мир.

Сократ, древнегреческий философ



Какие науки возникли и развивались в Древней Греции?



• логика • философия



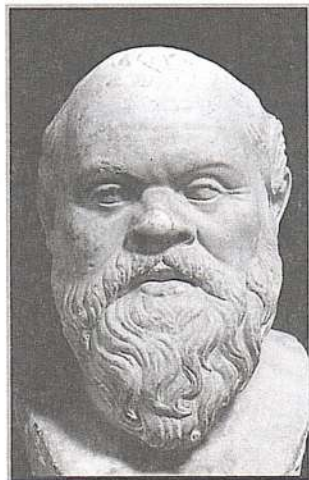
• Аристотель • Гиппократ • Платон
• Сократ • Фукидид

1. «Человек есть мера всех вещей». В Древней Греции всеобщий интерес вызывали различные области знаний. Особенно заметным это было в *философии*. Пытаясь понять, что лежит в основе всех вещей в мире (одни считали, что огонь, другие — что вода), философы пришли к выводу, что каждый предмет состоит из мельчайших частичек — атомов.

Философов интересовала не только природа. Они пытались найти основу для гармоничного развития человека. «Познай самого себя» — такая надпись была высечена на фронтоне храма Аполлона в Дельфах. Она стала девизом для философа **Сократа**, жившего в середине V века до н. э.

В беседах на улицах и на агоре с прохожими Сократ призывал людей размышлять о правде, добре и зле. Идеи философа распространяли его ученики, с которыми он вёл длительные беседы с целью найти истину. Поиски пути к совершенству Сократ предлагал начать с самого себя.

Один из учеников Сократа, философ **Платон**, в отличие от своего учителя, оставил громадное количество записей, написан-



Сократ.
Древнегреческая
скульптура

ных в форме диалогов. В работе «Государство» Платон доказывал, что только всесторонне образованные люди, в первую очередь философы, могут взять на себя управление государством, воспитание детей и молодых людей. Справедливость в таком государстве должна обеспечиваться отсутствием собственности, всё должно быть общим.

«Все люди от природы стремятся к знаниям» — это первая фраза труда под названием «Метафизика» ученика Платона — **Аристотеля**. Разрабатывая доказательства своей правоты, Аристотель заложил основы новой науки, которая получила название *логики*.

Аристотель поражал современников обширностью и глубиной своих знаний о мире. Развивая мысли своего учителя, он попытался создать проект идеального устройства полиса и государства.

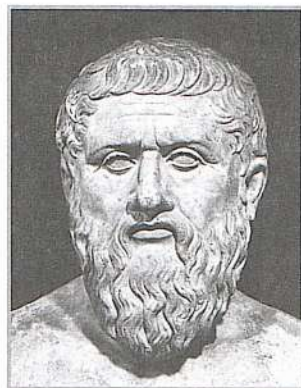
Любопытные детали. Аристотель писал: «Гражданин является таковым не в силу того, что он живёт в том или ином месте: ведь и метеки и рабы также имеют своё местожительство наряду с гражданами... Мы считаем гражданами тех, кто участвует в суде и в Народном собрании. Основным началом демократического строя является свобода. А одно из условий свободы — по очереди быть управляемым и править».

Свои беседы Аристотель проводил в гимнасии рядом с храмом Аполлона Ликейского, именем которого впоследствии называли учебное заведение.

Платона считают основателем Академии, а Аристотеля — Ликей (впоследствии названного лицеем). Академия и Ликей были известными афинскими гимнасиями.



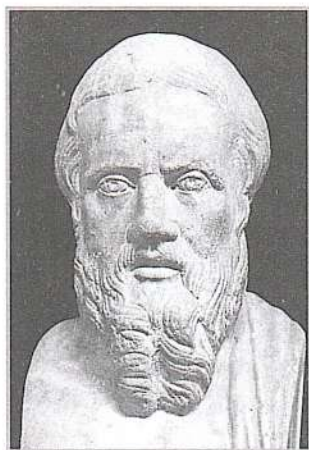
1. Объясните своё понимание термина «философия».
2. Какие идеи заключались в учении Сократа?



Платон.
Древнегреческая скульптура



Платоновская академия.
Древнегреческая мозаика



Геродот.
Древнегреческая
скульптура

2. История как наука. Греция считается родиной науки истории, поскольку до этого знания о прошлом черпали в основном из мифов. Геродот первым попытался изложить исторические события. Он заложил основы исторического исследования, поэтому уже в древности его называли «отцом истории».

Геродот собирал свидетельства прошлого, основываясь на воспоминаниях участников событий. Он посетил многие места, связанные с военными действиями. Свою «Историю», посвящённую войне греков с персами, Геродот создавал, опираясь на устную традицию, то есть он стремился точно передать то, что ему сообщали. Автор представил обширную картину областей, известных ему в то

время: Египта, Малой Азии, Финикии, Вавилона, Северного Причерноморья. Многие сведения о них сохранились благодаря труду Геродота. Для истории нашей страны большое значение имеет рассказ «отца истории» о греческих колониях в Северном Причерноморье, о варварских племенах, прежде всего скифах.

Фукидид, автор «Истории» в восьми книгах, отбирал наиболее достоверные свидетельства. Он пытался объяснить любое событие без включения в его ход божественных сил. Этим Фукидид отличался от своего предшественника.



1. Кого и почему называют «отцом истории»?
2. В чём заслуга Фукидида в развитии исторической науки?

3. Клятва Гиппократ. Греки придавали большое значение развитию и совершенствованию человеческого тела, и это отразилось на уровне их медицинских знаний. С VI века до н. э. медицинские школы открывались в разных полисах.

Гиппократ, которого считают основателем научной медицины, жил в 460—399 годах до н. э. Свою родословную этот человек возводил к богу-целителю Асклепию. Гиппократ первым начал рассматривать человеческий организм как единое целое, пытался установить причины болезни, исходя из нарушений функций организма в целом, а не отдельного органа.

После установления причины недуга он подбирал натуральные средства — травы, минералы, диеты с целью восстановить здоровье больного.

Любопытные детали. У греческого бога медицины Асклепия было две дочери: Гигиия и Панацея. Они помогали отцу лечить больных людей. Гигиия считала, что заболевания имеют разные причины, поэтому следует лечить разные органы различными средствами. Панацея искала универсальное средство, которое при приёме его пациентом могло лечить все заболевания сразу.



Асклепий в больнице.
Древнегреческий рельеф

Труд учёного, названный «Гиппократов сборник», включает более 73 книг. Уже в 800 году н. э. арабы изучали и переводили сочинения основателя научной медицины. Латинский перевод сборника стал основой медицинских курсов всех европейских университетов.

До настоящего времени все врачи мира, получая диплом, позволяющий им лечить людей, приносят клятву Гиппократа. Самая примечательная черта клятвы — утверждение нравственных норм медицины, ответственность врача перед больным, его семьёй.

? Чем занимался учёный Гиппократ?

Вопросы и задания

1. Прочитайте эпиграф и объясните его смысл.
- ➡ 2. Какой учёный оставил сведения о племенах, населявших нашу страну в далёком прошлом? Как назывались эти племена?
- 3*. Как вы понимаете греческое выражение «Человек есть мера всех вещей»?
4. Что такое клятва Гиппократа?

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа.

? Какие науки возникли и развивались в Древней Греции?

§ 32 Театр в жизни древних греков

Театр — от греческого «место для зрелищ».

Энциклопедический словарь



Применительно ли к древнегреческому театру утверждение, что это школа для взрослых?



• Аристофан • Еврипид • Софокл • Эсхил

1. Рождение театра. Важную роль в жизни древнегреческого общества играли театральные представления. Впервые они появились в Афинах в VI веке до н. э., а затем быстро распространились по всему греческому миру.

Театральные представления выросли из сельских праздников в честь бога Диониса. Участники празднеств Великих Дионисий наряжались в козлиные шкуры, изображая сатиров, спутников бога Диониса. Хором они распевали песни о Дионисе, которые назывались дифирамбами. Позже появились актёры, которые разыгрывали небольшие сценки в специально построенных сооружениях — театрах.

Театры строили на склоне холма, по которому полукругом располагались места для зрителей. Сценическая площадка находилась под открытым небом.

Театры строили на склоне холма, по которому полукругом располагались места для зрителей. Сценическая площадка находилась под открытым небом.



Празднование
Великих Дионисий.
Современный рисунок

Любопытные детали. Частью театра являлась орхестра, на которой выступали актёры, танцоры и хор. В центре орхестры стоял алтарь Диониса, на котором перед началом представлений жрецы совершали жертвоприношения. Сзади орхестры находилась сцена — сценическая постройка, где переодевались актёры, к её стене крепились нехитрые декорации, обозначавшие место действия. Во время представлений использовали различные машины и приспособления, которые спускали «богов» с небес на землю, имитировали раскаты грома и сверкание молний.

В Афинах театр был сооружён на склоне Акрополя возле храма Диониса и вмещал до 17 тысяч зрителей. Первый ряд обычно занимали знаменитые граждане полиса и его гости. Для посещения спектакля зрители покупали входные жетоны. Перикл ввёл бесплатную раздачу входных «билетов» для бедняков, чтобы все граждане могли посещать театральные представления.

В театрах Древней Греции ставили трагедии и комедии. Постановку на свои средства осуществлял хорег, которого выбирали из состоятельных граждан.



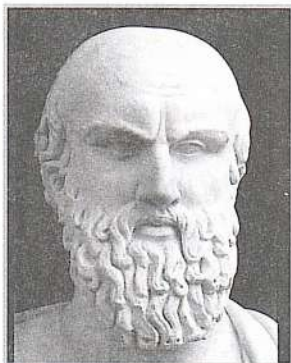
Актёры с масками.
Древнегреческий рисунок

? На какой основе возник театр в Древней Греции?

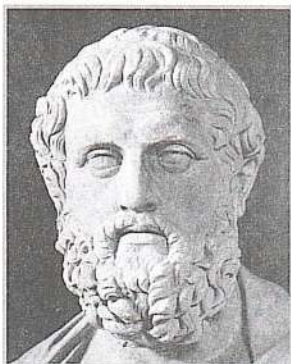
2. Трагедия. В этом жанре театрального представления играли три актёра. Все роли исполняли только мужчины. Они надевали длинные одежды, на ногах носили сапоги на высокой подошве, а лицо закрывали маской. В таком одеянии актёр хорошо был виден даже с верхних рядов. Выступление актёра сопровождал хор, который выражал основную мысль автора, комментируя происходящее на сцене.



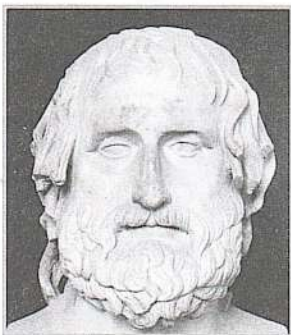
Греческий театр. *Современный рисунок*



Эсхил.
*Древнегреческая
скульптура*



Софокл.
*Древнегреческая
скульптура*



Еврипид.
*Древнегреческая
скульптура*

Трагедии создавали известные драматурги **Эсхил, Софокл и Еврипид**. Основой сюжета были исторические события и мифологические темы.

Эсхил в трагедии «Персы» показал поход Ксеркса в Грецию и победу греков при Саламине. В трагедии «Прикованный Прометей» главный герой во время борьбы с Кроном встал на сторону Зевса. Но когда верховный бог вознамерился уничтожить людей, Прометей восстал против него. Он похитил небесный огонь и принёс его людям. Огонь пробудил их к сознательной жизни.

За эти деяния бог-кузнец Гефест по приказанию Зевса приковал Прометея к скале, куда каждый день прилетал орёл и клевал печень Прометея, обрекая его на муки. Эсхил противопоставил угодничеству богов перед Зевсом свободолюбие Прометея. Освободил мужественного Прометея, согласно мифу, Геракл. Образ Прометея в трагедии предстаёт символом борьбы за освобождение человечества от злых и тёмных сил.

В трагедии «Медea» её автор, поэт Еврипид, показал страсти и переживания главной героини, убившей своих детей.

Герои трагедий совершали ошибки, имели слабости и недостатки, но все они стремились добиться справедливости. Они сохраняют человеческое достоинство в самых сложных ситуациях и не теряют величия духа даже в момент гибели.

На примере действий, разыгрывавшихся на сцене, граждане полиса учились жить, бороться, побеждать и, если это было необходимо, жертвовать собой ради торжества правды.

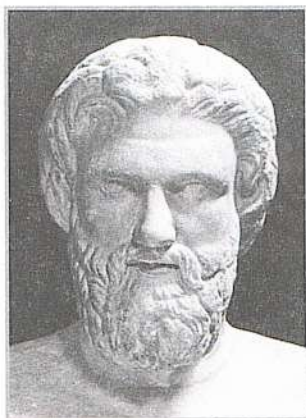


Какими идеями и идеалами были проникнуты древнегреческие трагедии?

3. Комедия. Комедия, как жанр театрального представления, возникла из различных народных гуляний и шествий, связанных с культом Диониса. Темы комедий брали из повседневной жизни, показывая продажность должностных лиц, бездарность полководцев, глупость политиков, пороки людей. В комедиях было много выдумки, веселья и грубоватых шуток.

«Отцом комедии» называют **Аристофана**. Сохранились одиннадцать его комедий. В основе комедии «Птицы» — путешествие двух афинян Писфетера и Эвельпида. Им надоела полная тревог и переживаний жизнь на родине, и они отправляются на поиски блаженной страны, сопровождавшиеся различными приключениями.

Театральные представления были и местом состязания. После окончания представления судьи вручали награды драматургам, пьесы которых были признаны лучшими. Первоначально автору трагедии преподносили козла, а автору комедии — корзину с фигами и амфору с вином. Позже победителей награждали венком из плюща. Награду получали и лучший хорег и актёр.



Аристофан.
Древнегреческая
скульптура

? Что Аристофан высмеивал в своих комедиях?

Вопросы и задания

1. Прочитайте эпиграф и объясните его смысл.
2. Что представляли собой праздники Великих Дионисий?
3. Опишите план театра, используя греческие названия.
4. Какие черты характера воспевали авторы греческих трагедий?

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа.



Применительно ли к древнегреческому театру утверждение, что это «школа для взрослых»?

§ 33 Священный огонь Олимпии

Правитель Элиды, Ифит, восстановил Олимпийские праздники и установил священное перемирие на это время.

Павсаний, древнегреческий писатель



Что значили Олимпийские игры для древних греков?



• *ипподром*



• Мирон • Поликлет



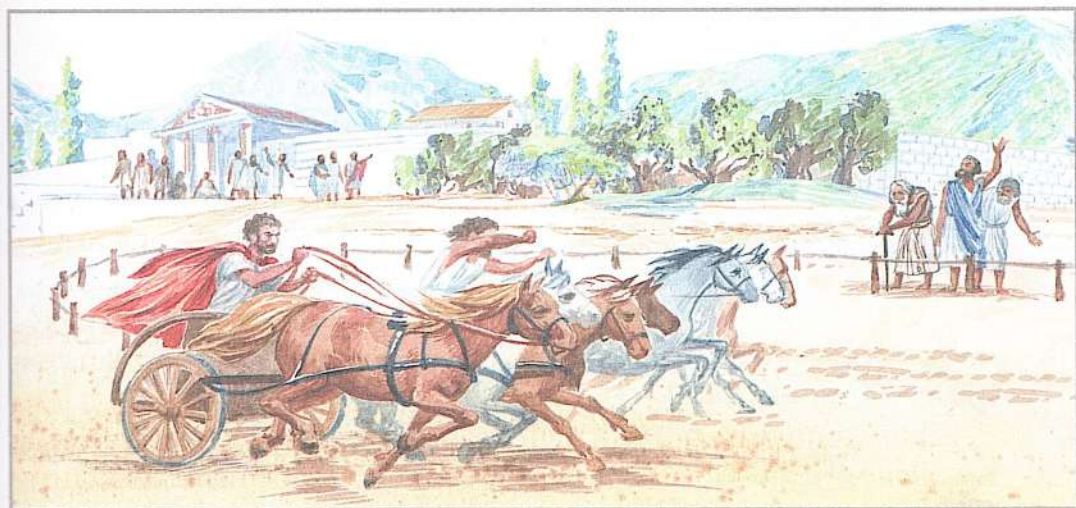
776 год до н. э. — легендарная дата проведения первых Олимпийских игр

1. Олимпийские игры. Греки относились к спорту как к священному действию, поскольку считали, что боги даровали человеку прекрасное тело и содержать его в красоте, силе и гармонии — святая обязанность. Выполняли эту обязанность с помощью спортивных состязаний. Главным среди них были Олимпийские игры — общегреческий праздник. Олимпийские игры проводили в честь верховного бога Зевса в области Элида в Пелопоннесе.

По преданию, первые Олимпийские игры были организованы в **776 году до н. э.**, затем проводились один раз в четыре года. Гонцы оповещали население о времени состязаний. На это время прекращались войны и устанавливался священный мир во всей Элладе. В Элиду, в город Олимпия, спешили участники игр и многочисленные зрители со всех уголков Средиземноморья. Сюда приезжали философы и поэты. Они проводили научные беседы, читали свои новые произведения.



Почему Олимпийские игры получили такое название?

Состязания в беге. *Рисунок на вазе*Кулачный бой. *Рисунок на вазе*Олимпийские игры. *Современный рисунок*

2. Участники и программа соревнований. В состязаниях принимали участие только полноправные граждане. Они выступали обнажёнными. Женщинам запрещалось присутствовать на выступлениях.

В первый день проводились торжественные жертвоприношения богу Зевсу. Затем начинались состязания. Главными видами спорта считались бег на короткую и длинную дистанции, метание копья и диска, прыжки, борьба, кулачный бой. На *ипподроме* проходили гонки на колесницах. Их участниками были только богатые люди.



Кто принимал участие в Олимпийских играх?



Дискобол. Скульптор
Мирон

3. Награждение победителей. На Олимпийских играх победителей награждали оливковым венком. В родном городе победу на всегреческих играх воспринимали как успех всего полиса. Победителю оказывали всяческие почести и предоставляли различные привилегии. В его честь поэты слагали стихи, а в Олимпии и в родном полисе воздвигали скульптурное изображение.

Всемирную известность получила скульптура **Мирона** «Дискобол» как образец совершенного тела атлета в момент наивысшего напряжения. В скульптуре **Поликлета** «Дорифор» победитель предстаёт могучим воином с копьём, а в скульптуре «Диадумен» — как символ физического и духовного совершенства гражданина.

Олимпийский победитель становился самым уважаемым человеком в родном городе и в Элладе. Победителей Олимпийских игр считали не просто сильными и ловкими людьми, их почитали как любимцев Зевса. Ведь игры были служением Зевсу и устраивались для него.

? Какая награда ожидала победителя Олимпийских игр?

Вопросы и задания

1. Прочитайте эпиграф и объясните его смысл.
2. Какие виды спортивных состязаний включали в Олимпийские игры?
3. В честь кого устраивали Олимпийские игры?

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа.



Что значили Олимпийские игры для древних греков?

§ 34 Ослабление Эллады. Возвышение Македонии

Все проступки не могут сравняться с обидами, которые нанёс эллинам Филипп...

Демосфен, афинский оратор



Какую роль в истории Древней Греции сыграла Македония?



• Демосфен • Филипп II



431 год до н. э. — начало Пелопоннесской войны

338 год до н. э. — сражение у города Херонея

1. Пелопоннесская война. Соперничество Афин и Спарты за господство в Греции в **431 году до н. э.** переросло в войну. Она получила название Пелопоннесской и продолжалась 27 лет. В войну были вовлечены практически все греческие государства: одни — на стороне Спарты в составе Пелопоннесского союза, другие — на стороне Афинского морского союза.

В начале войны в Афинах вспыхнула эпидемия чумы. Сотни людей умерли от болезни, в том числе и Перикл. Афины обложили союзников большой данью и этим оттолкнули их от себя. В то же время персы тайно помогали деньгами Спарте, воевавшей против их злейшего врага. Во время боевых дей-



ствий гибли люди, уничтожались морские суда, разрушались города, вытаптывались поля и виноградники.

Истощённые войной и покинутые союзниками Афины потерпели поражение. Они лишились флота (оставшиеся суда были сожжены) и укреплений — Длинные стены, которые служили надёжным укрытием афинянам, срыли. Афинский морской союз распустили, а полис обязали выплачивать Спарте огромную дань.

Эллада оказалась во власти Спарты и возглавляемого ею Пелопоннесского союза. Спартанцы повсюду свергали демократию и устанавливали власть аристократов. Города, которые противились их воле, облагали данью.

Большинство полисов объединились и свергли власть спартанцев. Однако после получения независимости многие полисы начали враждовать. Войны между ними ослабляли Грецию, разоряли её хозяйство.

Победа принесла Спарте одни несчастья. Огромное количество золота и серебра, наводнившее спартанский полис, разрушило «общину равных». Спарта лишилась своей главной опоры — полноправных граждан-воинов. Позднее ослабевшую Спарту разгромили воины из Беотии.

Земледельцы, уставшие от разорительных войн, хотели мира. Одни греки начали искать поддержку у Персии, другие — у набиравшей силы Македонии.



1. С чем было связано ослабление Эллады?

2. Кого можно назвать победителем в Пелопоннесской войне? Объясните свой ответ.

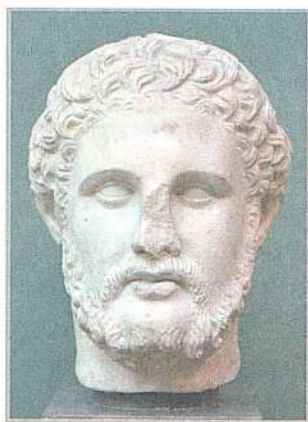
2. Македония при Филиппе II. В середине IV века до н. э., пока греческие полисы воевали между собой, на севере Балканского полуострова возникло Македонское государство. Его царь **Филипп II** был дальновидным политиком, искусным дипломатом и талантливым полководцем. Он укрепил царскую власть; начал чеканить золотую монету, названную «филиппики»; основал новые города; установил тесные торговые связи с соседями. Македонцы заимствовали ряд достижений эллинов, в частности греческий алфавит.

Филипп II создал сильную профессиональную армию, основу которой составляла македонская фаланга. Она представляла собой тесно сомкнутое построение пехотинцев в 16 рядов

в глубину и до 1000 человек в ряду. Вооружённые копьями и мечами, они были защищены панцирями. Первые ряды воинов имели разную длину копий, которые клали на плечи вперёдистоящих. Таким образом одновременно использовалось несколько тысяч копий. Последние ряды фаланги, в случае если противник заходил с тыла, разворачивались в его сторону, встречая тысячами копий. Отряды легковооружённых лучников и пращников начинали сражение, не приближаясь к неприятелю. Тяжеловооружённая конница, в которой служила македонская знать, гейтары, защищала фланги и самостоятельно наносила удары, прорывая порядки противника.

Филипп II, используя свою армию, завоевал Фессалию, Эпир, Фракию и ряд других областей на Балканском полуострове.

В середине IV века до н. э. ранее отсталая Македония представляла собой самое сильное средиземноморское государство.



Филипп II
Македонский.
*Древнегреческая
скульптура*



Македонская фаланга. *Современный рисунок*

- ?** 1. Что сделал для Македонии Филипп II и с какой целью?
2. Кто входил в состав армии Македонии?

3. Греция под властью Македонии. Первыми под власть македонского царя попали полисы Северной Греции. Филипп II для достижения своих целей использовал любые средства: угрозы, подкуп, интриги. У Филиппа было немало сторонников среди эллинов.

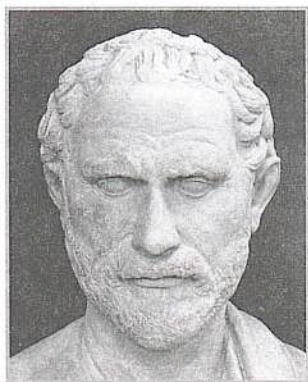
Борьбу с Филиппом II возглавил афинский оратор **Демосфен**. В Древней Греции политическая жизнь была ориентирована на слово. Все важнейшие вопросы жизни государства решались в Народном собрании или суде, где выступали со своими речами граждане. Эллины считали, что «тем могуществом, которым обладает на войне железо, в политической жизни обладает слово».

Любопытные детали. Демосфен рос невзрачным мальчиком со слабым голосом и невнятной дикцией. Уединяясь, он подолгу тренировал голос, отработывал чёткость речи, манеру держаться, выразительность жестов. На берегу моря он набивал рот камешками и пытался чётко и ясно произносить фразы, стараясь голосом перекрыть шум прибоя. Благодаря упорному труду Демосфен завоевал славу великого оратора.

Оратор Демосфен был сторонником полной свободы греческих полисов и демократии в Афинах. Противники афинского оратора, которых Филипп II щедро одаривал деньгами, уговаривали афинян подчиниться Македонии. Её царь был убеждён, что двери любого города способен открыть осёл, гружённый золотом.

Демосфен обличал людей, предавших родину за золото. Он призывал объединиться вокруг Афин и противостоять угрозе завоевания. Речи оратора имели большой успех, многие полисы объединились с целью борьбы с Македонией.

В 338 году до н. э. у города Херонея произошло сражение объединённого греческого войска с македонской армией. Эллины сражались храбро. Демосфен как простой го-



Демосфен.
Древнегреческая
скульптура

плит находился в первых рядах войска. В момент сражения, когда эллины потеснили противника, сын Филиппа, юный Александр, который командовал левым флангом македонской армии, обрушился на афинян и обратил их в бегство. Профессиональная армия македонцев оказалась сильнее. Эллины потерпели поражение.

Филипп II не стал разрушать захваченные города и расправляться с побеждёнными. Он объявил греческие полисы свободными и объединил их в новый союз.

В 337 году до н. э. македонский царь объявил о походе на Персию и предложил грекам участвовать в нём. Идею похода против злейшего врага эллины поддержали с энтузиазмом. Однако планы по подготовке к военным действиям были сорваны убийством Филиппа II.

- ?** 1. Кто возглавил борьбу афинских граждан против Македонии? Какими способностями обладал этот человек?
2. Вспомните, почему эллины считали Персию злейшим врагом.



Македонский воин.
Современный рисунок

Вопросы и задания

1. Прочитайте эпиграф и объясните его смысл.
2. Рассмотрите карту-схему (с. 101) и проследите расселение греческих племён от I тысячелетия до н. э. до греческой колонизации VI века до н. э. Сделайте выводы.
3. Кто участвовал в Пелопоннесской войне?
4. С именем какого царя связано возвышение Македонии?
5. Какие идеалы отстаивал Демосфен?

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа.

- ?** Какую роль в истории Древней Греции сыграла Македония?

§ 35 Походы Александра Македонского на Восток

Не было ни народа, ни человека, до которого не дошло бы имя Александра.

Аппиан, древнеримский историк



В чём заключались причины успехов Александра Македонского в войне с персами?



• Александр Македонский • Дарий III



334 год до н. э. — начало похода на Восток

331 год до н. э. — сражение при Гавгамелах

324 год до н. э. — возвращение армии Александра в Вавилон

1. Первая победа Александра Македонского. Царём Македонии стал сын Филиппа II **Александр Македонский**. Он мечтал завоевать не только Персию и Азию, но и весь мир. В 334 году до н. э. Александр отправился в поход на Восток. Греко-македонская армия по численности уступала войску

персидского царя, но её отличали хорошая военная подготовка и дисциплина. Командиры в армии Александра воевали ещё при Филиппе II. Вместе с войском двигались осадные и метательные машины для штурма и захвата городов.

Александр переправился в Малую Азию на кораблях, которые предоставили греческие города. Дальнейший путь преграждала река Граник, на её противоположном берегу располагалась армия персов. Юный царь под градом стрел противника преодолел реку и быстро поднялся по крутому откосу берега. Атака была стремительной и неожиданной — персы бежали. Это была первая блестящая победа войска Александра в Азии.



Александр Македонский.
Древнегреческая скульптура

Личность в истории. С детства Александр сопровождал отца в военных походах. Он был нетребователен к еде, но в остальном проявлял царское величие. Например, на вопрос, хочет ли он состязаться в беге на Олимпийских играх, Александр ответил: «Да, если моими соперниками будут цари». Он мечтал превзойти всех в славе и нередко жаловался сверстникам, что отец успеет захватить всё, а на его долю не останется ничего великого и славного. С друзьями Александр держался на равных. Отправляясь в поход, он раздал друзьям все свои богатства. На их вопрос, что он оставляет себе, царь ответил: «Надежду!»

Вспыльчивость царя порой оборачивалась бедой. Однажды разгневанный словами одного из своих приближённых Александр пронзил его копьём. Царь мог быть милосердным и даровать свободу побеждённым, а в случае с Фивами приказал разрушить город, население которого продали в рабство. В боях он был смел и отважен. Его тело было сплошь покрыто рубцами от ран. Целью Александра было не богатство, а слава, которую он и приобрёл.

Александр легко овладел Малой Азией. Покорённые ранее персами греческие города сдались без боя.



1. Какие цели ставил Александр Македонский?
2. Где произошло первое сражение с персами и чем оно закончилось?

2. Поход в Египет. На следующий год Александр Македонский вступил на территорию Сирии. Здесь находились основные силы персов во главе с царём **Дарием III**. Битва произошла возле города Исс. В узкой долине между морем и горами персам, армия которых превосходила по численности войско Александра, негде было развернуться. Юный полководец вновь лично повёл свои войска в атаку. Испуганный видом стремительно приближающейся конницы, Дарий III бежал, а вслед за ним бежало многочисленное персидское войско.



Битва при Иссе. Александр Македонский и Дарий.
Фрагменты мозаики II века до н. э.

Победители захватили обоз царя, где находились его жена, две дочери и казна.

Из Сирии Александр направился в Египет. Египтяне встретили его как освободителя от персидского гнёта. Местная знать объявила полководца фараоном и сыном бога Амона.

Во время похода Александр Македонский на завоёванных территориях основал несколько десятков новых городов. В свою честь полководец называл города Александриями. Для Александрии в Египте, основанной в 332 году до н. э., он сам выбрал место с удобной бухтой и лично спланировал основные улицы и площади. Город вскоре превратился в крупнейший политический, экономический и культурный центр Средиземноморья.



1. Что решило исход сражения при Иссе?

2. Какие почести оказали Александру в Египте?

3. Крушение Персидской державы. Пока армия Александра находилась в Египте, Дарий III собрал огромное войско. Кроме пехоты и конницы его ряды пополнили колесницы с острыми серпами и боевые слоны.

В 331 году до н. э. у местечка Гавгамелы на реке Тигр произошло одно из самых крупных и кровопролитных сражений древности. Оно продолжалось целый день. Персы бросили в бой серпоносные колесницы, но македонцы из луков перебили возничих, и колесницы не причинили им вреда. Слоны, напуганные грохотом сражения, повернули назад и двинулись навстречу персам. В какой-то момент персы потеснили левый фланг противника. Македонская конница прорвала ряды персов. Александр приближался к месту, где находился Дарий III. Мужество оставило персидского царя, он бросил свою армию и бежал с поля боя.

Армия Александра уничтожила персидское войско и без боя вошла в главный город Азии — древний Вавилон. Чтобы окончательно уничтожить всякое упоминание о Персидской державе, победители разграбили и сожгли родовую столицу персидских царей Персеполь. Им досталось огромное количество сокровищ, для перевозки которых потребовалось 10 тысяч подвод и 5 тысяч вьючных верблюдов. Потерявший всю власть и богатство Дарий III был убит своими приближёнными. Персидский трон стал свободным для победителя.

Александра провозгласили царём Персии. На этом закончилась первая половина похода.

? Что означала победа при Гавгамелах для Александра Македонского?

4. Завершение Восточного похода и создание державы Александра Македонского. В ходе дальнейшего продвижения в Среднюю Азию Александр Македонский захватил Бактрию и Согдиану. Там он в течение двух лет воевал с местными народами, не желавшими подчиняться чужеземцам. Только после того, как его воины сожгли все поселения, а сотни тысяч их жителей убили и продали в рабство, завоеватель Азии подавил сопротивление. На берегу реки Сырдарья в крайнем пункте своего продвижения в Среднюю Азию молодой царь основал Александрию Эсхату (Крайнюю).

Полководец мечтал дойти до края земли и повёл своих воинов в Индию. В незнакомой стране с удивительным растительным и природным миром, с жарким и влажным клима-



? Найдите на карте места сражений, выигранных царём Македонии.

том армия Александра воевала с войсками местных правителей. Воины Александра погибали не только от вражеских мечей и стрел, но и от неведомых болезней: малярии и тропической лихорадки. Измотанные многолетними военными походами, страдающие от болезней и непрекращающихся ливней, они потребовали возвращения домой. Александр Македонский повернул войско назад. В 324 году до н. э. с остатками своей армии великий полководец вернулся в Вавилон, возвращаться в Македонию он не хотел.

В результате десятилетних военных походов на руинах Персидского царства возникла новая огромная держава, превосшедшая размерами все до сих пор существовавшие государства. Столицей нового государства Александр провозгласил Вавилон.

Новая держава впервые объединила и перемешала между собой народы Европы и Азии, их культуру, образ жизни. На завоёванных землях возникали города, созданные по типу греческих полисов. Александр предпринимал меры, чтобы сплотить разноплемённое население, например, устроил грандиозную свадьбу 80 своих близких друзей и 10 тысяч солдат с местными девушками. Позднее сам царь женился на восточной красавице, дочери местного правителя Роксане.

Летом 323 года до н. э. в разгар подготовки к новым походам великий покоритель Востока внезапно заболел лихорадкой. Через две недели Александр Македонский скончался на тридцать третьем году жизни.

 Чем закончился поход Александра Македонского на Восток?

Вопросы и задания

1. Прочитайте эпиграф и объясните его смысл.
2. Рассмотрите карту (с. 177) и назовите страны, которые завоевал Александр Македонский.
3. Поход в какую страну был последним для Александра Македонского? Какими были результаты этого похода?

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа.



В чём заключались причины успехов Александра Македонского в войне с персами?

§ 36 Культура царства Птолемеев

Заведующий царской библиотекой получал крупные суммы, чтобы собрать все книги мира. Однажды он был спрошен, сколько у него книг, и ответил: «Свыше двухсот тысяч, царь».

Аристей, древний автор



Что обеспечило расцвет культуры в царстве Птолемеев?



- Аристарх • Архимед • Каллимах • Феофраст
- Эвклид • Эратосфен

1. Царство Птолемеев. После смерти Александра законные наследники царя, его мать, брат и новорождённый сын, были отстранены от власти, а позднее убиты. Его полководцы начали делить доставшееся наследство. В ходе многолетних войн и сражений держава распалась на отдельные царства, которые учёные называют эллинистическими. Наиболее известными среди них были Греко-Бактрийское, Сирийское, Египетское, Македонское и Пергамское царства. Военачальники, утвердившиеся там, провозгласили себя царями. Греческие полисы смогли освободиться от македонского владычества и вновь стали свободными.

Египетское царство по имени правящей там династии называли царством Птолемеев. Династия Птолемеев ведёт своё происхождение от близкого друга Александра Македонского полководца Птолемея. Его царство располагалось в долине Нила, где находился Древний Египет. Позднее Птолемеи захватили земли в Малой Азии, некоторые острова в Эгейском море и крепости на Балканах. Это позволило им господствовать на море и ак-



Птолемей II.
Древнегреческая
скульптура

тивно вмешиваться в дела государств Восточного Средиземноморья.

В птолемеевском Египте самой привилегированной группой общества были греки и македонцы. Они пользовались всеми правами, сохраняли некоторые черты полисного самоуправления и собирались на Народное собрание. Царь, которого в Египте обожествляли, считался с полисными традициями, принесёнными эллинами. Из греков и македонцев Птолемеи формировали армию и верхушку чиновничества. Местная знать и жрецы находились в подчинённом положении. Крестьян объявили «царскими земледельцами» и сделали рабами царя. Большую часть выращенного урожая они были обязаны сдавать в царские хранилища.

- ?** 1. Что произошло с державой Александра Македонского после его смерти?
2. Какие изменения произошли в Египетском царстве?

2. Александрия Египетская. При Птолемеях Александрия стала самым крупным городом греческого мира. В её порт прибывали торговые корабли со всех уголков света. Вход в гавань прикрывал остров Фарос, на котором был воздвигнут

маяк высотой 120 метров, считавшийся одним из семи чудес света. Огонь маяка, горевший непрерывно, с помощью зеркал был виден на расстоянии до 60 километров. Он показывал вход в гавань, затруднённый многочисленными мелями и подводными скалами.

Город отличала прямоугольная планировка кварталов. В центре под прямым углом пересекались две главные улицы, настолько широкие, что по ним могли ехать рядом несколько повозок, не мешая друг другу. Почти четверть всей территории города занимали царские дворцы. Каждый новый правитель воздвигал собственный дворец.



Фаросский маяк.
Реконструкция

В Александрии, как и в греческих городах, возводили сооружения для спортивных состязаний и развлечений. В центре города находился гимнасий. Украшенный портиками, он считался одним из красивейших зданий столицы. Рядом располагался театр, где устраивали представления во время празднеств.

Птолемей покровительствовал наукам и искусствам. Они приглашали к своему двору учёных, философов, поэтов. Для них был построен дворец с помещениями для научных занятий, залами для преподавания и апартаментами для проживания. Дворец называли Мусейон, дом Муз, или просто Музей. Он стал научным и культурным центром Александрии и всего мира в ту эпоху. В раскинувшемся рядом парке устроили ботанический сад и зоопарк, сюда привозили из разных стран диких животных и растения. В парке возвели обсерваторию для наблюдения за звёздным небом.

При Музее находилась Александрийская библиотека, где было собрано около 700 тысяч свитков. Каждый корабль, прибывающий в александрийскую гавань, был обязан передать в библиотеку книгу или сделать копию редкой книги за свой счёт. Второй по значимости была библиотека, находившаяся в столице Пергамского царства. В Пергаме хранилось до 200 тысяч книг. Птолемей опасались роста авторитета своего соперника и запретили вывоз папируса, на котором в то время писали. Тогда в Пергаме изобрели новый материал для письма — пергамент. Его изготавливали из тонко выделанной бычьей шкуры.

В александрийском Музее и библиотеке встречались учёные, поэты и мудрецы из стран Средиземноморья.

 Чем была знаменита Александрия Египетская?

3. Наука и искусство. Александрийские учёные освоили знания Востока и Древней Греции и сделали много открытий. Один из лучших александрийских поэтов, **Каллимах**, был главой Музея и воспитателем наследника престола. Он не только сочинял поэмы, прославлявшие царей и богов, но и заложил основы филологической науки. В Александрии изучали древние литературные тексты, определяли их подлинность,

писали к ним комментарии. Здесь произведения Гомера разделили на отдельные песни и назвали лирикой стихотворные произведения.

Математик **Эвклид** создал основы геометрии, которую с небольшими дополнениями до сих пор изучают в современной школе. Другой математик и механик **Архимед** добился точности измерения окружностей и объёмов. Среди его многочисленных изобретений система зубчатых колёс, «бесконечный» архимедов винт для откачки воды. Придуманные им приспособления улучшили многие метательные и осадные машины.

В обсерватории Музея **Аристарх** с острова Самос первым обнаружил, что Земля и все планеты вращаются вокруг Солнца, а звёзды подобны Солнцу, но находятся от Земли на огромном расстоянии. Он попытался вычислить расстояние от Земли до Луны и Солнца. **Эратосфен** из Кирены считал, что Земля имеет форму шара, и измерил с удивительной точностью её окружность, исходя из разницы в длине тени в Александрии и в отстоявшей от неё на 797 километров Сиене. На составленной Эратосфеном первой карте обитаемой земли были нанесены параллели и меридианы. Учёный утверждал, что на корабле можно обогнуть земной шар. Этими идеями позднее руководствовались Христофор Колумб и Магеллан.

В Ботаническом саду проводил наблюдения **Феофраст** с острова Лесбос. В своём труде «Происхождение растений»

он систематизировал накопленные к этому времени знания по ботанике. Большие успехи были сделаны в медицине. Развивая учение Гиппократ и осмысливая сведения, накопленные древними египтянами при мумификации умерших, александрийские медики открыли и исследовали систему кровообращения и нервную систему, разработали эффективные способы лечения отдельных болезней.



Архимед и воин.
Древняя мозаика

Греческие царства на Востоке просуществовали почти три века. Они были завоёваны римлянами и вошли в состав мировой Римской державы.

? Какие науки возникли в Александрии Египетской?

Вопросы и задания

1. Прочитайте эпиграф и объясните его смысл.
2. На какие государства распалась держава Александра Македонского?
3. Какие культурные памятники находились в Александрии?
4. Какие научные открытия сделали александрийские учёные?
5. Рассмотрите иллюстрацию на с. 182 и найдите в Интернете информацию, почему Архимед изображён с римским воином.

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа.

? Что обеспечило расцвет культуры в царстве Птолемеев?

ИТОГИ ГЛАВЫ

Первая цивилизация в Европе — крито-микенская — существовала в эпоху бронзового века на протяжении II тысячелетия до н. э.

Античная цивилизация зародилась в VIII веке до н. э. Основой этой цивилизации был полис.

Полноправные граждане полиса одновременно были землевладельцами, собственниками и тружениками, участниками Народного собрания, воинами, защищавшими свою родину.

Самыми обездоленными в античном обществе были рабы, которым отказывали в праве называться людьми.

В VIII—VI веках до н. э. проходила Великая греческая колонизация. Греки расселились по всему побережью Средиземного моря.

Наивысший расцвет античной Греции во всех областях жизни и культуры приходится на V—IV века до н. э. Олицетворением этого расцвета стали Афины, центр греческой культуры, где была создана первая в мире демократия.

Основы демократии заложил Солон, а высшего развития демократия достигла в эпоху Перикла.

Греция подарила человечеству Олимпийские игры, театр, классические образцы художественной культуры.

Эллины первыми показали, что величие человека проявляется в торжестве духовных ценностей над материальной выгодой.

Заключительный этап истории Древней Греции связан с возвышением Македонии.

Александр Македонский, завоевав Персидское царство, соединил вместе исторические пути развития Запада и Востока.

Держава Александра Македонского после его смерти распалась на враждующие между собой царства.

Вопросы и задания к главе

1*. Философ Платон сказал, что Гомер — «поэт, который воспитал Элладу». Приведите аргументы, подтверждающие или опровергающие это мнение.

2. Сравните положение неграждан в Спарте и Афинах.

3. Назовите имена древних греков, которые проводили демократические преобразования.

4. Кто из упоминаемых в параграфе личностей способствовал широкому проникновению греческой культуры в Египет и другие страны Древнего Востока?

5. Какие чудеса света были созданы в Древней Греции?

Сформулируйте ответ на главный вопрос главы.



Что дала миру древнегреческая цивилизация?



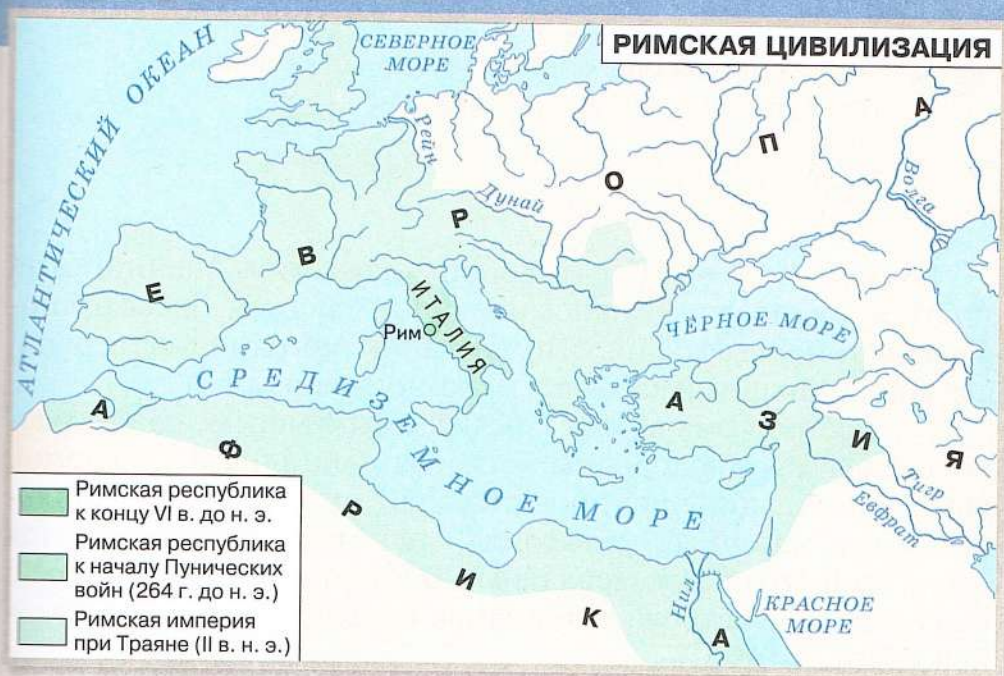
Темы проектов
(групповая форма деятельности)

1. Личность в истории Древней Греции.
2. Сюжеты и персонажи Троянской войны.
3. Афины — город философов.
4. Древние греки в семье и общественной жизни.
5. Держава Александра Македонского.



ГЛАВА

IV ДРЕВНИЙ РИМ



Рим — это название города, который находится в центре Апеннинского полуострова, столица современной Италии.

Рим прошёл путь от маленького поселения на берегу реки Тибр до «господина мира», столицы мировой державы, раскинувшейся на территории Европы, Азии, Африки, от Британии до Месопотамии. Римская цивилизация, как и греческая, была связана с морем. В отличие от Греции, береговая линия Апеннинского полуострова меньше изрезана, поэтому не имела такого количества гаваней, которые облегчали жизнь греческим мореплавателям. Однако это не помешало Риму стать крупнейшей морской державой.



Какие условия способствовали превращению Рима в столицу крупнейшей державы того времени?

§ 37 Начало римской истории

Здесь неизменно весна и лето во время любое,
Дважды приплод у отар, и дважды плоды на деревьях...

Вергилий, римский поэт



Какие условия благоприятствовали становлению и развитию римской цивилизации?



• *газуспикис*

1. Природа Италии. На юге Европы находится Апеннинский полуостров, по форме напоминающий сапожок. Здесь располагается страна Италия. Это название, по одной из версий, связано с жившими здесь племенами италиков.

Полуостров омывается Средиземным морем, рядом расположены два плодородных острова: Сицилия и Сардиния. На севере Альпийские горы отделяют полуостров от остальной части материка, невысокие Апеннинские горы тянутся вдоль всей страны с севера на юг. В Италии много озёр и рек: на севере полуострова течёт самая большая река По, в средней части — Тибр.

Плодородные почвы в долинах рек, мягкий и тёплый климат с обилием дождей способствовали развитию земледелия и скотоводства.

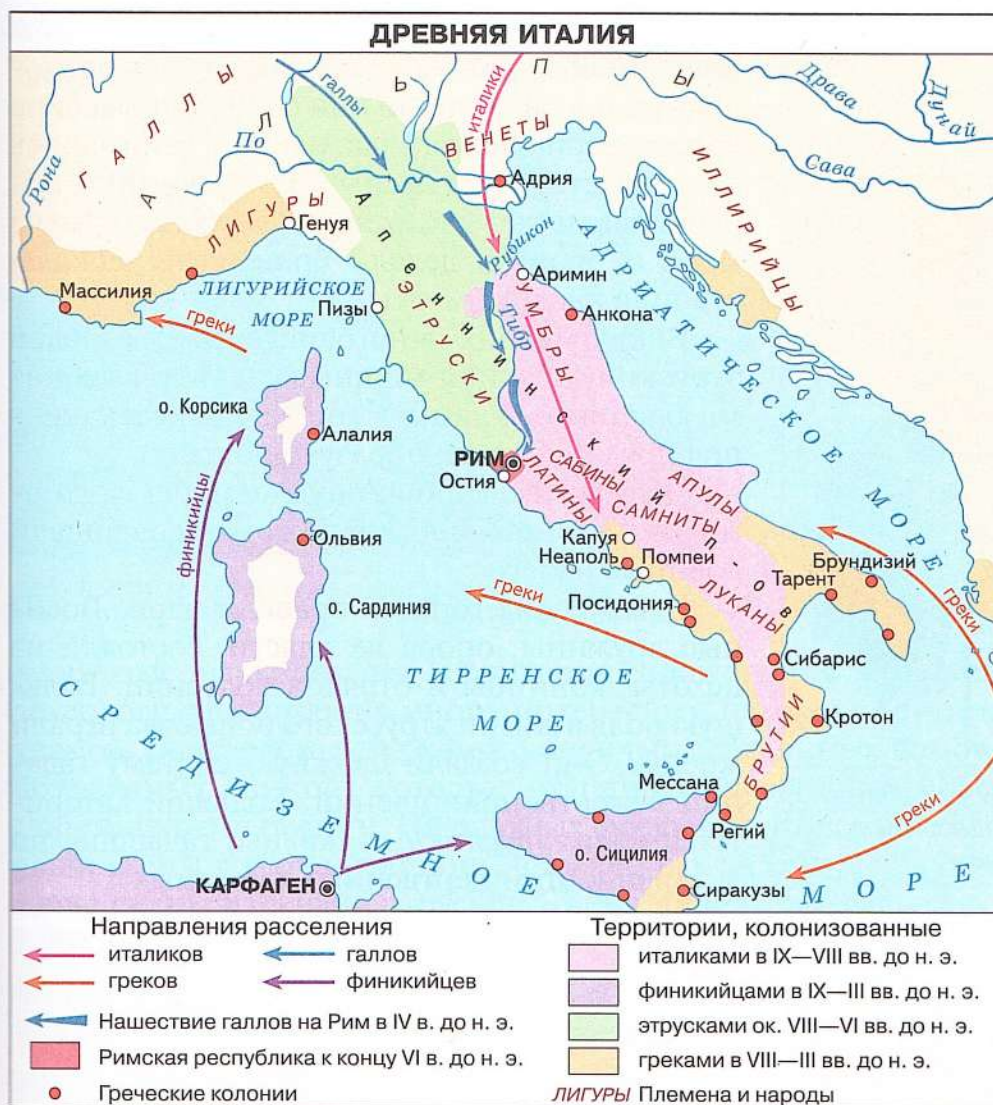


Каким занятиям населения способствовала природа Италии?

2. Население. На Апеннинском полуострове обитали разные племена. Среди них преобладали италики, говорившие на родственных языках: латины, самниты, сабиняне и другие.

На склонах Альп и Апеннин, а также на северо-западе расселились лигуры и галлы. Область Этрурию в Средней Италии заселили этруски, Лаций — латины. В ходе колонизации на западе Сицилии обосновались финикийцы.

В центральной части и на юге Апеннинского полуострова, а также на островах в составе населения преобладали греки, расселившиеся здесь в ходе колонизации.



Используя карту, опишите географические условия расположения Рима. Назовите народы, которые населяли полуостров в I тысячелетии до н. э. На карте есть географические названия, которые вам уже известны. Найдите их и объясните, что с ними связано.

Племена и народности Италии находились на разных ступенях социально-экономического, политического и культурного развития. Одним из самых высококультурных народов были этруски.

Какие племена и народы соседствовали с италиками?



Этрусский воин.
Современный
рисунки

3. Этруски. Этруски создали на Апеннинском полуострове самобытную культуру. На плодородных почвах Италии они собирали высокие урожаи зерна, винограда, оливок, занимались скотоводством. Искусные ремесленники обрабатывали железо, отливали скульптуры из меди и бронзы, делали бронзовые зеркала, строили каналы, мосты.

Вокруг своих многочисленных городов этруски возводили мощные стены с высокими башнями. Улицы в городах пересекались под прямым углом, образуя площади.

Этруски вели обширную заморскую торговлю, занимались пиратством и совершали военные набеги.

В этрусских городах правили цари. Военные дружины, опора их власти, состояли из пехоты, конницы и отрядов колесниц. Большую роль в жизни этрусского общества играли жрецы. Они создали сложную систему гаданий и жертвоприношений. Большой авторитет имели *гаруспики* — жрецы, гадавшие по внутренностям жертвенных животных.



Мост, построенный этрусками. Современный вид



Музыканты. Фреска из этрусской гробницы

В ходе раскопок на территории проживания этрусков археологи обнаружили много интересных находок: остатки храмов, построенных из камня, и жилых деревянных домов, обмазанных глиной, которые отапливались каменными и глинобитными печами. На цветных фресках, которыми украшали стены домов и гробниц, высеченных в скалах, изображены сцены из жизни этрусков. Тайна происхождения этого народа до сих пор не разгадана.

? Какая форма власти существовала у этрусков?

Вопросы и задания

1. Прочитайте эпиграф. Как вы понимаете высказывание римского поэта?
2. Сравните географическое положение и природу Италии и Греции. Чем они отличались? Что было одинаковым на этих территориях?
3. Этрусски были народом с развитой культурой. Приведите аргументы, подтверждающие это высказывание.

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа.

? Какие условия благоприятствовали становлению и развитию римской цивилизации?

§ 38 Семь римских царей

Так будет со всяким, кто перепрыгнет через мои стены.

Тит Ливий, древнеримский историк



Что нового в жизни римлян появляется в царский период?



- патриции
- плебеи
- понтифик
- сенат
- цензурия



- Ромул
- Рем



753 год до н. э. — легендарная дата основания Рима

1. Легенда о Ромуле и Реме. Согласно легенде, спасшиеся после гибели Трои жители во главе с одним из главных её защитников, героем Энеем, долго странствовали по морям и землям. В Италии, на берегах Тибра, беглецы обрели новую родину. Местный царь Латин выдал свою дочь Лавинию за Энея.

Любопытные детали. Долгие годы наследники Энея правили в латинском городе Альба Лонга. Однажды один из них, Амулий, коварно отнял власть у своего старшего брата Нумитора. Дочь Нумитора, Рею Сильвию, насильно отдали в жрицы богини Весты. Весталкам запрещалось выходить замуж, таким образом Амулий хотел обезопасить себя от возможных претендентов на власть. Однако у Реи Сильвии от брака с богом войны Марсом родились близнецы Ромул и Рем. Амулий приказал бросить младенцев в Тибр. Дети не погибли, корзину, в которой они находились, вынесло на отмель. Детей вскормила волчица, в её логове мальчиков нашёл пастух и вырастил в своём доме, не догадываясь об их происхождении. Возмужавшие юноши случайно встретились со своим дедом Нумитором и узнали о коварстве Амулия. Его свергли, а Нумитору вернули законную власть.

Потомки Энея, братья Ромул и Рем, хотели основать свой город. Они расположились на разных холмах и, наблюдая за небом, ждали божественного знамения с указанием, кому царствовать. Рем увидел шесть коршунов, а Ромул — двенад-

цать. Этот знак предвещал будущему городу двенадцать веков славы, и Ромул основал город на холме Палатин.

Согласно религиозным обычаям, по начертанной небесами границе города сначала проводили священную борозду, а уже затем воздвигали стены. Священную борозду запрещалось переступать, но Рем перепрыгнул через неё. В гневе Ромул убил брата. Он назвал город своим именем и стал первым правителем Рима.

Легендарной датой основания Рима считается **753 год до н. э.**

Раскопки археологов подтвердили, что примерно в это время на Палатине возникло древнее поселение, обнесённое стеной. Первые римляне жили в небольших круглых глинобитных хижинах с соломенными крышами. Легенда и наука дополнили друг друга.

Позже территория Рима увеличилась, в его границы вошли семь холмов: Палатин, Капитолий, Квиринал, Эсквинил, Виминал, Целий, Авентин. Рим стали называть городом на семи холмах.

? Почему римлян называли «сыновьями волчицы»?

2. Похищение сабинянок. Согласно легенде, в Риме проживали только мужчины. Соседние племена не хотели выдавать своих дочерей замуж за бедное население Рима. Тогда Ромул пошёл на обман — пригласил соседнее племя сабинян с семьями в Рим на праздник. В разгар торжества римляне похитили сабинянок.

Примерно через год войско сабинян подошло к Риму, чтобы освободить пленниц. Сабинянки вышли с младенцами на руках и таким образом примирили своих отцов с мужьями.

Римляне и сабиняне объединились в одну общину.

? Как произошло объединение римлян и сабинян?



Капитолийская волчица.
V век до н. э. Скульптура



Похищение сабинянок. Художник Н. Пуссен

3. Ромул. По преданию, в Риме правили семь царей. Первый из них, Ромул, не только царствовал, но был судьёй, жрецом, командовал войском. Его высокое положение подчёркивала одежда пурпурного цвета и символы власти. Голову царя венчала золотая корона. Ромул восседал на троне, украшенном слоновой костью и золотом, и держал в руках скипетр с изображением орла. Царя повсюду сопровождала почётная стража — 12 ликторов. Они всегда шли впереди и держали в руках связки прутьев — фасции с воткнутым в них топором. Фасции символизировали власть и у этрусков, и у римлян. Римляне многое заимствовали у этрусков: способы обработки дерева и металла, религиозные обряды, начертание букв, календарь, знаки царской власти.



Ликтор.
Современный
рисунок

Ромул заложил основы государственного устройства: учредил *сенат* (совет старейшин), организовал войско, разделил население на *патрициев* и *плебеев*. Римский народ первоначально составляли только полноправные члены римской общины. Патриции (от латинского



1. Кто входил в состав общества Древнего Рима?
2. Чем отличались эти люди?

слова «патер» — отец) были привилегированной частью общества.



Назовите знаки царской власти.

4. Царский период в истории Рима. Следующим царём после Ромула стал Нума Помпилий. Новый царь дал каждому полноправному члену римской общины по наделу земли. Он говорил: «Земледелие способствует миру. Тот, кто обрабатывает землю, не хочет, чтобы плоды его труда погибли в войне. Однако земледелец будет храбро защищать свою землю от врагов, и с развитием земледелия воинская доблесть не исчезнет». Межевые знаки, которые указывали, где кончается один участок и начинается другой, считались священными. Нума Помпилий создал коллегия жрецов, которых стали называть *понтифики*.

Два следующих царя воевали с соседними племенами: латинами, этрусками и другими. Жители завоёванных городов переселялись в Рим и становились римскими гражданами.

При Тарквинии Древний Рим превратился в большой город. Его жители осушили болотистые низины между холмами и расчистили место под торговую площадь — форум. В городе начала работать канализация. На Капитолийском холме закончили строительство храма Юпитера.

Шестой царь, Сервий Туллий, известен как великий реформатор. Он разделил население Рима (богатых и знатных — патрициев и основную массу жителей города — плебеев) на разряды в зависимости от размера имущества. Каждый разряд выставлял определённое количество военных отрядов — *центурий*, из которых состояло войско. На собраниях, проводившихся на Марсовом поле, каждый разряд получал столько голосов, сколько выставлял центурий. Перевес при голосовании всегда имели граждане первого разряда, они выставляли 18 конных и 80 пеших центурий из 193.

Последний царь, Тарквиний, захватил власть силой. Жестокий и несправедливый, он получил прозвище Гордый. При нём в Риме происходили казни. Жители, которые не вызывали симпатий царя, подвергались преследованиям. Римляне, возмущённые многочисленными преступлениями Тарквиния Гордого, изгнали его из города.

- ?** 1. Какие изменения произошли в римском обществе в результате реформ Сервия Туллия?
2. Почему римляне изгнали последнего царя Тарквиния Гордого?

Вопросы и задания

1. Прочитайте эпиграф. Какие трагические события отражены в нём?
2. Что в истории Рима связано с деятельностью Ромула, первого царя?
3. Что общего в реформах Сервия Туллия и греческого правителя Солона?

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа.



Что нового в жизни римлян появляется в царский период?

§ 39 Установление республики

В городе воцарился великий страх: все боялись друг друга, и всё приостановилось.

Тит Ливий, древнеримский историк



Какие особенности имело управление в Римской республике?

- всадники • диктатор • империй • консул
- магистрат • народный трибун • нобили
- республика



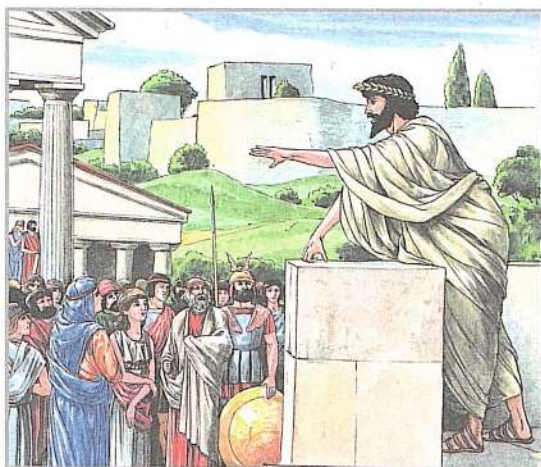
509 год до н. э. — установление республики

494 год до н. э. — дата ухода плебеев из Рима

326 год до н. э. — принятие закона об отмене долгового рабства для плебеев

1. Борьба патрициев и плебеев. После изгнания в 509 году до н. э. царя в Древнем Риме установилась *республика*. Главную роль в экономической и политической жизни государства продолжали играть патриции. Плебеи по-прежнему страдали от отсутствия земли и многочисленных долгов. Их положение с каждым годом ухудшалось.

В 494 году до н. э. плебеи покинули армию и удалились на Священную гору неподалёку от Рима. Город оказался беззащитным. Перед лицом военной опасности патриции пошли на уступки. Был принят закон о *народных трибунах*, которых избирали из



Народный трибун.
Современный рисунок



Римские нобили. Древний рельеф

числа плебеев. Их личность была неприкосновенной. Трибуны могли налагать вето (запрет) на любой закон, если он ущемлял права народа, и предлагать свои законопроекты.

Следующую важную победу плебеям удалось одержать в середине V века до н. э. Законы Римского государства были записаны на 12 медных досках (таблицах), выставленных для всеобщего обозрения на форуме. «Законы двенадцати таблиц» установили чёт-

кие нормы, права и обязанности для всех групп римского общества.

В 326 году до н. э. был принят закон, навсегда отменивший долговое рабство для плебеев и членов их семей. Теперь рабами в Риме могли быть только пленные, захваченные на войне.

В начале III века до н. э. плебеи добились полного равноправия с патрициями. Самая богатая часть плебеев и патрициев образовала новый слой знатных людей — *нобилей*. Землевладельцы и торговцы со средним достатком назывались *всадниками* (они служили в коннице). Словом «плебс» в Древнем Риме называли простой народ. В государстве сложилась гражданская община, все члены которой были равны перед законом.



1. За что боролись плебеи?
2. Какова была роль народных трибунов в Риме?

2. Гражданская община. Гражданскими правами в Риме, как и в Греции, обладали только мужчины. Они различались между собой размером дохода и богатства, но осознавали себя единым обществом.

Каждый гражданин имел в собственности участок земли, а вместе с коллективом граждан был собственником всех об-

пественных земель в государстве. По римскому законодательству только землевладелец был гражданином.

Каждый гражданин участвовал в высшем законодательном органе государства — Народном собрании, где свободно выражал своё одобрение или недовольство при принятии законов.

Каждый гражданин был членом военной организации — народного ополчения. В составе войска он вместе с другими гражданами защищал родину.

Гражданская община выражала интересы каждого гражданина и защищала его. На первое место римский гражданин ставил интересы государства, на второе — интересы семьи и только на третье — личные.

? Почему для римского гражданина на первом месте стояли интересы государства?

3. Ранняя республика. Римское государство было республикой, это слово означает «общее дело». Все граждане участвовали в Народном собрании, которое принимало законы, объявляло войну и заключало мир, выбирало должностных лиц республики.

Устройство Римской республики



1. Используя текст и схему, расскажите об устройстве Римской республики.

2. Сравните управление в Риме и в Афинах при Перикле.



Магистрат.
Древнеримская
скульптура

Выборные должностные лица назывались *магистратами* и избирались на год. По законам Римского государства каждый гражданин имел право быть избранным на любую должность. Денег за исполнение государственных должностей не платили, поэтому занимали их, как правило, богатые люди. Магистраты были ответственны перед Народным собранием. В республике сложилась система народного представительства.

Высшая власть принадлежала двум *консулам*, которые избирались на один год. Они созывали сенат, Народное собрание, командовали армией, имели высшую военную власть — *империй*. По именам консулов римляне называли год.

Преторы выполняли судебные функции. Квесторы ведали городской казной. Эдилы следили за порядком в городе, обеспечивали снабжение водой и хлебом. Цензоры проводили перепись граждан, проверяли списки сенаторов, вычёркивая недостойных этого звания. В случае военной опасности или чрезвычайных обстоятельств сенат назначал *диктатора*, который единолично правил государством. Через шесть месяцев его полномочия заканчивались, и он отчитывался перед сенатом.

Сенат в Древнем Риме считался «носителем народного разума» и был постоянно действующим органом власти. Он ведал казной, решал вопросы войны и мира. Все законы подлежали одобрению членами сената. Перед ним отчитывались о своей деятельности магистраты. Число членов сената увеличили до 300 человек.

На заседания сенаторы собирались в специальном здании на форуме. Голосование происходило строго по списку. Первым голосовал самый уважаемый сенатор, за ним остальные члены сената в зависимости от магистратской должности, исполнявшейся ими ранее.



Заседание сената. Художник Ч. Маккари

 Кто принимал участие в заседаниях сената? Объясните свой ответ.

Древние историки считали государственное устройство римлян наилучшим, потому что они разумно сочетали элементы монархии, аристократии и демократии. Монархическую власть в мирное время и на войне представляли консулы, опытную в правлении государством аристократию — сенат, демократию — Народное собрание.

 Какую роль в жизни Рима играл сенат?

Вопросы и задания

1. Прочитайте эпиграф и назовите причины и последствия этих событий.
2. Что в Римской республике напоминало монархию?
3. Какие права имел римский гражданин?
4. Чем отличалось положение римского гражданина от положения чужеземца?

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа.

 Какие особенности имело управление в Римской республике?

§ 40 Нравы, обычаи, религия

Даю (тебе жертву), чтобы ты (бог) дал (удачу в деле).

Формула римлянина при обращении к божеству



Что определяло жизнь римской семьи?



• клиент • патрон • фамилия

1. Римская семья. В эпоху ранней республики в Риме сложился образ «доброго гражданина», который был деятельным политиком, доблестным воином, уважал закон и власть. Римский гражданин руководствовался девизом: «Я должен, следовательно, я могу». Римляне называли нравы ранней республики «отеческими». Хранительницей «отеческих нравов» была римская семья.

Основу римского общества составляла большая семья, которая по своим размерам была подобна общине и называлась *фамилия*.

Членами семейной общины были многочисленные представители различных слоёв общества, отличавшиеся друг от друга положением и размером достатка. Во главе фамилии стоял отец семейства — римский гражданин. Он вёл все хозяйственные дела фамилии: управлял домами в городе и поместьями в деревне, делал необходимые покупки. Отец семейства отвечал за благополучие всей фамилии, имел безграничную власть над всеми домочадцами и наказывал за совершённые проступки.

Замужняя женщина, матрона, вела более свободный образ жизни, чем женщины в Греции. Она вместе с мужем участвовала в праздниках и пирах, воспитывала детей. Женщина в семье пользовалась почётом и уважением.



Заклучение брака.
Фрагмент древнего рельефа

Любопытные детали. Римское имя, как правило, состояло из трёх частей. Первое имя было личным, наподобие тех, которыми называют нас. Таких имён было всего восемнадцать, и писали их почти всегда сокращённо, например: Т. — Тит, М. — Марк, Р. — Публий, Q. — Квинт и т. д.

Главной частью имени было родовое имя, например: Юлий, Эмилий, Валерий, Корнелий, Клавдий и т. д. Третьей частью имени было прозвище. Прозвище давали отдельным людям, а потом оно закреплялось за их детьми и переходило ко всем членам семьи, например: Назон (носатый), Руф (рыжий), Брут (тупой), Лепид (красивый) и т. д.

Женщин называли родовым именем отца в форме женского рода. Дочь Публия Корнелия Сципиона звали Корнелией, дочь Марка Туллия Цицерона — Туллеей, у Гая Юлия Цезаря была дочь Юлия. Когда в семье появлялась ещё одна дочь, к имени добавляли Старшая и Младшая, Третья, Пятая и т. д.

Рабов часто именовали по их происхождению: Сир — уроженец Сирии, Галл — выходец из Галлии, Фрикс — фригиец.

Много внимания римляне уделяли детям, их воспитывали в строгости и почитании родителей. Сын должен был стать мужественным воином и честным гражданином, дочь — верной женой и заботливой матерью.

Дочери в римской семье находились под властью отца. Когда девушка выходила замуж, она переходила под власть мужа. В свадебной процессии за молодой женой несли веретено и прялку, что символизировало тесную связь женщины с хозяйственной жизнью дома.



1. Какие обязанности имел глава семейства?

2. Чем отличалась роль женщины в Древнем Риме от роли женщины в Древней Греции?

2. Патроны и клиенты. В окружении отца знатного семейства в зависимых отношениях находились простые свободные римляне. Они добровольно переходили под покровительство влиятельного лица. Таких людей называли *клиенты*, а их хозяев — *патроны*.

Патрон защищал клиента, представлял его интересы в суде. В ответ клиент оказывал патрону всяческую помощь



Портрет супругов.
Древняя фреска

и поддержку. Клиенты с утра спешили к дому патрона, сопровождали его во время прогулок, восхищались его умом и проницательностью, льстили, угодничали. За это клиенты получали вознаграждение в виде небольшой суммы денег, какого-нибудь подарка, приглашения к обеду.

Патрона и клиента связывали и серьёзные отношения. Клиент сопровождал патрона на войну, оказывал ему в случае необходимости посильную помощь деньгами, помогал исполнять государственные или жреческие должности, участвовал в родовых культах. Клиенты выступали политическими сторонниками своего патрона. У знаменитых римских полководцев в клиентах пребывали завоёванные ими народы. Измена патрону каралась смертью.

? Что связывало патронов и клиентов?

3. Религия. Римляне заимствовали многих богов соседних племён. Например, латинскую богиню Венеру — покровительницу садов и огородов, божество обилия и процветания природы, италийскую богиню Юнону — покровительницу римских женщин, Минерву — покровительницу ремесла. Сатурна почитали как божество посевов, считалось, что он дал людям пищу и первоначально правил миром. На ежегодных празднествах в честь него, Сатурналиях, все становились равными, не было ни господ, ни слуг, ни рабов. Вулкана почитали сначала



Юпитер



Марс



Двуликий Янус

как бога огня, позднее — как покровителя кузнечного дела. Греческий бог виноделия и веселья Дионис стал у римлян Либером. Греческую богиню Деметру, покровительницу земледелия и плодородия, римляне называли именем Церера.

Один из древних римских богов, двуликий Янус, символизировал начало и окончание любого дела. Начиная войну, римляне открывали двери храма Януса, а когда она заканчивалась — двери храма закрывали. Юпитера почитали как высшее божество, Марса — как покровителя и источник римской мощи. На Марсовом поле, где собиралось Народное собрание, римляне воздвигли алтарь богу Марсу. Весту почитали как хранительницу и защитницу домашнего очага.

Римляне строили храмы своим богам. В них совершали жертвоприношения с целью получить поддержку или защиту в конкретном деле. Богам приносили в жертву животных или плоды растений.

Любопытные детали. Римляне не начинали никакого серьёзного дела, не совершив накануне гадание. Гаруспики гадали по внутренностям животных и истолковывали небесные знамения, авгуры — по полёту птиц и наблюдая, как клюют зерно священные куры. Предсказания авгуров влияли на такие события, как проведение Народного собрания, выборы в магистраты, подготовка к войне.

О семье заботились хранители дома — пенаты, а вне дома — лары. У каждого мужчины был свой гений как выражение силы человека, его хранитель; защитницами женщин были особые духи — юноны.

Жрецами, выполнявшими религиозные обряды, были должностные лица. Постепенно надзор за всем религиозным бытом, общественным и частным богослужением переходит к понтификам.

 Как складывались отношения римлян с их богами?

Вопросы и задания

1. Прочитайте эпиграф и объясните его смысл.
2. Кто входил в состав римской семьи?
3. Почему нравы ранней Римской республики называли «отеческими»?

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа.

 Что определяло жизнь римской семьи?

§ 41 Завоевание Римом Италии

Римлянин! Ты научись народами править державно —
В этом искусство твоё! — налагать условия мира,
Милость покорным являть и смирять войною надменных.

Вергилий, древнеримский поэт



Что обеспечило главенство Рима в Италии?



• легион • триумф • «черепаша»



295 год до н. э. — победа римян над самнитами при Сентине

275 год до н. э. — разгром римлянами армии царя Пирра

1. Римская армия. В эпоху ранней республики римляне почти непрерывно воевали со своими соседями: этрусками, латинами и другими итальяйскими племенами. Позднее число противников увеличилось: римляне вели войны с галлами, самнитами, кампанцами и другими племенами.

В военное время все граждане Рима становились воинами. Вооружение приобреталось за свой счёт. Богатые и знатные люди формировали отряды конницы. Большинство римлян служили в тяжёлой пехоте, бедняки, вооружённые дротиками и пращей, — в лёгкой пехоте.

Основу войска составляли *легионы*. Знаком легиона был серебряный орёл. После включения плебеев в военную организацию государства римская армия стала самой многочисленной. В III веке до н. э. Рим мог выставить 10 легионов, каждый из которых насчитывал 4500 человек и более. Командовали легионами трибуны и консулы.



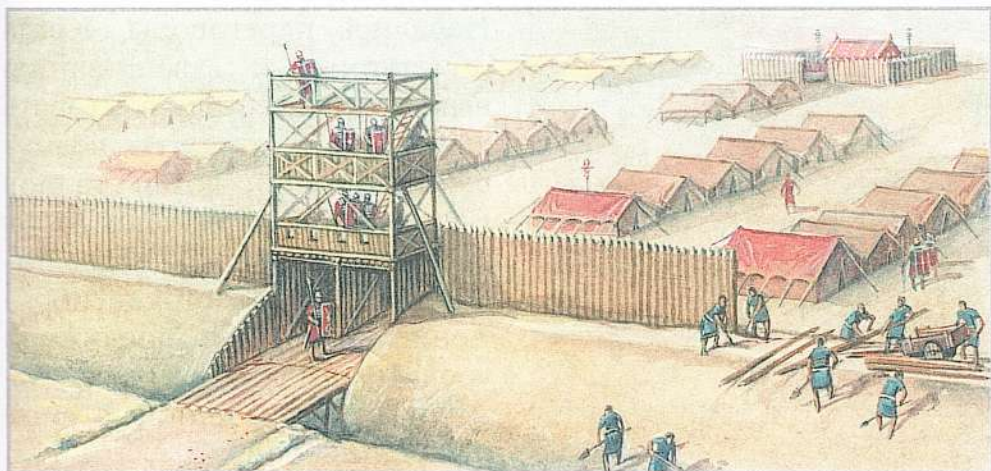
Легионер.
Современный
рисунок

Римляне совершенствовали свою армию. Со временем они изменили принцип её построения. Легионы делились на более мелкие подразделения — центурии и манипулы. Командовал ими центурион. Первая линия манипул состояла из молодых воинов, которые принимали на себя удар противника. В случае прорыва их строя в бой вступала вторая линия из более опытных воинов. Если и им не удавалось остановить неприятеля, удар свежими силами опытных и закалённых воинов по измотанному противнику обеспечивал победу римскому войску. В ближнем бою и при осаде городов легионеры использовали особый строй — «черепашу».

Во время военных кампаний римляне строили военный лагерь. Он представлял собой укреплённое частоколом и рвом сооружение. В центре ставили палатку полководца, в окружении которой располагались палатки офицеров и солдат. Наличие военного лагеря лишало противника возможности внезапного нападения на римлян.



Центурион.
Современный
рисунок



Римский военный лагерь. Современный рисунок



Военный лагерь римлян считался достижением военного искусства. Приведите аргументы, подтверждающие это высказывание.

После большой победы в Риме по решению сената устраивали *триумф* — торжественное шествие по улицам города полководца-победителя с войском. Триумф являлся высшей наградой полководцу.

? Как была устроена римская армия?

2. «Горе побеждённым». В IV веке до н. э. в Италию пришли галлы, привлечённые богатством местных городов и плодородными землями. Они завоевали ряд областей и обосновались в долине реки По. В 387 году до н. э. они подошли к Риму, население в панике бежало из города.

Любопытные детали. Небольшая группа римских воинов укрепилась на Капитолийском холме. В одну из ночей галлы стали бесшумно подниматься по отвесному склону Капитолия. Ни воины, ни сторожевые собаки не слышали этого. Всполошились и подняли шум гуси, обитавшие в храме богини Юноны. Проснувшиеся воины сбросили галлов с холма. С тех пор стали говорить: «Гуси спасли Рим».



Силы защитников города были на исходе. Галлы ворвались в город и начали грабить дома. Они соглашались покинуть город в обмен на золото. Начались переговоры. Когда приступили к взвешиванию выкупа, галлы стали плутовать с весами. В ответ на возмущение римлян вождь галлов Бренн положил на чашу весов свой меч со словами: «Горе побеждённым!» Жестокое поражение от галлов послужило уроком римлянам. Они окружили город мощной стеной и укрепили войско.

Спустя 50 лет после Нашествия галлов разгорелась Латинская война. Рим воевал с латинскими городами и одер-

Бренн бросает свой меч на весы.
Современный рисунок

жал победу. Население городов, добровольно признававшее власть Рима, получало римское гражданство. Другие города становились союзниками Рима. На захваченных территориях римляне применяли принцип «разделяй и властвуй».

- ?** 1. С каким событием связано выражение «гуси спасли Рим»?
2. К каким последствиям привело нашествие галлов?

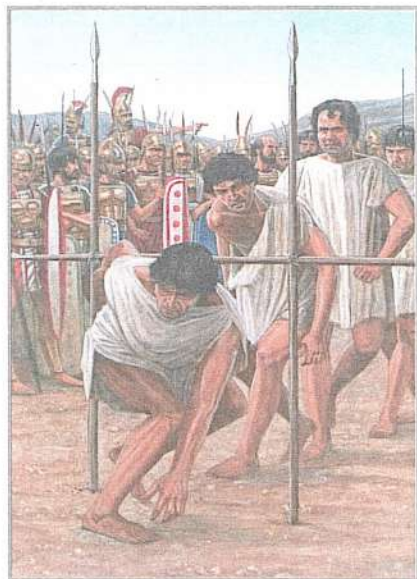
3. Самнитские войны. В IV веке до н. э. серьёзным испытанием для римской армии и государства стали Самнитские войны.

Самниты занимали обширные территории в долинах и горных местностях южнее Рима. Они отличались воинственным нравом, совершая разорительные набеги на соседей. Римляне постепенно захватывали города и оттесняли самнитов в горы. В 321 году до н. э. римское войско попало в засаду, организованную самнитами в узком Кавдинском ущелье. Консулы, спасая войско, заключили позорный мир: римляне должны были уйти из области самнитов, оставив 600 заложников. Каждый воин сдавал оружие и под градом насмешек неприятеля проходил под «ярмом» — сооружением из двух вертикальных копий, воткнутых в землю, и одного горизонтального. Для римлянина это было большим позором.

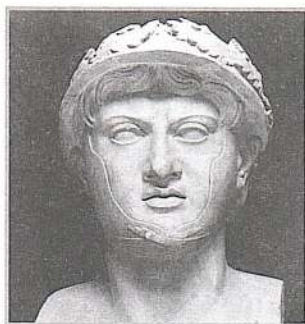
В 295 году до н. э. произошло решающее сражение римлян с самнитами при Сентине. В критический момент, когда один из флангов римлян стал отступать, консул Публий Деций Мус бросился в гущу самнитов и погиб. Поступок консула воодушевил римлян, они уничтожили врага. Десятки тысяч самнитов остались на поле боя.

- ?** Что означает выражение «пройти под ярмом»?

- ?** Почему римлянам удалось победить самнитов?



Прохождение под «ярмом».
Современный рисунок



Пирр.
Древнеримская
скульптура

4. Войны с Пирром. После разгрома самнитов римляне начали войну с греческими полисами, расположенными на юге Италии. На помощь грекам пришёл Пирр, царь Эпира. Он мечтал о славе Александра Македонского и имел образцовую армию. В 280 году до н. э. Пирр с 25-тысячным войском и 20 боевыми слонами высадился в Италии. Римляне никогда не видели этих диковинных животных; испуганные кони унесли всадников с поля боя. Победа в следующей битве также досталась Пирру, но ценой больших потерь. В свя-

зи с этим царь Эпира заметил: «Ещё одна такая победа, и я останусь без войска».

В 275 году до н. э. римляне разгромили армию Пирра, он навсегда покинул Апеннины. По этому случаю городок Малевент — «Плохой воздух», возле которого произошла битва, переименовали в Беневент — «Хороший воздух». Победа над Пирром означала установление господства Рима над всей Италией.

? Что означает выражение «пиррова победа»?

Вопросы и задания

1. Прочитайте эпитафию. Можно ли назвать войны Рима необходимыми и поэтому справедливыми?
2. Объясните успехи римских завоеваний.
3. Что означает принцип «разделяй и властвуй»?
4. Каким был результат войн Рима с соседними племенами?

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа.

? Что обеспечило главенство Рима в Италии?

§ 42 Пунические войны

Победа резко изменила положение Ганнибала... теперь он сделался господином почти всей Италии. Большая часть самых значительных племён добровольно покорилась ему, Капуя — первый город в Италии после Рима — распахнула перед ним свои ворота.

Плутарх, древнегреческий писатель



К каким последствиям привели Пунические войны?



• контрибуция



• Ганнибал • Квинт Фабий Максим
• Публий Корнелий Сципион



264 год до н. э. — начало Первой Пунической войны

218 год до н. э. — начало Второй Пунической войны

216 год до н. э. — битва при Каннах

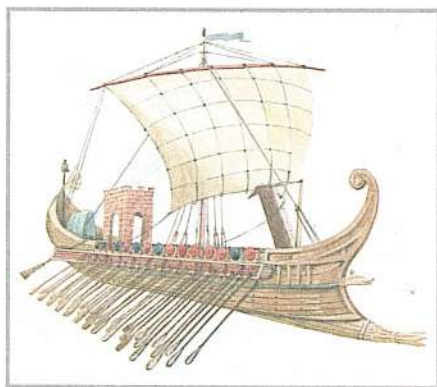
202 год до н. э. — битва при Заме

149 год до н. э. — начало Третьей Пунической войны

146 год до н. э. — разрушение римлянами Карфагена

1. Первая Пуническая война. Карфаген, основанный финикийцами на побережье Африки, был самым богатым городом в Западном Средиземноморье. Его купцы основали много торговых поселений в этом регионе: на севере Африки, в Южной Испании, на Сардинии и Корсике. Карфагеняне контролировали большую часть Сицилии.

Сицилия, большой остров с плодородной почвой и многочисленными богатыми греческими колониями, за-



Римский боевой корабль.
Современный рисунок

нимала выгодное положение в Средиземном море. Обладание Сицилией означало господство в Западном Средиземноморье.

В 264 году до н. э. Карфаген и Рим начали первую войну, которая продолжалась 23 года. Римляне называли карфагенян пунами, поэтому войны Рима и Карфагена называют Пуническими.

Надежды Карфагена на сильный флот не оправдались. Римляне построили свой военный флот. Они оборудовали корабли перекидными мостиками с крюками. При подходе к судам противника римляне цепляли их крюками за борт и перебрасывали мостки, по которым переходили на вражеское судно и захватывали его. Победу одержали римляне, они разгромили флот Карфагена и захватили Сицилию. Однако Карфаген располагал силами для борьбы, и противники готовились к новым сражениям.



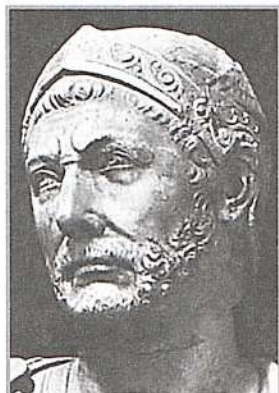
1. Назовите причины Пунических войн.
2. Кто победил в Первой Пунической войне?



Какие территории приобрёл Рим в результате Первой Пунической войны? Почему эти территории были нужны Риму?

2. Вторая Пуническая война. Новая война началась в **218** году до н. э. Войско Карфагена возглавил полководец **Ганнибал**. Сын военачальника, Ганнибал поклялся отцу, что будет вести борьбу с ненавистными римлянами, и оставался верен клятве всю жизнь.

Личность в истории. Ганнибал был одним из самых гениальных полководцев древности. Он вырос в аристократической семье и получил хорошее образование. Школу военного и дипломатического искусства будущий полководец прошёл под руководством своего отца — политика и военачальника. Ганнибал никогда не предавался унынию и не выказывал усталости и зной, и мороз переносил с одинаковым терпением, в еде и питье был умерен, не пользовался мягкой постелью и не требовал тишины, когда после напряжённой работы наступало время сна. Часто, завернувшись в военный плащ, Ганнибал спал на голой земле среди часовых. Он первым устремлялся в бой и последним оставлял поле сражения.



Ганнибал.
Древнеримская скульптура

Римляне ждали противника с моря на юге Италии. Планы Ганнибала были другими. Он повёл свою армию, насчитывавшую 80 тысяч пехоты, 12 тысяч конницы и 37 боевых слонов, из Испании через Альпы, которые считались непроходимыми. Во время перехода полководец потерял большую часть войска. У него осталось 20 тысяч пехоты, 6 тысяч конницы и несколько слонов. Присоединившиеся к карфагенянам галлы восполнили потери войска Ганнибала. Вторжение в Италию с севера было неожиданным для римлян, их передовые отряды были разбиты.

Сенат отправил для разгрома Ганнибала две лучшие армии Рима. Полководец через труднопроходимые болота выскользнул из западни и двинулся на незащищённый Рим. Римская армия, забыв об осторожности, бросилась в погоню и попала в засаду. Около 15 тысяч римлян и консул, командовавший арми-



Переход армии Ганнибала через Альпы. *Современный рисунок*

ей, погибли, несколько тысяч человек попали в плен. Когда эта весть дошла до Рима, в городе началась паника.

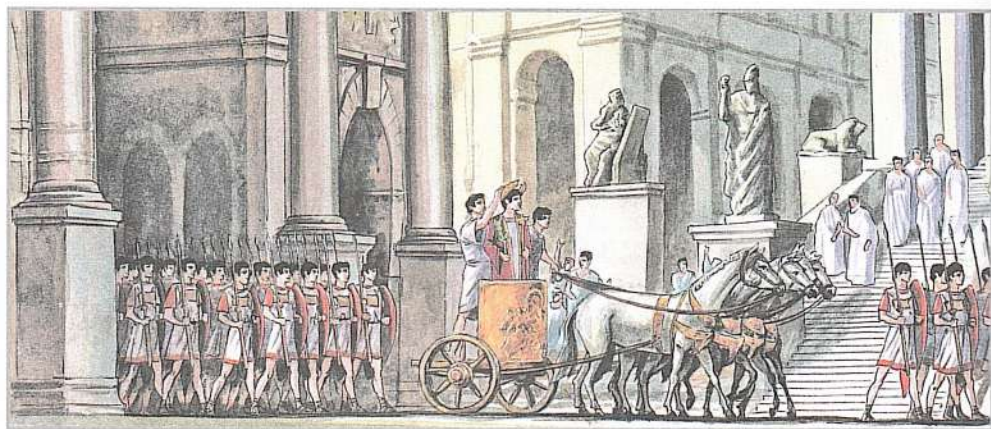
Сенат пошёл на крайнюю меру — полководца **Квинта Фабия Максима** назначили диктатором. Фабий повсюду следовал за карфагенским войском, но в сражение не вступал. Такая тактика римлян измотала войско Ганнибала, его силы таяли. Фабий получил прозвище Кунктатор, что означает «Медлитель».



1. Как действовал Ганнибал в начале Второй Пунической войны?
2. В чём заключалась тактика Фабия Максима?

3. Битва при Каннах. В 216 году до н. э. армии двух консулов в составе 80 тысяч пехоты и 6 тысяч конницы встретились с Ганнибалом у города Канны. Карфагеняне имели 40 тысяч пехоты, 14 тысяч конницы. Ганнибал умело построил свои войска и выиграл сражение. Потери легионеров составили 70 тысяч, карфагенян — около 6 тысяч человек. Битва при Каннах считается образцом полководческого искусства Ганнибала. Слово «Канны» стало символом окружения и полного уничтожения противника.

Рим вновь собирал силы. Боевые действия переместились в Африку. Решающая битва произошла в 202 году до н. э. при Заме. Римскими войсками командовал молодой полководец **Публий Корнелий Сципион**. Его конница смяла пехоту карфагенян. Ганнибал проиграл сражение. По условиям подписанного мира Карфаген лишался всех заморских владений,



Триумф Сципиона. Современный рисунок

всего военного флота (500 кораблей), его территория ограничивалась небольшим округом в Африке. Правители Карфагена должны были в течение 50 лет выплачивать *контрибуцию* в 10 тысяч талантов (денежная единица). Ганнибал покинул родину. Его победитель, Публий Корнелий Сципион, отпраздновал триумф и получил почётное прозвище Африканский.

 Назовите условия мирного договора Рима с Карфагеном.

4. Третья Пуническая война. Римляне не могли забыть вторжения Ганнибала в Италию. Они хотели уничтожить Карфаген. Между тем после поражения во Второй Пунической войне город постепенно налаживал хозяйство, его торговля процветала, а казна наполнялась.

В Риме внимательно следили за положением в Карфагене. Сенаторы понимали, что, располагая деньгами, Карфаген сможет собрать наёмную армию и вновь стать сильным противником. Марк Порций Катон свои речи в сенате заканчивал фразой: «А кроме того, я утверждаю, что Карфаген должен быть разрушен!»

В 149 году до н. э. римляне в третий раз объявили войну Карфагену. Три года карфагеняне мужественно защищали свой город. В 146 году до н. э. он был разрушен до основания, а жители проданы в рабство.

С падением Карфагена всё Западное Средиземноморье оказалось под властью Рима.

 Почему римляне опасались Карфагена?

Вопросы и задания

1. Прочитайте эпиграф. Согласны ли вы с этим принципом римлян? Обоснуйте своё мнение.

2. Чем отличаются Пунические войны от тех, которые Рим вёл раньше?

3. Какие меры предпринял сенат с целью остановить войско Карфагена?

4. Почему Ганнибала называют великим полководцем?

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа.

 К каким последствиям привели Пунические войны?

§ 43 Завоевание Восточного Средиземноморья

Римские провинции окружили всё Средиземное море как на Западе, так и на Востоке.

Н. Н. Трухина, современный историк



Каким был результат победоносных войн Рима?



- провинция



- Антиох III



197 год до н. э. — сражение при Киноскефалах

196 год до н. э. — дарование римским сенатом свободы греческим городам

190 год до н. э. — разгром римлянами армии сирийского царя Антиоха III

168 год до н. э. — победа римлян над Македонией

1. Завоевание Македонии и Греции. Греки, которые воевали с Македонией, обратились за помощью к Риму.

В 200 году до н. э. сенат отправил в Элладу римские легионы. Решающее сражение произошло в **197 году до н. э.** на холмистой местности при Киноскефалах. Римляне не выдержали удара македонской фаланги и начали отступать. Однако пересечённая местность не позволила македонцам использовать преимущества своего строя. Их длинные копья оказались бесполезными перед короткими мечами римских легионеров. Римляне одержали победу, македонский царь покинул Грецию. В **196 году до н. э.** было официально объявлено, что римский сенат дарует греческим городам свободу.

В **168 году до н. э.** в битве при городе Пидна римские войска вновь одержали победу над Македонией. Позднее это государство объявили римской *провинцией*.



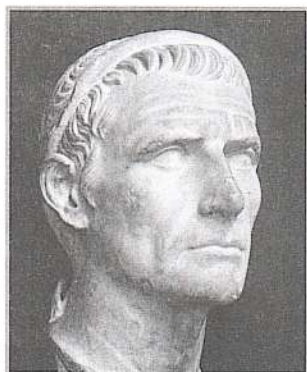
Римский театр и форум, построенные в провинции Африка.
Современный вид

 Римские провинции называли «поместьями римского народа». Объясните почему.

Легионы ушли с Балканского полуострова, а в Грецию зачастили посольства из Рима. По их указаниям меняли границы, решали внутренние раздоры, изгоняли жителей, недовольных новыми порядками в стране. Во всех греческих государствах росло недовольство римским покровительством, которое слишком напоминало господство. В Греции вспыхнуло восстание, центром которого был город Коринф. В 146 году до н. э. римляне захватили и разрушили этот богатый торговый город. Греция окончательно попала под власть римлян. На большей части её территории была образована провинция Ахайя. В 146 году до н. э. был разрушен до основания и Карфаген. На его месте была образована римская провинция Африка.

Через 12 лет под власть Рима перешли греческие города, расположенные в Малой Азии. Долгое время они входили в состав Пергамского царства, его бездетный царь завещал свои владения Риму. В результате образовалась римская провинция Азия, главным городом которой стал древний Эфес.

-  1. В чём разница между македонской фалангой и римским легионом?
2. Война с Македонией и Грецией носила оборонительный характер или захватнический?



Антиох III.
Древняя
скульптура

2. Сирийская война. Сирийский царь Антиох III объявил себя защитником греков. При дворе царя нашёл приют полководец Ганнибал. Он мечтал о новом походе в Италию и старался разжечь войну между Сирией и Римом.

Огромная сирийская армия представляла большую опасность для Рима, а имя Ганнибала приводило в трепет. К сирийскому двору с целью выяснить обстановку отправилось посольство, в состав которого входил Сципион Африканский. Он специально встречался с Ганнибалом и беседовал с ним с целью вызвать недоверие царя к полководцу. Антиох III, обеспокоенный поведением Ганниба-

ла, отстранил его от руководства войском.

Антиох III вторгся в Грецию. Он надеялся, что здесь его примут как освободителя. Но греки не поддержали сирийскую армию.

Римляне перебросили свои войска на Балканы и без труда выгнали сирийского царя с греческой земли. В 190 году до н. э. римская армия переправилась через Геллеспонт и вступила в Малую Азию, многие области которой подчинялись Антиоху III. Он проиграл сражение, потери его армии составили 50 тысяч воинов, римлян — 300 солдат и 50 всадников. Сирийский царь обязался выплатить Риму большую дань и увёл свои войска из Малой Азии.

Любопытные детали. Ганнибал после поражения Антиоха III поступил на службу к другому царю. Римляне потребовали его выдачи. Полководец не хотел попасть в руки врагов и принял яд.

Победителя Ганнибала, Сципиона, критиковали за слишком мягкие условия мира с Антиохом III и обвинили в похищении части азиатской добычи. Сципион отверг все обвинения в свой адрес. Он удалился в добровольное изгнание. Сципион умер в один год с Ганнибалом — в 183 году до н. э.



1. Почему римляне опасались Сирии?

2. Как сложилась судьба Ганнибала и его победителя Сципиона?

3. Римские провинции. Территории, находившиеся за пределами Италии — провинции, были объявлены собственностью римского народа. Римляне являлись полноправными гражда-

нами и в столице, и на завоёванных землях. Покорённые жители многочисленных городов и деревень Италии считались союзниками Рима. На землях их проживания существовало самоуправление: союзники решали все вопросы жизни своих общин, кроме внешней политики и чеканки монеты. Союзники принимали участие в военных походах римлян в составе вспомогательных войск. Жители провинций, как богатые, так и бедные, не имели прав римских граждан.



Рабы за работой в мраморном карьере. *Древнеримский рельеф*

Провинциями управляли римские магистраты, имевшие военную власть. Они командовали войсками, судили население, издавали законы.

Провинции Рима подвергались жестокому грабежу. Часть захваченной добычи поступала в казну Рима, другую её часть получали командиры и воины. Полководцы после покорения новых земель возвращались в Рим богатыми людьми. Римляне захватывали природные богатства побеждённых стран, пленных продавали в рабство. Население провинций облагалось большими налогами. Деньги, рабы, золото и многое другое поступало в Рим непрерывным потоком.

? Какую роль играли провинции в жизни Рима?

Вопросы и задания

1. Прочитайте эпиграф и приведите аргументы, которые подтверждают это высказывание.
2. К чему привело расширение Рима?
3. Какие римские добродетели и почему утратили своё значение в результате завоеваний Рима?

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа.

? Каким был результат победоносных войн Рима?

§ 44 Гражданские войны

Есть два искусства, которые могут поставить человека на самую высокую ступень почёта: одно — это искусство полководца, другое — искусство хорошего оратора.

Цицерон, римский оратор и писатель



К каким последствиям привели реформы братьев Гракхов?



- Гай Гракх • Гай Марий
- Луций Корнелий Сулла • Тиберий Гракх



133 год до н. э. — избрание Тиберия Гракха народным трибуном

88 год до н. э. — начало гражданской войны в Риме

83 год до н. э. — принятие Суллой титула диктатора

1. Тиберий Гракх. Римская знать наживалась за счёт грабежа завоёванных земель. Военная добыча, толпы рабов и богатства стекались в Рим из провинций. Простые земледельцы тем временем разорялись. Войны отрывали крестьян от работы на полях, хозяйства приходили в запустение, их скупали богатые соседи.

Разорение римских граждан, живших крестьянским трудом, угрожало благополучию Рима. Некоторые из членов рим-

ской знати считали необходимым принятие мер с целью исправить существующее положение. Одним из них был **Тиберий Гракх**, внук Сципиона Африканского. Тиберий вырос в богатой семье и получил хорошее образование. Он остро воспринимал несправедливость и не мог мириться с тем положением, в котором оказались его соотечественники. Тиберий Гракх решил добиваться



Крестьянин на своём участке.
Древний рельеф

должности народного трибуна. Его речи никого не оставляли равнодушным. Крестьяне увидели в нём своего защитника и выбрали в **133 году до н. э.** народным трибуном.

В Римском государстве было много общественной земли, но её захватили богатые люди. Тиберий предложил закон, ограничивавший размеры земельных владений одной семьи 1000 югерами (250 гектаров) общественной земли. Излишки надлежало изъять и раздать безземельным крестьянам. Римская знать пыталась помешать принятию закона. Члены сената даже договорились с народным трибуном Марком Октавием, который наложил вето на законопроект Тиберия. Однако он сумел провести свой закон через Народное собрание, а Марка Октавия отстранили от должности.

Тиберий сам возглавил передел земли. Однако истекли его годичные полномочия народного трибуна. Чтобы продолжить начатое дело, он выдвинул свою кандидатуру на второй срок, что было нарушением установленного римского законодательства. Противники Тиберия воспользовались этим и обвинили его в стремлении к царской власти. Они устроили заговор, напали на Тиберия, убили народного трибуна и более 300 его сподвижников.



1. Что происходило в Римском государстве во II веке до н. э.?

2. Почему богатый и знатный Тиберий предлагал улучшить состояние бедных людей?

2. Гай Гракх. Начинания Тиберия продолжил брат **Гай Гракх**. Поддержка простых людей обеспечила ему должность народного трибуна. Наказанию подверглись виновные в гибели Тиберия. Гай Гракх усилил власть народного трибуна. Один из первых законов Гая — хлебный закон — позволял каждому плебею покупать хлеб по дешёвой цене. Раздачи хлеба не были новым явлением в Риме, а по закону Гая материальная помощь бедным слоям населения признавалась обязанностью государства. Организовывая строительство хлебных



Тиберий и Гай Гракхи.
Древнеримская
скульптура

складов, дорог, народный трибун обеспечивал работой малоимущие слои населения.

С целью сплотить свободное население и недовольных деятельностью сената Гай провёл законы в интересах сословия всадников. Судебные комиссии в их составе получили право разбирать дела о злоупотреблениях в провинциях.

Гай занимался устройством колоний. Малоимущие граждане Рима на новых землях получали участок земли.

Усиление влияния народного трибуна внушало беспокойство сенаторам. Противники Гая искали повод устранить «мятежного трибуна». В ходе устроенных в городе беспорядков около трёх тысяч сторонников Гая убили и бросили в Тибр. Гай, не желая попасть в руки врагов, приказал своему рабу убить его.

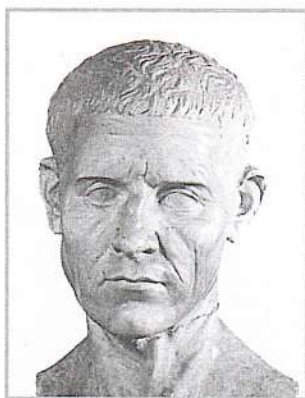
Аграрное законодательство братьев Гракхов и первые жертвы среди мирных жителей открывают кровавую страницу длительных гражданских войн в Риме.

- ?** 1. Чем отличались реформы Гая Гракха от мероприятий его брата Тиберия?
2. Чьи интересы нарушали законы Гая Гракха?

3. Легионы штурмуют столицу. После гибели Гая Гракха все его законы были отменены. Разорение крестьян продолжалось, что привело к ослаблению римской армии. Новый порядок её комплектования предложил полководец **Гай Ма-**

рий. Он пользовался авторитетом среди солдат, его поддерживали и всадники, и плебеи. Гай Марий стал принимать в армию неимущих граждан. Воинов вооружали за счёт государства и платили за службу жалованье. Военная служба из почётного права превратилась в выгодную профессию. Гражданское ополчение заменила постоянная армия наёмников. Солдаты Мария, не связанные с хозяйством, стремились к новым походам за добычей и богатством.

Армия стала внушительной силой, с помощью которой можно было добиться желаемых целей. Полководцы начали борьбу за власть. В 88 году до н. э. **Луций Корнелий Сулла,**



Луций Корнелий Сулла.
Древнеримская скульптура



Проскрипции. Современный рисунок

противник Гая Мария, повёл свои войска на Рим. Началась гражданская война. Город захватила собственная армия.

Марий бежал из Рима, а многие его сторонники были казнены. Через некоторое время Сулла со своим войском отправился на восток, а Марий захватил Рим. Его в очередной раз избрали консулом, но вскоре он умер.

Вернувшись в Италию, Сулла в ходе гражданской войны 83—82 гг. до н. э. победил сторонников Мария. Он принял титул диктатора и начал расправу с мирными жителями. В городе вывесили особые списки, проскрипции, с именами приговорённых к смерти сторонников Мария. Внесённого в проскрипции мог убить каждый римлянин и получить за это щедрое вознаграждение. Волна убийств захлестнула Италию.



1. В чём заключалась реформа Гая Мария?

2. Какую роль стала играть армия в жизни римского общества?

Вопросы и задания

1. Прочитайте эпиграф и объясните, о чём идёт речь.

2. Какой главный вопрос пытались решить братья Гракхи?

3. Что стало причиной гражданских войн?

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа.



К каким последствиям привели реформы братьев Гракхов?

§ 45—46 Рабство в Риме

Не верьте, пострадавшие и обездоленные, обещаниям преуспевающих и счастливых... наименее робкий и наиболее пострадавший — вот кто должен быть призван вождём и знаменосцем угнетённых.

Цицерон, римский оратор и писатель



Какую роль играли рабы в Риме?



• вольноотпущенник • гладиатор



• Гней Помпей • Марк Красс • Спартак



74—71 годы до н. э. — восстание Спартака

1. Источники рабства. Успешная завоевательная политика обеспечила приток рабов в Рим. Древнеримский писатель Варрон называл их говорящими орудиями труда. Крупный рынок рабов находился на Бычьем форуме, где в одни определённые дни продавали скот, а в другие — людей. Дети стоили дешевле, и покупали их охотно. После обучения какому-либо



Назовите внутренние и внешние источники рабства.

ремеслу цена раба намного возрастала, его продажа была выгодным делом. Рабов, владевших любой профессией, приобретали только богатые римляне. Стоимость такого раба порой равнялась цене поместья. Образованные пленники (учителя, поэты, архитекторы и др.) высоко ценились на невольничьих рынках. Образованным рабам доверяли воспитание детей, украшение домов.

Рабы работали в сельской местности и в домах римских граждан, в каменоломнях и на рудниках, строили дороги, мосты, общественные здания.

Любопытные детали. Рабы, проживавшие с хозяином в городе, убирали дом, готовили еду, смотрели за детьми, выполняли работу в саду. Самой тяжёлой была жизнь рабов в загородных поместьях. При покупке «живой товар» старались приобретать из разных мест, чтобы рабы не понимали друг друга. Работая в нескольких поместьях одного хозяина, рабы были разобщены и не представляли организованной силы.

- ?** 1. Кто владел рабами в римском обществе?
2. Труд каких рабов был наиболее тяжёлым?

2. Вольноотпущенники. Мечтой каждого раба была свобода. Иногда рабы получали её из рук своих владельцев.



Сельскохозяйственный труд. Древнеримская мозаика

🗨 Назовите виды работ, которые выполняли рабы.

Освобождённые «по милости господина» — *вольноотпущенники* — должны были часть времени работать на него или выплачивать ему долю своего заработка. Эти люди получали родовое имя своего бывшего хозяина и римское гражданство. Однако вольноотпущенник не имел всех прав свободного римского гражданина.

Иногда вольноотпущеннику давали участок земли, мастерскую или лавку, долю дохода от которых он отдавал своему бывшему владельцу. Освобождённые «по милости господина» в основном занимались ремеслом и торговлей. После смерти вольноотпущенника часть его имущества отходила патрону.

Среди вольноотпущенников были и такие, кто выкупался на свободу за деньги.

Некоторые вольноотпущенники были богатыми людьми. Большинство же сливалось с городской беднотой.

? Какие права имел вольноотпущенник?

3. Гладиаторские бои. Плебс требовал от властей «хлеба и зрелищ!». На аренах многочисленных амфитеатров и цирков регулярно устраивали бои с хищниками или сражения *гладиаторов* — специально обученных для смертельной битвы



Гладиаторы на арене амфитеатра. Современный рисунок

рабов. Развлечения, сопровождавшиеся пролитием крови, приобрели большую популярность. Первые гладиаторские бои проходили на форуме.

Гладиаторы жили в специальных школах и находились под строгим контролем. Их обучали владению копьём, мечом и другим оружием. Гладиаторов считали людьми, которые не ценили ни своей, ни чужой жизни. Ими восхищались и одновременно презирали. Гладиатора, шлем которого украшала символическая рыба мурма, называли «мурмилон», он был вооружён мечом и большим прямоугольным щитом. Против него выступал гладиатор с трезубцем и сетью, его называли «ретиарий» — «рыбак».

Гладиаторы сражались до победы одного из них. Когда проигравший падал на арену, его судьбу жестами и криками решали зрители. Поднятая вверх рука означала жизнь, опущенный вниз большой палец — смерть, гладиатора закалывали прямо на арене. Победителей награждали и даже могли отпустить на свободу. Опытные гладиаторы имели славу и почёт.



Зачем в Риме устраивали бои гладиаторов?

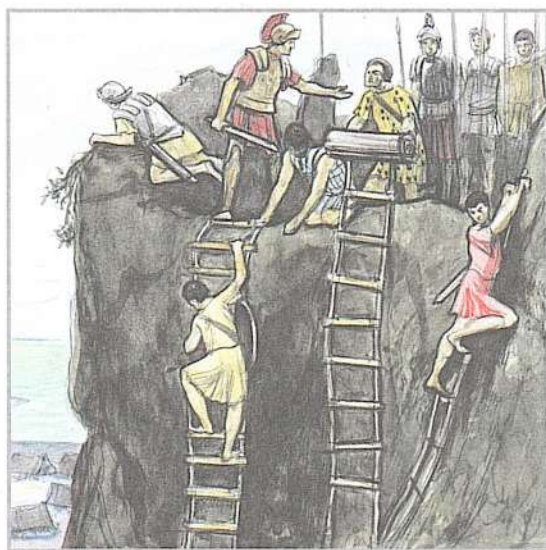
4. Самый известный из гладиаторов. Большинство рабов пытались бороться за свою свободу. Распространённым способом было бегство от своих господ, иногда и убийство своих притеснителей. Одиночные выступления нередко перерастали в восстания. Самыми известными были восстание на Сицилии во II веке до н. э., когда рабы создали своё государство, и восстание **Спартака** в Италии.

Восстание, охватившее Италию в 74—71 годах до н. э., началось в гладиаторской школе в городе Капуе на юге Италии. Его возглавил Спартак, фракиец царского рода, попавший в плен к римлянам. Восставшие составили заговор, но только 78 из них удалось бежать из города и укрыться на неприступной вершине горы Везувий. К Спартаку бежали рабы и свободные бедняки.

Обеспокоенные власти отправили трёхтысячный отряд к Везувию. Единственную тропинку в лагерь перекрыли в надежде, что голод заставит восставших сдаться. По приказу



Спартак восставшие сплели из виноградных лоз лестницы, спустились с отвесной скалы и разгромили отряд римлян.

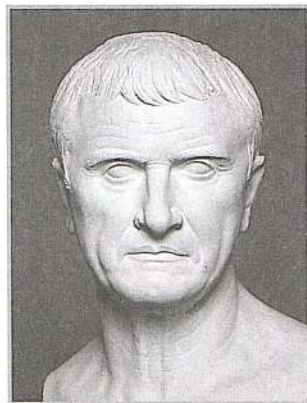


Спуск восставших рабов с Везувия.
Современный рисунок

Восстание разрасталось и охватило юг Италии. Спартак сформировал по римскому образцу 70-тысячную армию с отрядами пехоты и конницы. Оружие захватывали у римлян, позднее стали изготавливать в лагере. Продвижение по Италии было успешным. Спартак хотел вывести рабов в соседние страны, где они могли обрести свободу. Однако не все разделяли его план. Часть войска желала сражаться против Рима. Армия Спартака разделилась, что ослабило силы восставших.

- ? 1. Какие способы использовали рабы, чтобы освободиться от своих угнетателей?
2. Какую цель преследовал руководитель восстания рабов?

5. Красс и Помпей против Спартака. Сенат вызвал из провинций лучших полководцев. Один из них, **Марк Красс**, начал с восставления дисциплины в войске. В отрядах, бежавших с поля боя, он приказал казнить каждого десятого, чтобы воины боялись его больше, чем Спартака. Затем Красс перегородил самую узкую часть на юге Аппенин валом и рвом и запер восставших на небольшом пространстве. Ночью рабы забросали ров вязанками хвороста и прорвались через ряды армии Красса. Спартак с войском двигался к Брундизию. Красс преследовал восставших.



Марк Красс.
Древнеримская
скульптура

На помощь Марку Крассу спешил полководец **Гней Помпей** с большой армией. Спартак, понимая, что против двух армий не устоит, принял решение сразиться с Крассом. Перед битвой вождь восставших заколол своего коня, показав всем, что предпочтёт смерть бегству. В ожесточённом сражении большинство повстанцев и Спартак, окружённый со всех сторон, раненный дротиком в ногу, погибли. Подошедшая через несколько часов армия Помпея довершила разгром восставших. Всех захваченных в плен распяли на крестах вдоль дороги, ведущей из Капуи в Рим.

- ? Какие меры предпринимал Рим для подавления восстания Спартака?

Вопросы и задания

1. Прочитайте эпиграф и объясните его смысл.
2. Как складывались отношения рабов и их владельцев?
3. С какой целью организовывались специальные школы для гладиаторов?
4. В чём проявилось военное искусство Спартака?

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа.

- ? Какую роль играли рабы в Риме?

§ 47 Римское государство в I веке до н. э.

В этих раздорах, как я предвижу, на стороне Гнея Помпея будет сенат и те, кто производят суд; к Цезарю примкнут те, кто живёт со страхом и без надежд...

Цицерон, римский оратор, писатель



Что способствовало установлению диктатуры Цезаря?



• *триумвират*



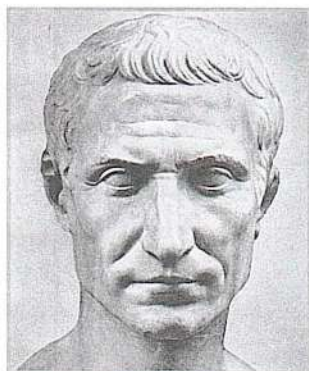
• **Гай Юлий Цезарь**



46 год до н. э. — получение Цезарем полномочий диктатора

45 год до н. э. — введение в Риме юлианского календаря

1. Первый триумвират. 70-е годы до н. э. были сложными для Рима. Продолжались столкновения между теми, кто защищал порядки, установленные Суллой, и пытался укрепить сенат, и теми, кто хотел сохранить власть Народного собрания. Обычными явлениями в Риме стали драки и потасовки как на улицах города, так и в Народном собрании. Государственные должности продавались и покупались.



Гай Юлий Цезарь.
Древнеримская
скульптура

Полководцы Гней Помпей, Марк Красс и **Гай Юлий Цезарь** заключили союз — *триумвират* (в переводе с латинского — «союз трёх мужей»).

Помпея поддерживали ветераны, Красса — всадники, Юлий Цезарь был популярным среди плебеев. Помпей добивался утверждения своих распоряжений на Востоке и наделения землёй своих солдат, Цезарь — должности консула, Красс — власти в провинции для себя и расширения прав всадников.

После гибели Красса триумвират распался. Помпея избрали единоличным консулом. Борьба сторонников республиканского правления и сторонников монархического порядка сотрясала город. Люди не чувствовали себя защищёнными, росли цены на продовольствие, хлеба не хватало. О необходимости сильной власти говорили многие, в том числе оратор Цицерон.

На пути Помпея к единоличной власти стоял Цезарь.

? Цели триумвиров были одинаковыми или разными? Объясните почему.

2. Возвышение Цезаря. Патриций по рождению, Цезарь получил хорошее образование, был физически развит, считался прекрасным оратором. Современники отмечали, что он мог заниматься несколькими делами одновременно, всё делал безупречно, начатое доводил до победного результата. Для друзей Цезарь устраивал пиры, для народа — зрелища и развлечения.

В 58 году до н. э. римская армия под руководством Цезаря начала завоевание Галлии. Цезарь успешно справился с этой задачей. Под власть Рима перешла территория от Рейна до Пиренеев. Богатая добыча сделала полководца могущественным человеком, он подкупал всех, кто был ему нужен.

Цезарь, имея армию в составе 12 легионов, принял решение начать военные действия против сената и Помпея. На границе Галлии и Италии со словами «Жребий брошен!» он перешёл речку Рубикон и двинул свои легионы на Рим. Войска Помпея были разгромлены, сам прославленный полководец бежал в Египет, где его убили. В 49 году до н. э. Цезарь оказался во главе Римского государства.

Цезарь ещё несколько лет провёл вдали от Рима. Во время одной из военных кампаний он разгромил армию боспорского царя и прислал в сенат сообщение о победе в трёх словах: «Пришёл, увидел, победил!»

? 1. Какую территорию завоевал Цезарь для Римского государства? Покажите её на карте (с. 239).

2. Что обеспечило победу Цезаря над Помпеем?

3. Диктатура Цезаря. В 45 году до н. э. Цезарь вернулся в Рим и получил от сената полномочия диктатора. Опираясь на армию и своих сторонников, он установил контроль за деятель-

ностью наместников в провинциях, запретил увеличивать налоги. Ветераны получали землю в провинциях; оседая на новых местах, они распространяли здесь передовые методы хозяйствования, римский образ жизни, латинский язык. Эти меры стабилизировали обстановку в Италии. Городам и поселениям в провинции массово раздавали права римского гражданства. Провинции из доходных поместий римского народа постепенно превращались в части Римского государства.

Военные кампании Цезаря, заканчивавшиеся победой, сопровождались триумфами в Риме с праздниками, развлечениями, гладиаторскими боями. Популярность Цезаря росла. В 44 г. до н. э. сенат провозгласил его вечным диктатором, то есть единоличным правителем. Он имел пожизненные права народного трибуна — его особа считалась священной, был великим понтификом, то есть главой жреческой коллегии Рима.

Цезарь включал своих сторонников в состав сената и увеличил число его членов до 900 человек. Народные собрания, подкупленные диктатором, также были его опорой.

При Цезаре была проведена реформа римского календаря и введена новая система летосчисления. С 1 января 45 года до н. э. (или в 709 году от основания Рима) в Римском государстве счёт времени начали вести по календарю, названному юлианским. Один из месяцев, секстилий, переименовали в июль — в честь диктатора.



Цезарь на берегу
Рубикона.

Современный рисунок

Личность в истории. Цезарь простил многих, выступавших против него с оружием в руках, а некоторым, как, например, Бруту и Кассию, предоставил почётные должности: оба они стали преторами. Цезарь не допустил, чтобы статуи Помпея лежали сброшенными с пьедесталов, он велел поставить их на прежнее место. Друзья Цезаря просили, чтобы он окружил себя телохранителями, но он не согласился, заявив, что лучше один раз умереть, чем постоянно ожидать смерти. Видя в любви к себе самую надёжную и лучшую охрану, он устраивал угощения и хлебные раздачи для народа. Для солдат же он основал колонии. Из них самые известные — Карфаген и Коринф. Оба эти города были ранее одновременно разрушены, а теперь одновременно восстановлены.



Убийство Цезаря. Художник Г. Фюгер

Цезарь получил право постоянно носить пурпурные одежды и лавровый венок на голове. Он восседал на специальном кресле с золотыми украшениями. В представлении многих римлян, такие атрибуты власти соответствовали царским.

Сторонники республики составили заговор. В 44 году до н. э. в здании сената заговорщики набросились на безоружного Цезаря. Он пытался защищаться. Когда Цезарь увидел среди заговорщиков человека, которого считал своим другом, со словами «И ты, Брут?» покорно принял удары нападавших.

- ?** 1. Какие реформы провёл Цезарь?
2. Почему против Цезаря возник заговор?

Вопросы и задания

1. Прочитайте эпиграф. Какая мысль заключена в словах Цицерона?
2. Какое значение имела война в Галлии для захвата Цезарем власти?
3. В чём отличие власти Цезаря от власти консула?
4. Были ли среди мероприятий Цезаря прогрессивные? Объясните свой ответ.

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа.

- ?** Что способствовало установлению диктатуры Цезаря?

§ 48 Октавиан Август

После того как я потушил гражданские войны, облечённый по всеобщему доверию чрезвычайными полномочиями, я передал власть над государством в распоряжение сената и римского народа.

Октавиан Август, римский император



Какие события привели к единоличному правлению Октавиана?



• империя • меценат • принцепс • принципат



• Вергилий • Гай Юлий Цезарь Октавиан
• Гораций • Овидий

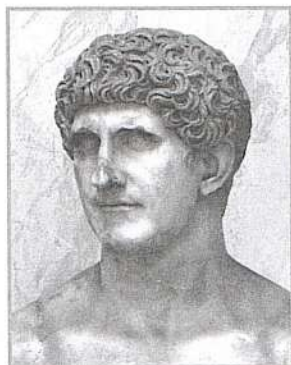


30 год до н. э. — установление в Риме принципата

1. Борьба за власть. После гибели Цезаря началась очередная гражданская война. Приверженцы традиционного устройства римского общества выступали за восстановление республиканских порядков, их противники — за новый государственный строй, основы которого заложил Юлий Цезарь.

Ближайшими соратниками Цезаря при жизни были Марк Антоний и Эмилий Лепид. К ним присоединился усыновлённый диктатором 19-летний племянник, получивший имя **Гай Юлий Цезарь Октавиан**. Эти три человека составили второй триумvirат и получили неограниченную власть в государстве. Они начали с составления проскрипций. В списки внесли сотни имён сенаторов, влиятельных людей, плебеев, которых объявили вне закона. Триумвиры сгоняли население Италии с плодородных земель и раздавали их своим солдатам. Жёсткая и кровавая политика участников триумvirата вызвала недовольство. Сторонники республики сформировали армию, но она потерпела поражение в 42 году до н. э. в сражении у городка Филиппы в Македонии.

Разногласия триумвиров привели к отстранению Эмилия Лепида, власть разделили два человека — Октавиан и Марк Антоний. Первый управлял Италией, западными и африканскими провинциями, второй — восточными провинциями. Отношения двух могущественных правителей не были дружественными и переросли в открытую борьбу. В 31 году до н. э. у мыса Акций в Греции наследник Цезаря разгромил своего бывшего союзника. Марк Антоний вместе со своей женой Клеопатрой бежал в Египет, где покончил жизнь самоубийством. Гражданская война закончилась.



Марк Антоний.
Древнеримская
скульптура

- ?** 1. Почему разразилась очередная гражданская война?
2. Кто вошёл в состав второго триумvirата? Что делали его участники?

2. Установление новой власти. В 30 году до н. э. Октавиан вернулся в Рим и объявил об окончании войны и установлении вечного мира. Он стремился к единоличному правлению, но понимал, что царская власть будет отвергнута римским народом. Поэтому Октавиан пошёл на хитрость. Он ввёл в сенат несколько сотен своих сторонников, а затем притворно заявил, что устал от политики и хочет передать власть другому человеку. Сенаторы, полностью зависимые от Октавиана, уговаривали его не делать этого. Уступая их просьбам остаться у власти, Октавиан потребовал себе несколько республиканских должностей и получил полномочия консула и народного трибуна. Одновременно он был верховным жрецом, имел империй — военную власть и стал пожизненно именоваться императором. Народное собрание собиралось, принимало законы, избирало магистратов, но самостоятельной роли не играло.

Октавиана называли *принцепсом* сената, то есть первым в списке сенаторов. Принцепс первым объявлял своё мнение при голосовании, против которого не мог выступить ни один сенатор. Так в Римском государстве при сохранении республиканских учреждений власть фактически сосредоточил в своих руках один человек. Такая форма управления получила название *принципат*. Римское государство стало *империей*.



Октавиан Август.
Древнеримская
скульптура

В правление Октавиана все жители Италии были включены в списки римских граждан, то есть стали единым народом. Улучшилось положение населения провинций, здесь император отменил некоторые налоги и установил контроль за наместниками.

Законы Октавиана подтверждали права господина в отношении его рабов, ограничивали отпуск рабов на свободу. Незаконное или насильственное обращение в рабство свободных людей предусматривало строгое наказание.

Личность в истории. В 19 лет я (Октавиан Август. — Авт.) по своей инициативе и на свои средства снарядил войско, с помощью которого я вернул свободу государству... Тех, кто убил моего отца, я удалил в изгнание на законном основании, по приговору суда, отомстив им за их преступление...

Я завершил постройки, начатые моим отцом... На собственной земле я построил на средства с военной добычи храм Марса Мстителя.

Я расширил территорию всех провинций народа римского, с которыми граничили народы, не подчинившиеся нашей власти.

Опорой Октавиана была армия, она комплектовалась на добровольной основе, срок службы составлял 20—25 лет. Солдаты получали за службу плату, приносили присягу на верность. Служившие в армии не имели права заводить семью, жили в военном лагере, по окончании срока службы получали звание ветерана и участок земли. Накопленные за время службы деньги позволяли стать зажиточным земледельцем. Привилегированную часть армии составляли преторианцы — сначала как охрана полководцев, позднее как императорская гвардия.

Завоевательные походы Октавиана были успешными, он окончательно покорил Испанию. Провинциями Римского государства стали Египет, Германия, Паннония и другие.

Сенат преподнёс Октавиану титул «Август», то есть «возвеличенный богами», позднее — титул «отец отечества».



1. Что происходило в Римском государстве при Октавиане Августе?
2. Вспомните значение слова «империй» и объясните, почему Римское государство стало называться империей.

3. Век «золотой латыни». Так называют время правления императора Августа. Он покровительствовал поэтам и писателям, среди которых много великих людей. Поэт **Вергилий** по заказу Августа написал поэму «Энеида». В ней рассказывается о начальной истории римского народа и его героях. Поэт **Гораций**, сын вольноотпущенника, воспевал доступные всем радости жизни — дружбу, любовь, покой. Гораций написал трактат «Наука поэзии». Поэт **Овидий** изложил в стихах римские предания. Его «Метаморфозы» — это произведение о превращении людей и богов в животных, созвездия и пр. «Фасты» Овидия посвящены римским религиозным праздникам.

Близкий приближённый императора, богатый римский всадник Мекенат поддерживал талантливых молодых людей деньгами. Его имя стало нарицательным. *Мекенатами* стали называть людей, которые покровительствуют искусству.



Вергилий с музой истории Клио и музой трагедии Мельпоменой.
Древнеримская мозаика

? Что означает слово «мекенат»?

Вопросы и задания

1. Прочитайте эпиграф и объясните смысл выражения императора Августа.
2. В результате каких событий Октавиан стал единовластным правителем, а Рим — империей?
3. Какие изменения в государственном устройстве произошли при Октавиане?
4. Почему время Августа называют веком «золотой латыни»?

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа.

? Какие события привели к единоличному правлению Октавиана?

§ 49 Династии римских императоров

Я хочу быть таким императором, какого сам бы желал себе, если бы был подданным.

Траян, римский император



Какие изменения происходили в Риме в период правления императоров в I—II веках?



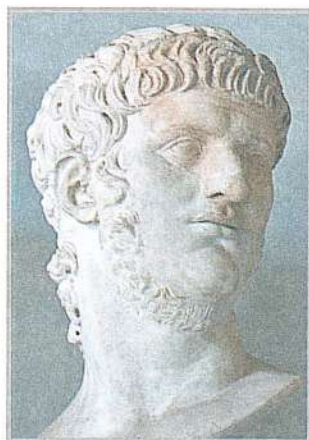
• Коммод • Марк Аврелий • Нерон
• Тит Флавий Веспасиан • Траян



79 год н. э. — гибель Помпей

106 год н. э. — присоединение Дакии к Риму

1. Император Нерон. Неограниченная власть римских императоров обернулась для римлян неисчислимыми бедствиями. Каждого, кто осмеливался не соглашаться с тем, что говорил или делал император, подвергали унижениям, пыткам, казни. Незащищёнными себя ощущали и знатные сенаторы, и плебеи. Страх и беззаконие царили в обществе.



Нерон.
Древнеримская
скульптура

Наследники Октавиана Августа — Тиберий, Калигула, Клавдий, Нерон, представлявшие династию Юлиев-Клавдиев, совершали жестокие преступления. Одному из них, **Нерону**, дорогу на трон расчистила мать. Агриппина отравила ради этого своего мужа — императора Клавдия.

Любопытные детали. Нерон из опасения потерять власть приказал убить своего сводного брата Британика, пользовавшегося в Риме авторитетом. Вскоре он расправился и с матерью, не желая делить власть с ней. Одних император отправлял на смерть, чтобы завладеть их богатством, других — из зависти к их таланту, славе или народной любви.

Страстный любитель театра, Нерон тратил огромные суммы на празднества и представления. Он считал себя гениальным поэтом и больше всего на свете любил выступать перед публикой, декламируя стихи собственного сочинения. Во время его выступлений охрана императора строго следила за тем, чтобы публика выражала только восторг.

Много пересудов вызвал пожар Рима в 64 году н. э., уничтоживший большую часть города. В то время, когда люди метались между горящими домами, Нерон на башне дворца декламировал свои стихи о гибели Трои. В Риме поползли слухи, что император сам приказал поджечь город.

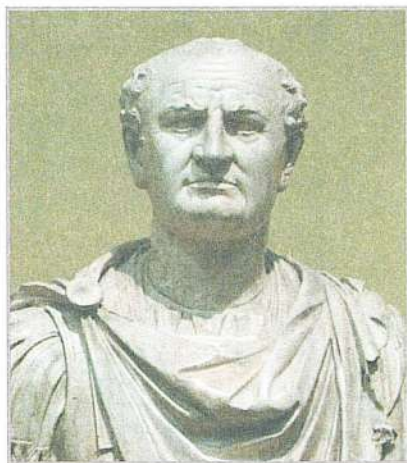
В 68 году н. э. против Нерона восстали войска в провинциях, их поддержала и личная гвардия императора. Всеми покинутый, Нерон бежал из Рима. На одной из загородных вилл он покончил жизнь самоубийством.

? Почему Нероном были недовольны и в Риме, и в провинциях?

2. Веспасиан. Основателем новой династии римских императоров, Флавиев, был **Тит Флавий Веспасиан**. Человек незнатного происхождения, но опытный политик и полководец, он управлял разными провинциями, командовал легионами, избирался консулом. Своей властью Веспасиан был обязан солдатам. Войска, находившиеся в разных провинциях империи, после смерти Нерона провозглашали командовавшего армией императором. В 69 году н. э. им стал Веспасиан.

При Веспасиане провели учёт всех земельных владений. В казну было возвращено большое количество общественной земли, ранее захваченной крупными землевладельцами.

Казна пополнялась и из других источников — за счёт упорядочения денежных поступлений из провинций и введения новых налогов, например на общественные туалеты. Веспасиану приписывают выражение «деньги не пахнут».



Веспасиан. Древнеримская скульптура



Колизей. Современный вид

Укрепление финансового положения позволило восстановить разрушенный во время гражданской войны Капитолий. На средства из казны построили новую общественную площадь — форум Веспасиана, храм Мира. Сооружение громадного амфитеатра, получившего название Колизей, закончили при сыне Веспасиана. Колизей называют поэтому и амфитеатром Флавиев.

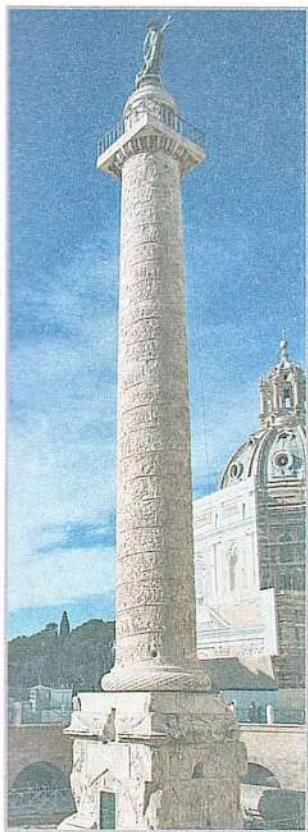
При Флавиях произошло извержение вулкана Везувий. Это случилось в 79 году н. э. В результате извержения погиб город Помпеи.



Какие изменения произошли в Риме при Веспасиане?

3. «Золотой век» империи. Так называют время правления римских императоров династии Антонинов. Наиболее яркие её представители — полководец **Траян** и философ **Марк Аврелий**.

Траян родился в Испании и стал первым провинциалом, удостоенным императорской власти. Траян запретил доносы, терпимо относился к политическим противникам, оказывал помощь бедным семьям и сиротам. Из учреждённого государством денежного фонда под незначительные проценты выдавали ссуды мелким и средним землевладельцам. На проценты с этих ссуд было организовано воспитание до совершеннолетия малолетних сирот и детей малоимущих родителей.



Колонна Траяна.
Современный вид

Римские войска совершили ещё несколько походов, в результате к Риму были присоединены Аравия, Армения, Месопотамия. Армия Траяна дошла до Персидского залива, на обратном пути полководец умер. С именем Траяна связаны последние завоевания Рима.

Римская империя раскинулась на огромной территории — от Британии и Атлантического океана до Месопотамии и Индийского океана, от устья реки Рейн в Германии до Сахары в Африке. Она стала крупнейшим государством в истории Древнего мира.

Марк Аврелий, император с 161 года, подтвердил распоряжение Траяна в отношении сенаторов, которых обязали вкладывать часть своих средств в итальянские земли, но понизил размер этих вложений. Городскому населению раздавали хлеб и деньги, для него устраивали зрелища.

Марк Аврелий проявил себя как полководец. Практически всё своё правление он воевал с парфянами, германцами, сарматами. Во время одной из военных кампаний император заболел и умер (180 год).

Любопытные детали. Марка Аврелия называли философом на троне. Рассуждая об общественной жизни, император писал: «Помни всегда, что всё, что теперь происходит, происходило и прежде и всегда будет происходить... Вспомни, например... весь двор Филиппа, и Александра, и Крёза. Повсюду всё было то же самое, только действующие лица были другие... Будь доволен, если тебе удастся хотя что-нибудь, и смотри даже на такой успех, как на немалую вещь».

Свои взгляды Марк Аврелий изложил в заметках под названием «К самому себе». Император-философ размышлял и о самоусовершенствовании: будь императором, не переставая быть человеком, будь гражданином Рима, но и гражданином Вселенной и считай благом пользу того и другого.

Марка Аврелия также называли лучшим императором.

Сын Марка Аврелия, **Коммод**, в отличие от отца, требовал божеских почестей. Коммод возобновил преследования сенаторов, конфисковывал их имущество. Неразумные траты

огромных средств на празднества и гладиаторские игры, которые были пристрастием императора, истощали казну государства. Популярность Коммода, который иногда сам выступал на арене в качестве гладиатора, падала. Император погиб в результате заговора, организованного придворными.

Основатель новой династии — Северов — Септимий распустил преторианскую гвардию, воины которой убили его предшественника. С именем императора Септимия Севера связано подавление мятежей и бунтов, установление порядка в империи. Он проводил политику, направленную против сената. Другой представитель Северов — Каракалла — продолжил эту политику. Он же даровал права римского гражданства жителям провинций. Александр Север успешно воевал с Персией. После его гибели в империи правили солдатские императоры.



Марк Аврелий.
Древнеримский рельеф

- ?** 1. За что сенат присвоил Траяну титул «наилучший принцепс»?
2. Чем отличался Марк Аврелий от других императоров Рима?

Вопросы и задания

1. Прочитайте эпиграф и объясните его смысл.
2. Почему заговоры были частым явлением в Риме?
3. Почему время правления династии Антонинов называют «золотым веком»?
4. Чем различались Римская республика и императорский Рим?

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа.

- ?** Какие изменения происходили в Риме в период правления императоров в I—II веках?

§ 50 Возникновение христианства

В то время жил Иисус, мудрый человек, если вообще можно назвать его человеком. Он совершал вещи необыкновенные и был учителем людей, которые с радостью воспринимали правду. За ним пошло много иудеев, равно как и язычников. Он и был Христос. С тех пор и по сей день существует община христиан, получивших от него своё название.

Из «Иудейских древностей»



Что способствовало быстрому распространению христианства в Римской империи?



- апостолы
- Евангелие
- епископы
- христианство



- Сенека



I век н. э. — возникновение христианства

1. Новый взгляд на мир. В эпоху империи республиканские ценности забывались, насилие и страх сопровождали жизнь многих людей. Вопросы «Откуда берётся зло? Ради чего жить?

Где найти отнятую властями свободу?» волновали римских граждан.

Один из них, **Сенека**, воспитатель императора Нерона, призывал искать внутреннюю независимость и свободу. Он считал, что свобода души — та ценность, которую никто не может отобрать у человека. Сенека первым признал, что по своим душевным качествам раб ничем не отличается от свободного человека. Он призывал людей быть справедливыми и милосердными, не придавать значения ни почестям, ни богатству, которые могут быть вмиг потеряны.



Сенека.
Древнеримская
скульптура

Этот взгляд на мир получил широкое распространение в Древнем Риме. Под его влияние попадали прежде всего образованные люди, например император Марк Аврелий. Простые люди ждали божественного защитника. Традиционные римские боги не защитили римлян, поэтому их надежды обратились к новым богам, особенно восточным. В этих условиях формировалась новая религия — *христианство*.

? Почему римские граждане стали беззащитными перед лицом императорской власти?

2. Жизнь и учение Иисуса Христа. Христианство возникло в I веке н. э. в Иудее. Древние евреи верили в единого Бога и ждали его посланца на земле — Мессию (по-гречески Христос). Ученики и последователи Христа утверждали, что в Иудее во времена правления Октавиана Августа у Девы Марии родился младенец Иисус. В этот момент на небе зажглась звезда. По ней и нашли ребёнка цари-волхвы и пастухи, которые принесли дары и поклонились божественному младенцу как будущему Спасителю всех людей.

Когда Иисусу было около 30 лет, он встретил крестителя Иоанна, который призывал всех покаяться в грехах и совершить крещение омовением. Во время крещения в реке Иордан на Иисуса сошёл Святой Дух.

После этого Иисус странствовал по Палестине с двенадцатью учениками и использовал свою Божественную силу для исцеления больных, воскрешения мёртвых. Иисус учил людей



Иисус в окружении апостолов. Мозаика. V век

жить по заповедям («Почитай Бога своего», «Почитай отца своего и мать свою», «Не убий», «Не укради» и др.) и призывал любить Бога и друг друга. Душе того, кто принял новую веру и соблюдает заповеди, после смерти человека даровалась вечная жизнь в Царстве Небесном.

Послушать Иисуса стекались толпы людей. Они поверили, что перед ними Спаситель человечества, и называли его Христос, что означает «помазанник Божий».

Однако у Иисуса были опасные и сильные враги — жрецы храма Яхве в Иерусалиме. Они не могли допустить, что появился человек, который против их воли объявил себя Сыном Божиим. Жрецы заручились поддержкой римских властей и подкупили одного из учеников Иисуса, Иуду. За 30 сребреников он предал учителя. Высший религиозный суд приговорил Иисуса к смертной казни. Прокуратор (наместник) Иудеи Понтий Пилат утвердил приговор.

Иисусу надели на голову терновый венец, отвели на гору Голгофа и распяли на кресте рядом с двумя разбойниками. Потом ученики сняли с креста тело своего учителя и положили в гробницу. На третий день, в воскресенье, они пришли в гробницу, но она оказалась пуста — Иисус воскрес. Вскоре он явился своим ученикам, а затем на их глазах вознёсся на небо. Так описана жизнь Иисуса Христа в *Евангелиях*. Эти книги наряду с другими входят в состав Нового Завета. Так называется часть Библии, которая рассказывает о жизни Иисуса Христа.

 Назовите основные события жизни Иисуса Христа.

3. Христианские общины. Ученики Иисуса — двенадцать *апостолов* — разнесли его учение по миру. Апостол Павел проповедовал в Малой Азии, Греции и Македонии. Апостол Андрей отправился на север Средиземноморья, апостол Пётр основал христианскую общину в Италии. Рассказывая о жизни Иисуса, апостолы утверждали, что он снова придёт на землю и будет вершить Страшный суд, где каждый получит справедливое наказание за свои земные дела.

Последователи учения Христа объединялись в общины верующих. Первой была христианская община в Иерусалиме. В христианские общины входили и иудеи, и эллины, и представители других народов; и бедные, и богатые. На моления



Христианская община. Древнеримский барельеф

они собирались в катакомбах — подземных пещерах, здесь же хоронили умерших. Во главе общин стояли выборные люди — *епископы*. Постепенно из общин возникла церковь — особая религиозная организация, которая объединяла простых верующих (мирян) и священнослужителей. Возникновение церкви способствовало распространению христианства.

Христиане жертвовали своё имущество бедным, осуждали ложь и насилие. Они не посещали кровавых зрелищ, не воздавали божественных почестей императорам, поэтому вызывали подозрение властей. Христиан сжигали заживо, распинали на крестах, бросали на растерзание диким зверям в цирке. Последователи Иисуса Христа стойко переносили мучения и умирали, прославляя его имя. С каждым годом число сторонников новой веры увеличивалось.

? Почему христиане вызывали ненависть властей?

Вопросы и задания

1. Прочитайте эпиграф. Как вы понимаете эти слова?
2. Каковы были предпосылки возникновения христианства?
3. Чем отличалось христианство от религии Древней Греции?
4. Что привлекало людей в христианстве?

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа.

? Что способствовало быстрому распространению христианства в Римской империи?

§ 51—52 Культура

Продолжительное спокойствие, непрерывное бездействие народа, постоянная тишина в сенате и всё более строгие порядки принцепса умиротворили и самое красноречие, как и всё остальное.

Тацит, древнеримский историк



Какие достижения римской культуры обогатили мировую цивилизацию?



• акведук • арка • виадук • юристы



• Катон • Полибий • Тацит • Тит Ливий
• Цицерон

1. Вечный город. В эпоху империи Рим стал самым крупным городом мира с населением в один миллион человек. Правители Рима придавали большое значение внешнему виду горо-



Римский форум. Реконструкция



Назовите архитектурные элементы, которые использованы при строительстве форума.



План Древнего Рима. Реконструкция



Рассмотрите план Рима и составьте небольшую экскурсию, расскажите о тех памятниках архитектуры, которые вам наиболее интересны.

да. Здесь прокладывали широкие улицы, воздвигали величественные храмы и роскошные дворцы, сооружали новые форумы и украшали их великолепными зданиями и колоннадами. Октавиан Август незадолго до смерти заметил, что он принял Рим кирпичным, а оставил мраморным.

Последний форум построили при императоре Траяне. На форуме в окружении портиков располагались крытый рынок, судебное здание — базилика, две библиотеки и храм, посвящённый императору. Над всеми этими строениями возвышалась знаменитая колонна, сооружённая в честь завоевания Дакии.

Пантеон, «храм всех богов», является исключением среди традиционных греко-римских храмов, которые были возве-



Пантеон. Современный рисунок

дены в форме прямоугольника. Пантеон вначале был языческим храмом, в котором римляне просили милости у Юпитера и Марса, покровительства у Венеры и Плутона, защиты у Нептуна, Сатурна и Меркурия. В VII веке н. э. Пантеон стал христианским собором.



1. Что нового появилось в столице империи?

2. Для чего был построен Колизей?

2. Новшества в строительстве. Для снабжения населения водой из горных источников и рек в город провели *акведуки* — водопроводы протяжённостью сотни километров. Через ущелья и реки римляне перебрасывали *виадуки* — мосты. Иногда их соединяли с акведуками в одно сложное многоярусное сооружение.

Рим связали с провинциями сетью дорог. Их сооружали на века: сначала насыпали подушку из песка и гравия, затем мостили каменными плитами, по краям делали кюветы для стока воды. Одной из первых была проложена дорога от Рима до Капуи. Она была сделана по приказу цензора Аппия Клавдия, поэтому получила название «Аппиева дорога». На столбиках вдоль дорог указывалось расстояние до столицы. Центральный позолоченный столб стоял на главной площади Рима.



Аппиева дорога. Современный вид

Римляне первыми начали широко применять обожжённый кирпич и строить дома в четыре и пять этажей. Переворот в строительстве был связан с изобретением бетона, что позволило быстро сооружать прочные дома. Стены из камня и бетона хорошо сохранились до наших дней, простояв две тысячи лет. Бетон не боится солёной воды, поэтому его использовали при строительстве причалов в морских портах.



Акведук. Современный вид

Одно из изобретений римлян — *арки*. Арочные перекрытия применялись при сооружении акведуков, виадуков и амфитеатров. Для торжественной встречи войск после победоносных походов возводили триумфальные арки.

? Какие новшества применяли римляне в строительстве?

3. Литература. Греки заложили основы художественной и научной литературы Рима. Важную роль в этом сыграл историк **Полибий**. Он родился в Греции, но после завоевания её римлянами оказался в Риме в качестве пленника. Полибий написал «Всемирную историю».

Во II веке до н. э. возникла литература на латинском языке. Её родоначальником был **Катон**. Он сам занимался обучением своего сына и написал для него несколько трактатов по ораторскому искусству (красноречию), военному делу, о законах, ведении хозяйства. Полностью сохранился до нашего времени трактат Катона «О земледелии».

Историческая наука связана с именами **Тита Ливия** и **Тацита**. Первый создал «Историю Рима от основания города» в 142 книгах. Самые известные произведения второго — «История», «Анналы», где подробно описана история Рима и Римской империи.

Цицерон изложил на латинском языке греческую философию («Об обязанностях», «О природе добра и зла», «О природе богов»), чтобы она стала доступной римлянам. Многие произведения этого политического деятеля, оратора, философа, писателя сохранились, например «Оратор», «Брут». По

ним следующие поколения учились искусству красноречия. Писатель погиб, защищая республиканские порядки.

 Назовите имена, с которыми связана римская литература.

4. Римское право. С особым почтением римляне всегда относились к законам. Основой римского права стали «Законы двенадцати таблиц», принятые ещё в V веке до н. э.

В первые века империи происходило изменение правового положения многих слоёв населения. Это было связано с тем, что права римского гражданства стали распространяться и на население провинций.

Римское право делилось на частное и публичное. Публичное право защищало интересы Римской империи, частное право — интересы отдельного человека. Римское частное право касалось вопросов семейных отношений, наследования, договорных и обязательных отношений, защиты человека.

Основными ценностями римского права объявлялись равноправие, доброта и справедливость. Римляне говорили, что право имеет смысл до тех пор, пока оно приносит пользу.

Слово «юрист» по происхождению связано с латинским словом «право». *Юристы* толковали законы, давали консультации по правовым вопросам, составляли учебники по праву. Первыми юристами в Риме были жрецы, они собирали и хранили знания о праве. Затем правом стали заниматься патриции, а допуск к этой деятельности плебеев послужил мощным толчком для его развития.

 Какие вопросы рассматривало римское право?

Вопросы и задания

1. Прочитайте эпиграф и объясните смысл этого выражения.
2. Почему Рим называли Вечным городом?
3. Какие достижения древних римлян используются до сих пор?
4. Чем отличается Пантеон от других храмов?

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа.



Какие достижения римской культуры обогатили мировую цивилизацию?

§ 53 Быт и досуг римлян

Владыки мира, народ, одетый в тогу.

Вергилий, римский поэт I века до н. э.

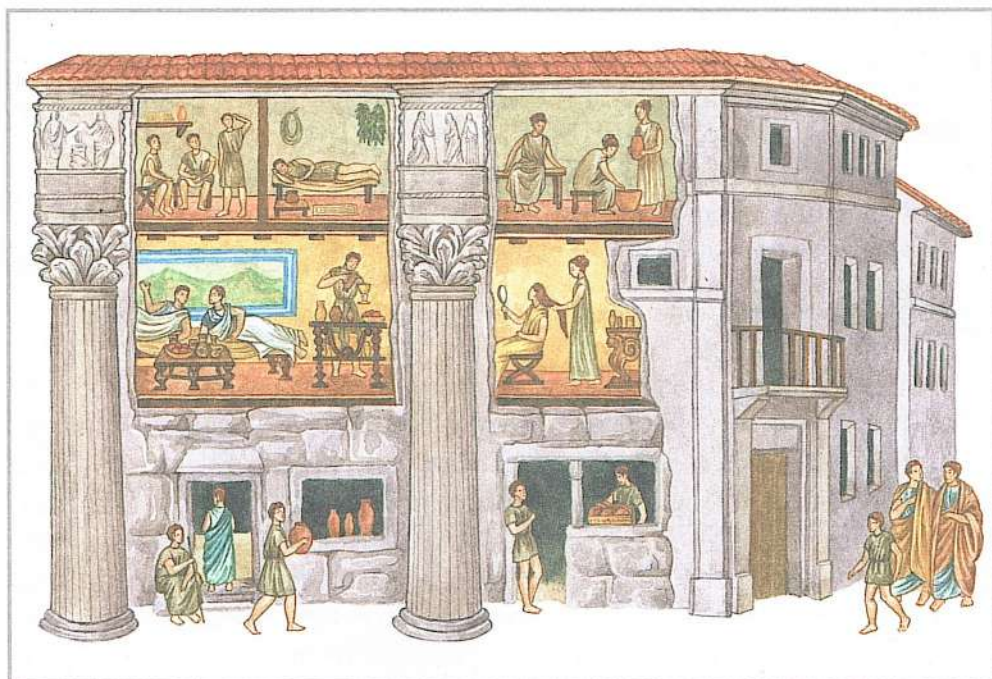


Каковы основные черты повседневной жизни римлян?

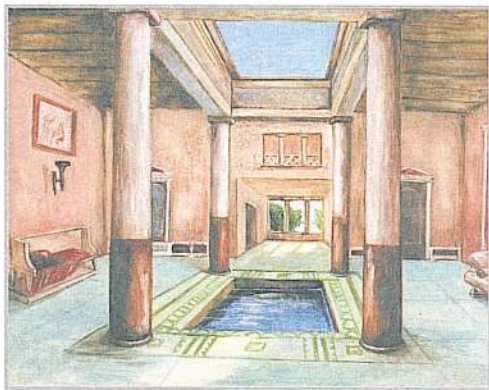


• домус • инсула • термы • тога

1. Дом римлянина. В Риме строили два вида домов. Многоэтажная *инсула* с большим количеством отдельных помещений предназначалась для бедных людей. В таких домах отсутствовали водопровод, канализация, поэтому жители часто страдали от инфекционных болезней. В инсуле зимой было холодно, и жильцы отапливали свои помещения жаровнями, из-за чего нередко возникали пожары.



Римская инсула. Современный рисунок



Атрий. Современный рисунок



Перистиль. Современный вид

В *домусах* жили богатые люди. Составными частями такого дома были атрий — центральное помещение с прямоугольным открытым пространством в крыше и перистиль — окружённый портиком садик, где проводили время летом. Стены домусов украшали росписью, полы выкладывали мозаикой. Через отверстие в крыше атрия дождевая вода попадала в бассейн, а затем использовалась в хозяйстве.

С течением времени римляне стали устраивать в домах торговые помещения, которые отдавали внаём.

Многие знатные римляне владели большими земельными поместьями. На их территории в окружении садов располагались виллы — загородные дома. Владельцы некоторых вилл имели зоопарки с диковинными животными и водоёмы с экзотическими рыбками.



Как вы думаете, почему римляне строили многоэтажные дома?

2. Досуг римлян. Вторую половину дня римские граждане проводили в кругу друзей. Местом встреч служили библиотеки, где читали стихи поэтов, труды историков, записанные речи ораторов, обсуждали разные вопросы. Популярностью в Риме пользовались *термы* — огромные сооружения, разбросанные по всему городу. Здесь находились помещения с тёплой и холодной водой, поэтому их часто называют банями. Вода в термы поступала из источников по акведуку. Отапливались термы нагретым воздухом, который подавали по трубам из подвального помещения. В термах были оборудо-



Римские термы. Современный рисунок

ваны залы для спортивных занятий и библиотеки; каждый посетитель согласно своим интересам выбирал место досуга. В термах римляне проводили много времени.

Римляне отмечали много праздников, в ходе которых устраивали представления и игры, продолжавшиеся несколько дней. Игры начинались с торжественного шествия, называвшегося помпой. В цирке, расположенном в долине между Палатинским и Авентинским холмами, устраивали соревнования колесниц и конные скачки. Театральные представления в Риме не имели такого успеха, как в Древней Греции.

? Как римляне проводили свободное время?

3. Одежда и еда римлян. В Древнем Риме одежда подчёркивала положение человека, его знатность, богатство. Римские граждане, отправляясь в общественное место, надевали *тогу*. Один её край был прямым, другой — закруглённым. Тогу надевали в несколько приёмов, порой без помощи посторонних сделать это было невозможно. Молодой человек надевал тогу, когда становился взрослым и получал права гражданина. Сенаторы носили тогу с пурпурной каймой, тот, кто претендовал на государственную должность, надевал белую тогу, которая называлась «кандида». Именно отсюда и произошло слово «кандидат».



Одежда римлян. Современный рисунок

Тогу надевали поверх туники — длинной рубахи с короткими рукавами. В одной тунике по улицам Рима ходили только бедняки. Брюки римляне считали одеждой варваров.

Женская одежда мало отличалась от мужской, разве только была подлиннее. Почтенные матроны носили столу — длинную одежду со множеством складок и короткими рукавами, перехваченную на талии поясом. Выходя из дома, женщина набрасывала на себя паллу — большую шаль. Официальный цвет одежды был белый.

В качестве обуви римляне носили сандалии на плотной подошве, а также башмаки с ремешками.

Поначалу в Риме хлеб и каша из полбы (разновидность пшеницы) были основной пищей. Римлян даже называли кашедами. Постепенно их стол стал более разнообразным и включал яйца, закуски, мясные и рыбные блюда, овощи и зелень, устриц и морских ежей. Десерт состоял из яблок и других фруктов: гранатов, фиников, винограда. У римлян существовала поговорка: «От яиц до яблок».



Что означает выражение «народ, облачённый в тогу»?

4. Школы в Риме. Обучение в школе начиналось с 7 лет и продолжалось около 4—5 лет. В такой массовой школе за небольшую плату обучались совместно мальчики и девочки. Начальные школы были частными, утверждённых программ не

существовало. Ученики повторяли то, что говорил учитель, и делали записи на особых дощечках. Основной целью начальной ступени образования было обучение грамотности и началам арифметики. Эти знания требовались в повседневной жизни широким слоям населения.

На средней ступени образования плата за обучение была довольно высокой. Программа включала пять дисциплин: латинскую литературу, основы римского права, начальные знания по философии, греческий язык с элементами греческой литературы, математику с основами астрономии. Обучение продолжалось около 4 лет.

Высшая ступень образования начиналась с 16 лет и продолжалась 3—4 года. Плата за обучение была очень высокой, а количество обучающихся — небольшим. Кроме пяти предметов предшествующей ступени, которые повторялись на более высоком уровне, изучались ещё два: ораторское искусство и музыка.

В Древнем Риме образование давало возможность занять достойное положение в обществе.



В школе. Древний рельеф

? Сколько ступеней обучения было в римской школе?

Вопросы и задания

1. Прочитайте эпиграф и объясните, как вы понимаете это выражение.
2. Что общего и чем отличается досуг римлян и досуг греков?
3. Какие жилые строения преобладали в городе, а какие — в сельской местности?
4. Какие развлечения существовали в Риме?

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа.

? Каковы основные черты повседневной жизни римлян?

§ 54 Поздняя империя

Покорён город, которому покорялась вся земля!

*Современник событий,
связанных с захватом Рима готами*



Каковы причины падения Римской империи?



• доминат • колонны • магнаты



• Аларих • Аттила • Диоклетиан
• Константин



313 год — эдикт Константина о свободе вероисповедания

395 год — разделение Римской империи на Западную и Восточную

410 год — разграбление Рима готами

451 год — битва на Каталаунских полях

455 год — разгром Рима вандалами

476 год — падение Западной Римской империи

1. Колонны и магнаты. С окончанием завоевательных войн в Римской империи произошли перемены. Это было связано с сокращением числа рабов, которыми становились жители покорённых территорий. Ранее рабов как дешёвую рабочую силу покупали на невольничьих рынках и использовали по усмотрению владельца. В случае побега или смерти раба его заменяли другим. Состояние поместий и хозяйства свободных римских граждан поддерживалось рабским трудом.

В III веке богатые и знатные римляне испытывали недостаток в рабах. Потребность в рабочей силе обусловила появление новой категории зависимых людей — *колонов*. Ими становились обнищавшие свободные люди, вынужденные

заниматься физическим трудом, который считался обязанностью рабов.

Любопытные детали. Владелец большого поместья делил его на мелкие участки и сдавал в аренду свободным или зависимым от него людям — колонам. Часть урожая арендаторы были обязаны отдавать владельцу земли. Труд колона был более производительным, чем труд раба. Колон, имевший собственное хозяйство, был заинтересован в результатах своего труда, повышении дохода своего хозяйства.

Позднее римские законы объявили собственника земли господином колонов. Их лишили некоторых прав свободного человека: права на брак, наследство, свободное передвижение.

Состоятельных римлян, владельцев нескольких поместий и большого количества зависимых людей — колонов, называли *магнаты*. Они освобождались от контроля со стороны городских властей. В распоряжении магнатов находились вооружённые отряды, с помощью которых они защищали свои поместья.

? Сравните положение раба и колона. Назовите элементы сходства и различия.

2. Император Диоклетиан. В Римском государстве было неспокойно: в провинциях восставали местные племена, разорившиеся земледельцы, колоны. Легионы в разных местах империи провозглашали своих полководцев правителями. Иногда одновременно правили несколько солдатских императоров. Риму угрожала опасность со стороны расселявшихся на его границах варварских племён. В это трудное для империи время к власти пришёл энергичный **Диоклетиан**.

Форма правления, установленная этим императором, получила название *доминат*. Диоклетиан всячески подчёркивал божественное происхождение своей власти: объявил себя потомком бога Юпитера, ввёл ритуал целования края своей одежды, перед ним следовало стоять на коленях. Все подданные императора считались его рабами.



Диоклетиан.
Древнеримская
скульптура

При Диоклетиане сенат утратил своё значение как самостоятельный орган, значительная часть его членов превратилась в государственных чиновников. Император провёл перепись населения с целью обеспечить поступление налогов. Ответственность за поступление налогов с колонов возложили на землевладельцев, с городских жителей — на городские власти. Основную массу населения таким способом прикрепили к определённому месту жительства.

Эдикт (указ) Диоклетиана о твёрдых ценах на продовольственные товары и твёрдых ставках заработной платы был направлен на борьбу со спекуляцией. Продавцы товаров, цены на которые превышали установленную норму, наказывались строго, вплоть до смертной казни.

Диоклетиан укреплял вооружённые силы империи. Землевладельцев обязали поставлять в армию определённое количество колонов. Кроме этого, состав войска пополнялся за счёт принятия в его ряды варваров.



Дворец Диоклетиана в Сплите. Современный вид

Ко времени правления Диоклетиана христианская церковь превратилась в сильную организацию во главе с епископами. Император усмотрел в христианах угрозу своей власти и подписал несколько эдиктов. Христианам предписывалось публично отречься от своей веры и принести жертвы императору и языческим богам. Тех, кто отказывался выполнять распоряжения императора, преследовали и подвергали пыткам.

С целью обеспечить более эффективное управление на огромной территории государства Диоклетиан разделил империю сначала на две, затем на четыре части и назначил соправителей.

В 305 году Диоклетиан отрёкся от престола и уехал из Рима.

? Какие меры императора способствовали укреплению положения государства?

3. Императорская власть и церковь.

Сменивший Диоклетиана на троне император **Константин** увидел в церковной организации не врага, а союзника. Он разрешил проводить христианские обряды на всей территории империи. В **313 году** в Милане был обнародован эдикт императора, он даровал христианам право исповедовать свою религию открыто и свободно.

Император освободил церковь от всех налогов. Она получила право владеть землёй и другим имуществом. Постепенно христианская церковь превратилась в богатейшего собственника.

Константин заложил новый город, Константинополь, на берегу пролива Босфор. В **395 году** Римская империя была разделена на Западную и Восточную. Константинополь стал столицей Восточной Римской империи.



Константин.
Древнеримская
скульптура

- ?** 1. Как складывались отношения императора Константина с христианской церковью?
2. Найдите на карте (с. 260—261) Римскую империю. Какие территории остались в Западной её части, а какие вошли в Восточную?

РИМСКАЯ ИМПЕРИЯ в III—V вв. ВЕЛИКОЕ ПЕРЕСЕЛЕНИЕ НАРОДОВ



— Граница Римской империи к концу IV в.

----- Граница раздела Римской империи в 395 г.

СИРИЯ Области Римской империи

Западная Римская империя

Восточная Римская империя

ДАКИЯ Исторические области



Основные направления переселений и вторжений
племён в Римскую империю

- | | |
|---------------------------------|----------------------------------|
| ← - - - готы, вестготы, остготы | ← - - - франков |
| ← - - - гуннов | ← - - - бриттов |
| ← - - - вандалов | ← - - - арабов |
| ← - - - англов, саксов, ютов | ← - - - североафриканских племён |

✕ 451 Поражение гуннов
в битве на Каталаунских
полях

4. Вторжение варваров. В IV веке началось Великое переселение народов. На территорию Западной Римской империи двинулись многочисленные германские племена: гунны, готы, вандалы. Они расселялись по римским землям.

Гунны, вышедшие из Китая, теснили племена, осевшие на пути их продвижения. Те, в свою очередь, вынуждены были переселяться на территорию Римской империи. Самыми многочисленными и воинственными были германские племена готов и вандалов.

Племена готов под предводительством **Алариха в 410 году** осадили Рим. Ворвавшись в город, они подвергли его разграблению. После этого готы ушли за Альпы. На юге Галлии они образовали первое варварское королевство со столицей в городе Тулуза.

Когда римских земель достигли и гунны, жителей охватила паника. Во главе племени гуннов стоял вождь **Аттила**. В **451 году** в битве на Каталаунских полях римский полководец Аэций победил Аттилу. Но беды Рима на этом не закончились.

В **455 году** вандалы, обосновавшиеся в Африке, переправились в Италию и второй раз разгромили Рим, безжалостно разрушив всё, что не могли унести с собой. С тех пор варвар-



Захват Рима варварами. Художник У. Кеки

ское разрушение культурных памятников называют словом «вандализм».

Римская империя стремительно слабела и уже не могла защитить своих подданных. В империи беспорядки и насилие стали обычным делом. Порой жители Италии перебегали к варварам, предпочитая терпеть дикие нравы, чем лишиться жизни.

Последний император Западной Римской империи, по иронии судьбы носивший имя основателя Рима — Ромул Августул, был смещён предводителем варварских племён.

В 476 году Западная Римская империя прекратила своё существование.

 Какие события привели к падению Рима?

Вопросы и задания

1. Прочитайте эпиграф. О каком изменении в хозяйстве свидетельствует эта фраза?
2. Определите по карте (с. 260—261) направления движения гуннов, готов и вандалов. К каким результатам привели вторжения племён варваров?
3. За что Диоклетиан преследовал христиан?

Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа.

 Что стало причинами падения Римской империи?

ИТОГИ ГЛАВЫ

Эпоха Древнего Рима, продолжавшаяся 13 веков (с VIII века до н. э. до V века н. э.), завершила длительный период истории Древнего мира.

Основателем Рима и первым царём был Ромул.

После изгнания царей, в конце VI века до н. э., в Риме была провозглашена республика. В конце I века до н. э. появилась империя, просуществовавшая до 476 года н. э.

Полноправные граждане Римского государства были одновременно земледельцами, собственниками и тружениками; участниками Народного собрания, где принимались законы; воинами, защищавшими родину.

Самыми бесправными и угнетаемыми в Риме были рабы. Они поднимали восстания, потрясавшие Римское государство. Самым известным было восстание Спартака.

Благодаря своей мощи Древний Рим перерос границы городской общины и превратился в мировую державу.

В Римской империи возникло христианство — одна из мировых религий.

Рим заложил основы будущего расцвета европейской культуры.

Вопросы и задания к главе

1. Как было устроено римское общество?
2. Какие реформы в Риме были приняты с целью укрепления римской армии?
3. Существовали ли различия между римским гражданином и рабом, получившим свободу?
4. С какой целью был организован заговор против Юлия Цезаря?
5. Подготовьте сообщение о наиболее интересном для вас императоре Древнего Рима.
- 6*. Какие республиканские учреждения сохранялись в Римской империи наиболее долго? С чем это было связано?

Сформулируйте ответ на главный вопрос главы.



Какие условия способствовали превращению Рима в столицу крупнейшей державы того времени?



Темы проектов (групповая форма деятельности)

1. Население Рима: права и обязанности.
2. Помпеи как источник по истории римского города.
3. Повседневная жизнь Древнего Рима.
4. Экскурсия по Вечному городу.
5. Личности в истории Древнего Рима.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Вот и завершилось наше путешествие по страницам древней истории человечества.

История сохранила для нас следы трудолюбия простых людей и могущества царей, возвышения огромных держав и гибели целых народов. Многие достижения древних восточных цивилизаций вошли в нашу жизнь: совершенный календарь с делением времени на минуты, часы, недели и месяцы, цифры, шахматы, компас, чай, сахар, хлопок, шёлк, бумага и многое другое.

Не менее яркий след в истории оставила и античная эпоха. Термин «античность» происходит от латинского слова «древность». Древняя Греция и Древний Рим — составные части античной цивилизации. Её наследие стало той основой, на которой в течение многих веков развивалась европейская цивилизация.

В период Античности возникла форма государственного устройства — демократическая республика. Афинская демократия и в наши дни остаётся её непревзойдённым образцом.

Греция и Рим до сих пор восхищают нас бессмертными памятниками. Современная художественная культура во многом выросла из великого наследия Античности.

Архитектура вплоть до XX в. развивалась на основе принципов, разработанных античными зодчими. Мы живём по усовершенствованному календарю, составленному римлянами.

Алфавиты многих народов восходят к древнегреческому и латинскому языкам, а древнегреческие и латинские слова прочно вошли в современные языки.

Каждый народ внёс свой вклад в мировую историю и культуру. Изучение истории древних народов и цивилизаций позволяет нам лучше понять пути развития человечества.

ЧИТАЕМ, СЛУШАЕМ, СМОТРИМ

К главе I

Художественная литература

Д'Эрвиль. Приключения доисторического мальчика. Любое издание.

Мироглов В. Ф. Голоса тишины. Любое издание.

Покровский С. В. Охотники на мамонтов. Любое издание.

Рони-старший Ж. Борьба за огонь. Пещерный лев. Любое издание.

Художественные фильмы

«Последний неандерталец». 2010. Франция.

«Борьба за огонь». 1981. Франция.

К главе II

Научно-популярная литература

Белов А. М., Петровский Н. С. Страна Большого Хапи. М., 1973.

Матье М. Э. Один день египетского мальчика. Любое издание.

Керам К. Боги, гробницы, учёные. Любое издание.

Немировский А. И. Мифы и легенды Древнего Востока. Любое издание.

Художественная литература

Воронкова Л. Ф. След огненной жизни (о Кире II). Любое издание.

Ефремов И. А. На краю Ойкумены. Любое издание.

Моисеева К. М. Дочь Эхнатона. Любое издание.

Ян В. Финикийский корабль. Любое издание.

К главе III

Научно-популярная литература

Арский Ф. В стране мифов. М., 1969.

Арский Ф. Перикл. М., 1973.

Гаспаров М. Л. Занимательная Греция. Любое издание.

Кун Н. А. Мифы и легенды Древней Греции. Любое издание.

Ильина М. Удивительная Греция.

Лурье С. Я. Заговорившие таблички. Любое издание.

Художественная литература

Ботвинник М. Н., Лурье С. Я. Путешествие Демокрита. М., 1964.

Воронкова Л. Ф. Сын Зевса (об Александре Македонском). Любое издание.

Воронкова Л. Ф. Герой Саламина. Любое издание.

Лурье С. Я. Письмо греческого мальчика. Любое издание.

Художественные фильмы

«Странствия Одиссея». 1954. Италия.

«300 спартанцев». 1962. США.

К главе IV

Научно-популярная литература

Гаспаров М. Л. Капитолийская волчица. Любое издание.

Езерский М. В. Власть и народ (романы «Братья Гракхи», «Марий и Сулла», «Триумвиры», «Конец республики»). Любое издание.

Езерский М. В. Аристоник. Любое издание.

Немировский А. И. Слоны Ганнибала. Любое издание.

Моисеева К. М. В Помпеях был праздник. М., 1972.

Моисеева К. М. Караван идёт в Пальмиру. М., 1977.

Фёдорова Е. В. Императорский Рим в лицах. Любое издание.

Ян В. Спартак. Любое издание.

Художественный фильм

«Спартак». 1960. США.

Научно-познавательный фильм

«Древний Рим. Расцвет и падение Римской империи». 2006.

СЛОВАРЬ ПОНЯТИЙ И ТЕРМИНОВ

Агора — открытое место, площадь в греческом городе, которая служила рынком и местом встреч. На агоре находились лавки торговцев и общественные здания.

Амфора — керамический сосуд для хранения масла и вина.

Вождь — глава племени.

Гладиатор — боец в Древнем Риме, который сражался с подобными себе на забаву публики на специальных аренах.

Дамба — земляная насыпь.

Держава — крупное независимое государство, могущество которого держалось силой оружия.

Доминат — государственный строй Римской империи при императоре Диоклетиане, когда император становится неограниченным властителем.

Евангелие (от греч. «благая весть») — часть Священного Писания христиан, которое повествует о жизни Христа.

Иероглифы — рисуночные знаки египетской письменности.

Империй — полная (гражданская и военная) власть в Риме.

Ипподром — место для проведения конных состязаний.

Казна — ценности, имущество, принадлежавшие государству.

Керамика — изделия из обожжённой глины.

Клиент — человек, зависимый от своего благодетеля-патрона.

Колония — поселение, основанное древними народами (финикийцами, греками, римлянами) в чужих землях.

Консул — высшая выборная магистратура в эпоху республики в Древнем Риме.

Контрибуция — платежи, которые налагаются на проигравшее государство в пользу государства-победителя.

Легион — основное подразделение в римской армии.

Логика — наука о способах доказательств и опровержений.

Магия — индивидуальные или коллективные действия, призванные сверхъестественным путём повлиять на духов, людей, явления природы.

Магнат — крупный земельный собственник в Древнем Риме.

Мифы — повествования о богах, духах, обожествлённых героях и первопредках, возникшие в первобытном обществе.

Мозаика — изображение, выполняемое из цветных камней, керамических плиток и т. д.

Наместник — должностное лицо, возглавлявшее местное управление.

Народный трибун — должностное лицо в Древнем Риме.

Нимфы — божества природы, живущие, по представлениям древних греков, в горах, лесах, различных источниках.

Обол — мелкая медная монета в Древней Греции.

Палеолит — первый период каменного века, время существования древнейших людей, которые пользовались примитивными орудиями из камня, дерева, кости.

Патриций — представитель высшей римской аристократии.

Плебеи — низшее сословие в Древнем Риме.

Племя — социальная организация первобытного общества.

Понтифик — член высшей коллегии жрецов.

Принципат — в Древнем Риме во второй половине I века до н. э. государственный строй, при котором сохранялись республиканские учреждения, но власть фактически принадлежала одному лицу — императору.

Провинция — подвластные Риму территории вне Италии, управлявшиеся римскими наместниками.

Пророк — личность, наделённая даром получать откровения, в которых передаётся Божья воля, и способностью сообщать её людям.

Религия — вера в богов, духов, в сверхъестественные силы и поклонение им.

Ремесло — изготовление вручную разных изделий.

Республика (от лат. «общее дело») — государственный строй в Риме, основанный на правлении Народного собрания и выборных магистратов.

Реформа — преобразование, переустройство какой-либо стороны жизни людей.

Сатиры — лесные божества.

Сенат — один из высших государственных органов власти в Древнем Риме.

Стратег — военный руководитель в полисе, командующий армией.

Сфинкс — фантастическое существо с телом льва и головой человека.

Тирания — форма государственной власти, установленная насильственным путём и основанная на единоличном правлении.

Триера — быстроходный манёвренный корабль, имевший с каждого борта по три ряда вёсел.

Философия (от лат. «мудрость») — наука об общих основаниях (принципах) бытия и познания, о смысле человеческого существования.

Фреска — роспись красками по сырой штукатурке.

Христианство — одна из мировых религий, в основе которой лежит вера в Иисуса Христа как Богочеловека.

«**Черепеха**» — особый строй в римской армии, при котором воины строились в прямоугольник: передние ряды выставляли щиты перед собой, следующие за ними ряды поднимали щиты вверх (как защиту от стрел), задние ряды поворачивали щиты в противоположную сторону. Таким образом, римляне были защищены со всех сторон.

Эволюция (от лат. «развёртывать») — постепенные изменения в природе или обществе.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	3
Глава I. Первобытное общество	9
§ 1. Древнейшие люди	10
§ 2. Первобытные охотники и собиратели	14
§ 3. Верования и искусство	19
§ 4. Возникновение земледелия, скотоводства и ремесла	24
Глава II. Древний Восток	31
§ 5. Возникновение Древнеегипетского государства	32
§ 6—7. Общество Древнего Египта	35
§ 8. Расцвет Древнеегипетского государства	42
§ 9. Религия Древнего Египта	46
§ 10. Наука и искусство в Древнем Египте	51
§ 11. Возникновение первых государств в Древнем Междуречье	56
§ 12. Вавилонское царство	60
§ 13. Финикия	65
§ 14. Древняя Палестина	69
§ 15. Ассирийская держава	73
§ 16. Персидское царство	77
§ 17. Древняя Индия	82
§ 18. Древний Китай	86
§ 19. Религия и культура Древней Индии и Древнего Китая	92
Глава III. Древняя Греция	101
§ 20. Начало греческой цивилизации	102
§ 21. Верования древних греков	108
§ 22. Поэмы Гомера	112
§ 23. Государство-полис в Древней Греции	117
§ 24. Великая греческая колонизация	123
§ 25. Древние Афины	128

§ 26. Древняя Спарта	133
§ 27. Греко-персидские войны	138
§ 28. Афинская демократия	145
§ 29. Культура Древней Греции	148
§ 30. Повседневная жизнь древних греков	153
§ 31. Наука в Древней Греции	158
§ 32. Театр в жизни древних греков	162
§ 33. Священный огонь Олимпии	166
§ 34. Ослабление Эллады. Возвышение Македонии	169
§ 35. Походы Александра Македонского на Восток	174
§ 36. Культура царства Птолемеев	179
Глава IV. Древний Рим	185
§ 37. Начало римской истории	186
§ 38. Семь римских царей	190
§ 39. Установление республики	195
§ 40. Нравы, обычаи, религия	200
§ 41. Завоевание Римом Италии	204
§ 42. Пунические войны	209
§ 43. Завоевание Восточного Средиземноморья	214
§ 44. Гражданские войны	218
§ 45—46. Рабство в Риме	222
§ 47. Римское государство в I веке до н. э.	228
§ 48. Октавиан Август	232
§ 49. Династии римских императоров	236
§ 50. Возникновение христианства	242
§ 51—52. Культура	246
§ 53. Быт и досуг римлян	251
§ 54. Поздняя империя	256
Заключение	265
Читаем, слушаем, смотрим	266
Словарь понятий и терминов	268

ХРОНОЛОГИЧЕСКАЯ ТАБЛИЦА

500—449 гг. до н. э. — греко-персидские войны

444—429 гг. до н. э. — Перикл во главе Афинского государства

431—404 гг. до н. э. — Пелопоннесская война

338 г. до н. э. — битва при Херонее

334—324 гг. до н. э. — поход Александра Македонского на Восток

326 г. до н. э. — принятие закона, запрещавшего обращать римских граждан в рабство за долги

275 г. до н. э. — завершение завоевания Римом Италии

221—207 гг. до н. э. — правление династии Цинь в Китае

218—201 гг. до н. э. — Вторая Пуническая война

133 г. до н. э. — реформы Тиберия Гракха в Риме

82—79 гг. до н. э. — диктатура Луция Корнелия Суллы в Риме

74—71 гг. до н. э. — восстание рабов под предводительством Спартака

49—45 гг. до н. э. — гражданская война между Юлием Цезарем и его противниками

44 г. до н. э. — провозглашение Юлия Цезаря пожизненным диктатором

30 г. до н. э. — 14 г. н. э. — единоличное правление Октавиана Августа — первого римского императора

I в. н. э. — возникновение христианства

313 г. — эдикт императора Константина о свободе вероисповедания

395 г. — разделение Римской империи на Западную и Восточную

476 г. — падение Западной Римской империи